**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РТ**

**ГАПОУ «НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»**

г. Набережные Челны, Республика Татарстан Телефоны: (8552) 70-10-25

ул. Набережная Г.Тукая, 33 (8552) 71-30-97

**Информационное письмо**

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в работе

**РЕСПУБЛИКАНСКОЙ**

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**«Эффективное сочетание традиционных и инновационных методов преподавания музыкально – теоретических дисциплин»**

с последующим изданием сборника статей

**Дата проведения:** 01 ноября 2022 г.

**Организаторы научно-практической конференции:**

- Министерство культуры РТ;

- ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств».

**Организационный комитет:**

- заместитель директора по методической работе Девяшина Э. Ю.;

- заведующая отделением «Теория музыки» Валиуллина Р.М.

**Место проведения научно-практической конференции:**

423570, Республика Татарстан, г. Набережные Челны,

ул. Набережная Г.Тукая, 33.

**Регистрация: 09.00-9.50**

**Начало конференции: 10.00 в 49 каб.**

**Подведение итогов: 15.00-16.00**

**Задачи конференции:**
- повышение уровня профессиональной квалификации педагогов музыкально-теоретических дисциплин детских музыкальных школ и учреждений СПО;

- налаживание совместной деятельности преподавателей музыкальных школ и специалистов-профессионалов, направленной на более эффективное ведение профориентационной работы с учащимися музыкальных школ;

- расширение контактов в сфере исследовательской деятельности среди преподавателей ДМШ, ДШИ и учреждений СПО.

**Основные направления конференции:**

- проблемы модернизации музыкального образования;

- проблемы совершенствования обучения в школе и в колледже;

- научно-исследовательская деятельность обучающихся;

- применение современных педагогических технологий в обучении;

- методические разработки конкретных разделов музыкально – теоретических дисциплин;

- проблемы профессионально-педагогической подготовки будущих преподавателей.

**Участники конференции:**

- преподаватели ДМШ, ДШИ и учреждений СПО.

**Форма участия в конференции:** очная

**Условия участия в конференции:**
Для участия в конференции необходимо до **28 октября 2022 г.**  предоставить в организационный комитет ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» следующие материалы по электронной почте: college\_art\_metod@mail.ru :
- **заявку** **с названием темы выступления** по установленной форме (Приложение № 1);
- **текст материалов к публикации** объемом до 5 страниц формата А-4, оформленные в соответствии с требованиями (Приложение № 2), (с пометкой Статья);

- **ксерокопию документа**, подтверждающего перечисление организационного взноса;

**- согласие на обработку персональных данных**. (Приложение 3)

Организационный взнос в размере **500 рублей** можно оплатить при регистрации в день проведения конференции или перечислением не позднее **1 ноября 2022 года**.

**Банковские реквизиты для перечисления:**

МФ РТ (ГАПОУ "Набережночелнинский колледж искусств" ЛАВ 30705004 – КолИскус-внебюджет)

ИНН 1650072565; КПП 165001001

Р.сч.: 03224643920000001147;

ОТДЕЛЕНИЕ- НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ/УФК по Республике Татарстан г. Казань

 БИК 019205400;

 К.сч.: 40102810445370000079

В назначение платежа указать: КОСГУ 130

**Контактные телефоны:**
8-951-066 -05- 63 – Валиуллина Резеда Махмутовна

 **Приложение 1.**

**Заявка – анкета**

на участие в Республиканской научно – практической конференции

ФИО участника / должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учебное заведение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема выступления**

**Требования к оформлению материалов для публикации:**

Объём статьи - до 5 страниц.

Формат текста: MicrosoftWordforWindows -95/97, 2000, XP (файлы с расширением \*doc или \*rtf). Формат страницы: А4. Поля: 20 мм – сверху, снизу, справа; 25 мм – слева. Шрифт: размер (кегль) - 14; тип – TimesNewRoman. Цвет текста – черный. Интервал – 1,5; абзац – 1,25; выравнивание текста по ширине; уровень – основной текст. В тексте допускаются рисунки, таблицы. Рисунки должны быть вставлены в текст и быть четкими. Таблицы и рисунки с поворотом листа не допускаются. Кегль таблиц допускается 12. Рисунки и таблицы должны быть сгруппированы и не выходить за пределы текста (т.е. не занимать поля). Название статьипечатается прописными буквами полностью, без сокращений, выравнивание по центру, полужирно, шрифт 14, TimesNewRoman, интервал 1. Ниже, через строку, строчными буквами – фамилия и инициалы автора(ов) (полужирно), курс, специальность, полное название учебного заведения, город (выравнивание по правому краю, курсив, шрифт 12, TimesNewRoman, интервал 1). Через строку следует текст. Ссылки на литературу оформляются постранично. Список литературы размещается в конце текста, оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Образец оформления статьи приведен в *Приложении 2*.

Статьи печатаются в авторской редак­ции. Авторам необходимо внимательно проверить текст.

**Приложение 2**

**Образец оформления статьи**

**КОНЦЕРТ – ЛЕКЦИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ В КУРСЕ ТАТАРСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

***Иванова И.С.,***

*преподаватель МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3»*

 *г. Набережные Челны*

Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи

Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи

Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи

**Образцы оформления ссылок на источники и литературу:**

1. Парфенова О. Диплом ищет работу // Российская газета, 2009, 21 сентября.

**Пилясов А. Рынки труда в эпоху перехода от индустриальной экономики к экономике услуг // Отечественные записки: журнал для медленного чтения, 2007, № 3. [**Электронный ресурс] URL: [http://www.strana-oz.ru](http://www.strana-oz.ru/).

1. Рустем Яхин в воспоминаниях современников/ Сост. и ред. Ф.И.Хасанова; Казанская консерватория.- Казань,1996. С.12
2. Рустем Яхин: Материалы. Письма. Воспоминания/Сост. Ю. Исанбет, К. Тазиева; Общ.ред., вступ. ст., коммент., указ. Ю.Исанбет.- Казань,2002. С.46

**Приложение 3**

**СОГЛАСИЕ**

***участника*****Республиканской научно-практической конференции учащихся ДМШ, ДШИ, учреждений СПО Республики Татарстан** «Эффективное сочетание традиционных и инновационных методов преподавания музыкально – теоретических дисциплин» на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г.

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 *(фамилия, имя, отчество полностью)*

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оргкомитету **Республиканской научно-практической конференции** «Эффективное сочетание традиционных и инновационных методов преподавания музыкально – теоретических дисциплин» на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») (далее – Конференция) – государственному автономному профессиональному образовательному учреждению «Набережночелнинский колледж искусств», расположенному по адресу: 423800, г. Набережные Челны, ул. Набережная им. Г. Тукая, 33 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

-фамилия, имя, отчество;

-название образовательной организации, в которой я работаю;

-номер телефона;

-иная информация, относящаяся к моей личности;

-фото-и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

-фамилия, имя, отчество;

-название образовательной организации, в которой я работаю;

-иная информация, относящаяся к личности;

-фото-и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

-организации, проведения и популяризации Конференции;

-формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конференции, подготовки информационных материалов;

-создания базы данных участников Конференции, размещения информации об участниках Конференции в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству культуры РТ), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(дата) (подпись) (расшифровка подписи)*