УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ
«Набережночелнинский
колледж искусств»
Спирчина Т.В.

«15» февраля 2024г.

П О Л О Ж Е Н И Е

о Правилах приёма в

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Набережночелнинский колледж искусств»

ПРАВИЛА ПРИЕМА

Настоящие Правила приема граждан в Набережночелнинский колледж искусств (далее – Правила) разработаны самостоятельно в соответствии с Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образовании, утвержденного Приказом Министерства просвещения РФ №762 от 24.08.2022г., Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 года № 457, Приказом о внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 13 октября 2023 года № 767, Уставом ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств». Настоящие правила отменяют действие Правил приема и приемных требований ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств», утвержденных 16 февраля 2020 года.

I. Общие положения

1. Настоящие Правила регламентируют прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом (далее - граждане, лица, поступающие), в государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Набережночелнинский колледж искусств» (далее – Колледж искусств) для обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки за счет средств бюджета Республики Татарстан, по договорам с оплатой стоимости обучения с юридическими и (или) физическими лицами (далее - договор с оплатой

стоимости обучения), а также определяет особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Прием иностранных граждан в Колледж искусств для обучения по образовательным программам осуществляется в соответствии с настоящим Порядком и международными договорами Российской Федерации за счет средств соответствующего бюджета или установленной Правительством РФ квотой на образование иностранных граждан в Российской Федерации, а также по договорам об оказании платных образовательных услуг.

Обучение в Колледже искусств ведется по следующим основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки с присвоением квалификаций:

53.02.03	**Индекс специальности и специализации**	**Квалификация, присваиваемая по завершении образования**
	Инструментальное исполнительство **Фортепиано**	Артист. Преподаватель. Концертмейстер.
	Инструментальное исполнительство **Оркестровые струнные инструменты** (скрипка, альт, виолончель, контрабас)	Артист. Преподаватель.
	Инструментальное исполнительство **Оркестровые духовые и ударные инструменты** (флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, саксофон, туба, тромбон, ударные инструменты)	Артист. Преподаватель.
	Инструментальное исполнительство **Инструменты народного оркестра** (баян, домра, аккордеон, балалайка,гитара)	Артист. Преподаватель. Концертмейстер.
53.02.04	**Вокальное искусство** Академическое пение	Артист-вокалист. Преподаватель.
53.02.07	**Теория музыки**	Преподаватель. Организатор музыкально-просветительской деятельности .
52.02.02	**Искусство танца (по видам)**	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива. Преподаватель
54.02.01	**Дизайн (по отраслям)**	Дизайнер.Преподаватель

Срок обучения в Колледже искусств на отделения «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Теория музыки», «Дизайн»(по отраслям) – 3 года 10 месяцев; на отделении «Искусство танца» (по видам) - 4 года 10 месяцев. Форма получения образования – очная. **Общежитие у Колледжа искусств отсутствует**.

2. Правила приема граждан в Колледж искусств в части, не урегулированной законодательством Российской Федерации в области образования, Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, уставом колледжа , типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования определяются Колледжем искусств самостоятельно.

Правила приема иностранных граждан включаются самостоятельным разделом в ежегодные правила приема.

3. При приеме в Колледж искусств для обучения по **специальностям**, **требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей**, устанавливаются вступительные испытания **творческой направленности** (ч.4 статьи 68 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации»).

Условия приема на обучение по образовательным программам гарантируют соблюдение права на образование и зачисление лиц из числа поступающих ,имеющих соответсвующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки по перечисленным специальностям.

В случае, если численность поступающих превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований, прием осуществляется на конкурсной основе. Если при подведении результатов вступительных испытаний у нескольких абитуриентов оказывается одинаковое количество баллов, Колледж искусств учитывает результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании (подсчитывается средний балл аттестата).

.4. В Колледж искусств на специальности **«Инструментальное исполнительство»**, **«Вокальное искусство»**, **«Теория музыки»** принимаются граждане, имеющие основное общее, среднее (полное) общее образование,а также среднее профессиональное или высшее профессиональное образование; на специальность **«Дизайн»** - граждане, имеющие **основное общее образование** ; на специальность «Искусство танца» - лица на базе **7 классов** основного общего образования.

5. Колледж искусств вправе осуществлять в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования прием сверх установленных контрольных цифр приема для обучения на основе договоров с физическими и (или) юридическими лицами с оплатой ими стоимости обучения.

6. Объем и структура приема в Колледж искусств студентов, обучающихся за счет средств бюджета Республики Татарстан (далее - бюджетные места), определяются в соответствии с заданиями (контрольными цифрами), устанавливаемыми ежегодно.

7. Колледж искусств вправе осуществлять прием в порядке перевода из других профессиональных учебных заведений, окончивших соответствующий возрасту и переводу класс профессионального и основного общего образования при наличии вакантных мест для учащихся, обучающихся за счет республиканского бюджета,

определяемых контрольными цифрами, устанавливаемыми МК РТ на момент осуществления набора в данный класс.

8. В исключительных случаях для наиболее одаренных абитуриентов предусмотрена возможность зачисления на 2-ой и более год обучения при соответствии возрасту и профессиональному уровню подготовки на бюджетную (при наличии вакантных мест) или платную форму обучения.

9. Колледж искусств осуществляет передачу, обработку и предоставление полученных в связи с приемом граждан в образовательную организацию персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных без получения согласия этих лиц на обработку их персональных данных.

II. Организация приема граждан в образовательное учреждение

10. Организация приема граждан для обучения по освоению образовательных программ осуществляется приемной комиссией Колледжа искусств (далее - приемная комиссия). Председателем приемной комиссии является директор Колледжа искусств.

11.Состав, полномочия и порядок деятельности приемной комиссии регламентируются положением о ней, утверждаемым директором Колледжа искусств.

12. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь приемной комиссии, который назначается директором Колледжа искусств.

13. Для организации и проведения вступительных испытаний председателем приемной комиссии утверждаются составы экзаменационных и апелляционных комиссий. Полномочия и порядок деятельности экзаменационных и апелляционных комиссий определяются положениями о них, утвержденными председателем приемной комиссии.

14. При приеме в Колледж обеспечиваются соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии.

15. С целью подтверждения достоверности документов, представляемых поступающими, приемная комиссия вправе обращаться в соответствующие государственные (муниципальные) органы и организации.

III. Организация информирования поступающих

16. Колледж искусств объявляет прием для обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования согласно лицензии на право ведения образовательной деятельности по этим образовательным программам.

17. С целью ознакомления поступающего и его родителей (законных представителей) с Уставом Колледжа искусств, лицензией на право ведения образовательной деятельности, со Свидетельством о государственной аккредитации Колледжа по каждой из специальностей, дающим право на выдачу документа государственного образца о среднем профессиональном образовании, основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального образования, реализуемыми Колледжем, и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса и работу приемной комиссии, Колледж искусств размещает указанные документы на своем официальном сайте.

18. До начала приема документов Колледж объявляет следующее:

18.1. Не позднее 1 марта:

- правила приема в Колледж искусств;
- порядок приема в Колледж искусств для обучения по договорам с оплатой стоимости обучения;
- перечень специальностей, по которым Колледж искусств объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности (с выделением форм получения образования (очная,очно-заочная(вечерняя),заочная,экстернат);
- требования к уровню образования, которое необходимо для поступления (основное общее или среднее (полное) общее образование, начальное профессиональное, среднее профессиональное, высшее профессиональное);
- перечень вступительных испытаний;
- информацию о формах проведения вступительных испытаний;
- информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов, предусмотренных настоящим Порядком, в электронно-цифровой форме;
- особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

18.2. Не позднее 1 июня:

- общее количество мест для приема по каждой специальности;
- количество бюджетных мест для приема по каждой специальности;
- количество бюджетных мест, выделенных для целевого приема по каждой
- специальности;
- количество мест по каждой специальности по договорам с оплатой стоимости обучения;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;
- информацию о наличии или отсутствии общежития и количестве мест в общежитиях;
- образец договора для поступающих на места по договорам с оплатой стоимости обучения.

19. В период приема документов приемная комиссия ежедневно размещает на официальном сайте Колледжа искусств и информационном стенде приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности.

Приемная комиссия Колледжа обеспечивает функционирование специальных телефонных линий и раздела сайта образовательной организации для ответов на обращения, связанные с приемом граждан в образовательную организацию.

IV. Прием документов от поступающих

20. Прием в Колледж искусств по образовательным программам проводится по личному заявлению граждан.

Приём документов на специальность **«Искусство танца» (по видам)** начинается

27 мая, заканчивается **3 июня 2024г**.;

на специальности **«Исполнительское искусство», «Вокальное искусство», «Теория музыки», «Дизайн» (по отраслям) -** с **19 июня**, заканчивается **29 июня 2024г.**

Прием заявлений в Колледж искусств при наличии свободных мест может быть продлен до **25 ноября** текущего года.

21. При подаче заявления (на русском языке) о приеме в Колледж искусств поступающий предъявляет следующие документы:

21.1. Граждане Российской Федерации:

- заявление на имя директора (по форме);
- документ, удостоверяющий его личность ,гражданство (оригинал или ксерокопию паспорта, свидетельства о рождении);
- документ государственного образца об образовании :
  аттестат об основном общем или среднем (полном) образовании (9 или 11 классов);

При наличии у абитуриентов СПО или ВПО дополнительно предоставляется документ государственного образца о соответствующем уровне образования.

В документе об образовании обязательно наличие вкладыша с оценками.

Может быть представлен оригинал документа государственного образца об образовании или копия.

Абитуриенты отделения «Искусство танца» (по видам) предоставляют справку из общеобразовательной школы об окончании 7 класса.
- 8 фотографий (3/4),

- копия паспорта (с пропиской),копия свидетельства о рождении (при отсутствии паспорта – для абитуриентов отделения «Искусство танца» (по видам),
- свидетельство об окончании музыкальной школы, детской школы искусств (при наличии),

- медицинская справка (форма 086/у) , кроме абитуриентов отделения «Искусство танца»,которые проходят специальную медицинскую комиссию.

Абитуриенты, рекомендованные к зачислению, должны донести следующие документы:

- оригинал аттестата (обязательно наличие вкладыша с оценками),

- характеристика из общеобразовательной школы,

- копия ИНН,
- копия военного билета или приписного свидетельства,
- копия медицинского полиса,
- копия страхового свидетельства,
- сертификат прививок, амбулаторная карта(26 форма).

21.2. Иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники, проживающие за рубежом:

- копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина в Российской Федерации;

- оригинал документа (документов) иностранного государства об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации (далее – документ иностранного государства об образовании), если удостоверяемое указанным документом образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования в соответствии со статьей 107 Федерального закона « Об образовании в Российской Федерации» (в случае, установленном Федеральным законом « Об образовании в Российской Федерации»,- также свидетельство о признании иностранного образования);

- заверенный в порядке, установленном статьей 81 Основ законодательства Российской Федерации о нотариате от 11 февраля 1993 г. № 4462-1, перевод на русский язык документа иностранного государства об уровне образования и (или) квалификации и приложения к нему (если последнее предусмотрено законодательством государства, в котором выдан такой документ);

- копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным статьей 17 Федерального закона от 24 мая 1999 года № 99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом»

- 8 фотографий.

Фамилия, имя и отчество(последнее – при наличии) поступающего, указанные в переводах поданных документов, должны соответствовать фамилии, имени и отчеству (последнее – при наличии), указанным в документе, удостоверяющем личность иностранного гражданина в Российской Федерации.

21.3. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при подаче заявления предоставляют копию акта медицинского освидетельствования медико-социальной экспертизы.
При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья предоставляют документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания необходимых условий.

21.4. Абитуриенты из числа детей-сирот и детей , оставшихся без попечения родителей дополнительно предоставляют документ, подтверждающий их статус:
- постановление главы районной администрации города (района) об установлении попечительства над несовершеннолетним (копия);
- справка из отдела опеки и попечительства;
-справка по потере кормильца или решение суда (копии);
-другие документы, подтверждающие социальный статус (при необходимости).
21.5. Поступающие вправе предоставить оригинал или копию документов, подтверждающих результаты индивидуальных достижений, а также копию договора о целевом обучении, заверенную заказчиком целевого обучения, или незаверенную копию указанного договора с предъявлением его оригинала.
21.6. При личном представлении оригиналов документов поступающим допускается заверение их копий образовательной организацией.
22. В заявлении поступающим указываются следующие обязательные сведения:

- фамилия, имя и отчество (последнее - при наличии);
- дата рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего его личность, когда и кем выдан;
- сведения о предыдущем уровне образования и документе об образовании и (или) документе об образовании и о квалификации, его подтверждающем;
- специальность, для обучения по которой он планирует поступать в Колледж искусств, с указанием условий обучения и формы получения образования (в рамках контрольных цифр приема, мест по договорам с оплатой стоимости обучения);

- необходимость создания для поступающего специальных условий при проведении вступительных испытаний в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями Лицензии на осуществление образовательной деятельности, Свидетельства о государственной аккредитации образовательной деятельности и приложений к ним, Уставом Колледжа искусств, Правилами приема и Правилами подачи апелляции. Факт ознакомления заверяется личной подписью поступающего.

Подписью поступающего заверяется также следующее:

- получение среднего профессионального образования впервые;
- ознакомление (в том числе через информационные системы общего пользования) с датой предоставления оригинала документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации;

-согласие на обработку своих персональных данных в порядке, установленном Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 31, ст. 3451).
В случае представления поступающим заявления, содержащего не все сведения, предусмотренные настоящим пунктом, и (или) сведения, не соответствующие действительности, Колледж искусств возвращает документы поступающему.

23. Поступающие вправе направить/представить в Колледж искусств заявление о приеме, а также необходимые документы одним из следующих способов:

1) лично в образовательную организацию;

2) через операторов почтовой связи общего пользования (далее - по почте) заказным письмом с уведомлением о вручении.

При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приеме прилагает копии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также иных документов, предусмотренных настоящими Правилами;

3) в электронно-цифровой форме в соответствии с Федеральным законом от 6 апреля 2011 г. №63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 27 июля 2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 7 июля 2003 г. №126-ФЗ «О связи» (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов):

- посредством электронной почты Колледжа искусств college_art@mail.ru

- При направлении документов в электронно-цифровой форме поступающий к заявлению о приеме прилагает электронно-цифровые копии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа государственного образца об образовании, а также иных документов, предусмотренных настоящими Правилами.

- с использованием функционала регионального портала «Электронное образование Республики Татарстан». Для граждан других регионов РФ вход на портал осуществляется через аккаунт Единой системы идентификации и аутентификации Портала государственных услуг Российской Федерации.

Колледж искусств осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приеме, и соответствия действительности поданных электронных образов документов. При проведении указанной проверки Колледж искусств вправе обращаться в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

Прием документов, направленных в электронно-цифровой форме завершается:

на специальность «Искусство танца» (по видам) – **1 июня**, на остальные специальности – **29 июня 2024г.**

Абитуриент при подаче документов в электронно-цифровой форме или по почте обязан до окончания приема документов явиться в приемную комиссию Колледжа, подписать заявление, направленное через электронные системы связи, представить оригиналы документов. необходимых при поступлении.

При личном представлении оригинала документов поступающим допускается заверение их ксерокопии Колледжем искусств.

24. Не допускается взимание платы с поступающих при подаче документов, указанных в пункте 22 настоящего Порядка.

25. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы.

26. Поступающему при личном представлении документов выдается расписка о приеме документов.

27. По письменному заявлению поступающие имеют право забрать оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации и другие документы, представленные поступающим. Документы должны возвращаться Колледжем искусств в течение следующего рабочего дня после подачи заявления.

V. Вступительные испытания

28.При приеме в Колледж установлены вступительные испытания творческой направленности, **ТРЕБУЮЩИЕ НАЛИЧИЯ У ПОСТУПАЮЩИХ ЛИЦ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ.**

29.Приемные вступительные испытания на отделение «Искусство танца» начинаются с **03 июня**, на отделения «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Вокальное искусство», «Дизайн»- с **01 июля 2024г.**

30.Консультации для всех отделений (кроме отд. «Искусство танца») проводятся с **24 июня 2024г.**

31.Поступающие сдают следующие вступительные испытания:

Отделения	**Вступительные экзамены**	**Характер экзамена**
Инструментальное исполнительство	специальность	Исполнение сольной программы
	сольфеджио	Экзамен(письменно, устно)
Теория музыки	сольфеджио	Экзамен(письменно, устно)
	Музыкальная литература	Экзамен
	фортепиано	Прослушивание
Вокальное искусство	Сольное пение	Прослушивание (2 произведения по выбору)
	сольфеджио	Экзамен (письменно, устно) Проверка музыкально-слуховых данных(для лиц без музыкального образования)
Дизайн	рисунок	Постановка из 3х гипсовых тел, локальных по цвету, на простом фоне. Материал-карандаш, бумага Формат А-3.Время исполнения-6 ч.
	живопись	Постановка – натюрморт из 2-3х предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу,

		на фоне двух одноцветных драпировок. Материал – акварель, бумага. Формат А-3. Время исполнения – 6 ч.
	композиция	Эскиз на декоративную тему. Время исполнения – 6 часов.
Искусство танца	Три отборочных тура	1.Отбор по физическим данным 2.Отбор по музыкально – ритмическим данным. 3.Медицинская комиссия

32.Для поступающих на бюджетные места, а также на места по договорам с оплатой стоимости обучения на определенную специальность проводятся одинаковые вступительные испытания.

33.Результаты всех вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Оценка знаний выставляется по каждой дисциплине в экзаменационную ведомость и в экзаменационный лист поступающего в форме «зачет» - «незачет». Граница между «зачетом» и «незачетом» устанавливается при помощи 100-балльной шкалы, в соответствии с которой результат менее 40 баллов является неудовлетворительным (« незачет»). Абитуриенты, получившие по одному из вступительных экзаменов менее 40 баллов («незачет») не отвечают требованиям к поступающим в Колледж и к прохождению других вступительных экзаменов не допускаются.

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

34.Вступительные испытания в Колледж искусств проводятся на русском языке.

35.Процедура проведения устного экзамена оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и краткий комментарий экзаменаторов (аннотация) ответов на них.

36.На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, предоставляется возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

37.Лица,не явившиеся на вступительные испытания, лица, забравшие документы после завершения приема документов, лица, получившие на вступительных испытаниях результат ниже установленного минимального количества баллов, подтверждающий успешное прохождение вступительных испытаний, выбывают из конкурса. Повторная сдача вступительных испытаний при получении оценки «незачет» не допускается.

38.Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в параллельных группах, на следующем этапе сдачи вступительных испытаний или индивидуально до их полного завершения.

39.Запрещается засчитывать в качестве вступительных испытаний выпускные экзамены на подготовительных курсах Колледжа искусств. Лица, посещавшие подготовительные курсы Колледжа искусств, проходят вступительные испытания на общих основаниях.

40.Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, экзаменационная группа и место проведения экзамена, консультации, дата объявления результатов) утверждается председателем приемной комиссии или его заместителем и доводится до сведения поступающих: на отделение «Искусство танца» - не позднее **22 мая**, на остальные отделения – не позднее **13 июня.**

VI. Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

41.Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в образовательные организации сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) таких поступающих.

42. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

- вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

- присутствие ассистента из числа работников Колледжа искусств или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);

- поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;

- Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:
- задания для выполнения на вступительном испытании зачитываются ассистентом;
- письменные задания надиктовываются ассистенту;

б) для слабовидящих:
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- задания для выполнения на вступительном испытании оформляются увеличенным шрифтом 16-20;

в) для глухих и слабослышащих:

- письменные задания надиктовываются ассистенту;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- письменные задания надиктовываются ассистенту.

VII. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций

43. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его (их) результатами (далее - апелляция).

44. Рассмотрение апелляции не является пересдачей экзамена. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

45. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться со своей экзаменационной работой в порядке, установленном Колледжем искусств. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

Рассмотрение апелляций проводится в течение дня после дня ознакомления с экзаменационными работами.

46. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, и экзаменационный лист.

47. С несовершеннолетним поступающим имеет право присутствовать один из его родителей или иных законных представителей.

48. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию.

49. Решения апелляционной комиссии принимаются большинством голосов от числа лиц, входящих в состав апелляционной комиссии и присутствующих на ее заседании. При равенстве голосов решающим является голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии.

После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего (под роспись).

VIII. Зачисление в Колледж искусств

50. Зачисление абитуриентов на первый курс проводится на конкурсной основе по результатам вступительных испытаний.

51.В случае если численность поступающих успешно прошедших вступительные испытания превышает количество бюджетных мест, а также если при подведении результатов вступительных испытаний у нескольких абитуриентов оказывается одинаковое количество баллов, Колледж учитывает результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании (подсчитывается средний балл аттестата). Результаты индивидуальных достижений и (или) наличие договора о целевом обучении с организациями, указанными в части 1 статьи 71.1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» , учитываются при равенстве результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании.

При наличии результатов индивидуальных достижений и договора о целевом обучении учитывается в первую очередь договор о целевом обучении.

52. Датой окончания вступительных испытаний считается момент объявления на официальном сайте Колледжа и стенде приемной комиссии пофамильного перечня лиц с указанием количества набранных баллов.

53.Срок завершения представления оригиналов документов государственного образца об образовании и (или) документ об образовании и о квалификации – 15 августа. По истечении срока руководителем Колледжа искусств издается приказ о зачислении лиц, рекомендованных приемной комиссией к зачислению и представивших оригиналы соответствующих документов. Приложением к приказу о зачислении является пофамильный перечень указанных лиц. Приказ с приложением размещается на следующий рабочий день после издания на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте Колледжа искусств.

54. Приказ о зачислении лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг издаётся после оформления договора.

55. При наличии свободных мест, оставшихся после зачисления, в том числе по результатам вступительных испытаний, зачисление в образовательную организацию осуществляется до 1 декабря текущего года.

IX. Особенности проведения приема иностранных граждан

56. Прием иностранных граждан в Колледж искусств для обучения по основным образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется в соответствии с международными договорами Российской Федерации и межправительственными соглашениями Российской Федерации за счет средств соответствующего бюджета (в том числе в пределах установленной Правительством Российской Федерации квоты), а также по договорам об оказании платных образовательных услуг физическим и (или) юридическим лицам.

57. Прием иностранных граждан в Колледж искусств для получения образования осуществляется на общих основаниях установленных настоящими Правилами приема на конкурсной основе.

58. Прием иностранных граждан в Колледж искусств для обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг осуществляется в пределах численности, установленной Лицензией на право ведения образовательной деятельности, на условиях, устанавливаемых настоящими Правилами приема на конкурсной основе.

Прием документов у иностранных граждан, поступающих для обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг, осуществляется в сроки, определяемые Колледжем искусств в настоящих Правилах приема.

59. Иностранные граждане, поступающие в пределах установленной постановлением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 г. № 638 «О сотрудничестве с зарубежными странами в области образования» квоты, представляют также направление Федерального агентства по образованию.

60. Вступительные испытания для иностранных граждан определяются Колледжем искусств в соответствии с настоящими Правилами приема и проводятся в форме, устанавливаемой Колледжем самостоятельно.

61. Зачисление иностранных граждан, на места, финансируемые за счет средств республиканского бюджета, а также для обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг проводится в порядке и в сроки, установленными настоящими Правилами.