

53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Название дисциплины

АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Основные печатные издания

- Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.
- Скафтымова, Л. А. Вокально-симфоническое творчество С. В. Рахманинова и русская кантата начала XX века : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-507-44035-1.
- Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4.
- Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6.
- Полищук, А. Э. Гюнтер Шуллер. Музыка третьего течения : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-8078-4.
- Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1.
- Ломанович, В. В. За кулисами скрипичных концертов. Музыкально-педагогические фантазии : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 228 с. — ISBN 978-5-8114-8645-8.
- Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8.
- Селицкий, А. Я Музыкальная драматургия. Теоретические проблемы : учебное пособие для спо / А. Я. Селицкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6044-1.
- Способин, И. В Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1.
- Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9.

Приходовская, Е. А Оперная драматургия : уч.пособие / Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1970-8.

Месснер, Е. И. Основы композиции : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6267-4.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0.

Путеводитель по музыкальной логике : учебное пособие для спо / В. П. Середа, С. Ю. Лемберг, П. А. Алексеев, В. В. Иванов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6228-5.

Аренский, А. С. Руководство к изучению форм инструментальной и вокальной музыки : учебное пособие для спо / А. С. Аренский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6015-1.

Гельфельд, В. О. Советская музыка : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-507-44036-8.

Гельфельд, В. О. Советская музыка : учебное пособие / В. О. Гельфельд. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-507-46579-8.

Казанцева, Л. П Содержание музыкального произведения в контексте музыкальной жизни : учебное пособие для спо / Л. П. Казанцева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6087-8.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0.

Гельфельд, В. О. Эпоха Шостаковича : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-45910-0.

Электронные издания

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скафтымова, Л. А. Вокально-симфоническое творчество С. В. Рахманинова и русская кантата начала XX века : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-507-44035-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296624> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265331> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173364> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Полищук, А. Э. Гюнтер Шуллер. Музыка третьего течения : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-8078-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179715> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173848> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ломанович, В. В. За кулисами скрипичных концертов. Музыкально-педагогические фантазии : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 228 с. — ISBN 978-5-8114-8645-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179688> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Селицкий, А. Я. Музыкальная драматургия. Теоретические проблемы : учебное пособие для спо / А. Я. Селицкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6044-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163326> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1. —

Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174307> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Приходовская, Е. А Оперная драматургия : уч.пособие / Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1970-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/67482> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Месснер, Е. И. Основы композиции : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6267-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233411> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163350> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163351> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Путеводитель по музыкальной логике : учебное пособие для спо / В. П. Середа, С. Ю. Лемберг, П. А. Алексеев, В. В. Иванов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6228-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174320> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аренский, А. С. Руководство к изучению форм инструментальной и вокальной музыки : учебное пособие для спо / А. С. Аренский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6015-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154626> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гельфельд, В. О. Советская музыка : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-507-44036-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296627> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гельфельд, В. О. Советская музыка : учебное пособие / В. О. Гельфельд. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-507-46579-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/321176> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Казанцева, Л. П. Содержание музыкального произведения в контексте музыкальной жизни : учебное пособие для спо / Л. П. Казанцева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6087-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154636> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265268> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гельфельд, В. О. Эпоха Шостаковича : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-45910-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297314> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

АНСАМБЛЕВОЕ КАМЕРНОЕ И ОПЕРНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Основные печатные издания

Воробьев, И. С. Stabat Mater для сопрано, меццо-сопрано, женского хора и камерного оркестра. Клавир : ноты / И. С. Воробьев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-3887-7.

Перголези, Д. Б. Stabat Mater. Клавир : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8657-1.

Моцарт, В. А. Бастьен и Бастьена : ноты / В. А. Моцарт, Ф. В. Вайскерн. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7304-5.

Журавлев, В. В. Герой оперного времени: Дмитрий Черняков / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 188 с. — ISBN 978-5-507-44836-4.

Танеев, С. И. Два хора, соч. 15. Двенадцать хоров на стихи Я. Полонского, соч. 27. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-8821-6.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск II : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-7428-8.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск III : ноты / Э. . Марцо, . . (составитель). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8080-7.

Лымарева, Т. В. История вокального искусства в России : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-507-45163-0.

Балф, М. У. Итальянская школа пения. Ежедневные упражнения для голоса : учебное пособие / М. У. Балф. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7390-8.

Электронные издания

Воробьев, И. С Stabat Mater для сопрано, меццо-сопрано, женского хора и камерного оркестра. Клавир : ноты / И. С. Воробьев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-3887-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/116723> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перголези, Д. Б. Stabat Mater. Клавир : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8657-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179698> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Бастьен и Бастьена : ноты / В. А. Моцарт, Ф. В. Вайскерн. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7304-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158904> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Танеев, С. И. Два хора, соч. 15. Двенадцать хоров на стихи Я. Полонского, соч. 27. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-8821-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186243> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/167242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск II : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-7428-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160226> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск III : ноты / Э. . Марцо, . . (составитель). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8080-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174328> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лымарева, Т. В. История вокального искусства в России : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-507-45163-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265373> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Балф, М. У. Итальянская школа пения. Ежедневные упражнения для голоса : учебное пособие / М. У. Балф. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7390-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160199> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные печатные издания

Синдаловский, Б. Е. Безопасность жизнедеятельности. Защита от неионизирующих электромагнитных излучений : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-8622-9.

Безопасность жизнедеятельности : учебник для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2.

Широков, Ю. А. Защита в чрезвычайных ситуациях и гражданская оборона : учебное пособие для спо / Ю. А. Широков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 556 с. — ISBN 978-5-8114-9508-5.

Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для спо / В. С. Долгов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 188 с. — ISBN 978-5-507-45851-6.

Бектобеков, Г. В. Пожарная безопасность : учебное пособие для спо / Г. В. Бектобеков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 88

с. — ISBN 978-5-507-45689-5.

Менумеров, Р. М. Электробезопасность : учебное пособие для спо / Р. М. Менумеров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 196

с. — ISBN 978-5-8114-8191-0.

Электронные издания

Синдаловский, Б. Е. Безопасность жизнедеятельности. Защита от неионизирующих электромагнитных излучений : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-8622-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200255> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безопасность жизнедеятельности : учебник для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279821> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Широков, Ю. А. Защита в чрезвычайных ситуациях и гражданская оборона : учебное пособие для спо / Ю. А. Широков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 556 с. — ISBN 978-5-8114-9508-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/293030> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для спо / В. С. Долгов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 188 с. — ISBN 978-5-507-45851-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288905> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бектобеков, Г. В. Пожарная безопасность : учебное пособие для спо / Г. В. Бектобеков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-507-45689-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279806> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Менумеров, Р. М. Электробезопасность : учебное пособие для спо / Р. М. Менумеров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-8191-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173112> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ГАРМОНИЯ

Основные печатные издания

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие для спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5.

Виницкий, А. И. Введение в джазовую гармонию для классических гитаристов. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-44658-2.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4.

Петерсон, А. В. Гармония в эстрадной и джазовой музыке. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-45455-6.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4.

Столяр, Р. С. Джаз. Введение в стилистику : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9270-1.

Брейнер, С. Р Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6.

Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9.

Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8.

Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9.

Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1.

, Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45324-5.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4.

Конюс, Г. Э. Пособие к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44610-0.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Мiх музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0.

Мясоедов, А. Н. Учебник гармонии : учебник / А. Н. Мясоедов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2365-1.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45450-1.

Праут, Э. Фуга : учебное пособие / Э. . Праут. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-6510-1.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие для спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163334> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240248> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Виницкий, А. И. Введение в джазовую гармонию для классических гитаристов. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-44658-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/243068> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/204797> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петерсон, А. В. Гармония в эстрадной и джазовой музыке. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-45455-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278885> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265331> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Столяр, Р. С. Джаз. Введение в стилистику : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9270-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190346> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брейнер, С. Р. Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140684> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316253> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163324> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/243077> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218063> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/256358> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154622> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240224> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45324-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267902> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173366> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конюс, Г. Э. Пособие к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44610-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240230> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Мiх музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296576> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174323> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265268> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мясоедов, А. Н. Учебник гармонии : учебник / А. Н. Мясоедов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2365-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97096> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45450-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278870> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Праут, Э. Фуга : учебное пособие / Э. . Праут. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-6510-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154613> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242960> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

— URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Основные печатные издания

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-7946-7.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-7926-9.

Малецкая, О. П. Английский язык : учебное пособие для спо / О. П. Малецкая, И. М. Селевина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45432-7.

Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь : учебно-практическое пособие для спо / Л. (. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9.

Пичугина, Р. Н. Говорите по-итальянски : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44757-2.

Митрофанова, Д. А. Итальянский язык для вокалистов. Фонетика в пении. + DVD : учебное пособие для спо / Д. А. Митрофанова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 424 с. — ISBN 978-5-8114-6191-2.

Гвоздева, Е. А. Короткие истории для чтения и обсуждения. Short Stories for Reading and Discussion : учебное пособие для спо / Е. А. Гвоздева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44052-8.

Евдокимова-Царенко, Э. П. Практическая грамматика английского языка в закономерностях (с тестами, упражнениями и ключами к ним) : учебное пособие для спо / Э. П. Евдокимова-Царенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 348 с. — ISBN 978-5-507-45567-6.

Канунова, О. А. Сборник детских песенок на английском языке : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9965-6.

Аристова, В. Н. Французский язык (B1–B2). Практикум. Учебно-практическое пособие для СПО / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8859-9.

Электронные издания

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-7946-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/178059> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-7926-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179018> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Малецкая, О. П. Английский язык : учебное пособие для спо / О. П. Малецкая, И. М. Селевина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45432-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/269894> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь : учебно-практическое пособие для спо / Л. (. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298541> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пичугина, Р. Н. Говорите по-итальянски : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44757-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247685> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Митрофанова, Д. А. Итальянский язык для вокалистов. Фонетика в пении. + DVD : учебное пособие для спо / Д. А. Митрофанова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 424 с. — ISBN 978-5-8114-6191-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154660> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гвоздева, Е. А. Короткие истории для чтения и обсуждения. Short Stories for Reading and Discussion : учебное пособие для спо / Е. А. Гвоздева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44052-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247382> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Евдокимова-Царенко, Э. П. Практическая грамматика английского языка в закономерностях (с тестами, упражнениями и ключами к ним) : учебное пособие для спо / Э. П. Евдокимова-Царенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 348 с. — ISBN 978-5-507-45567-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322589> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Канунова, О. А. Сборник детских песенок на английском языке : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9965-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/215609> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аристова, В. Н. Французский язык (B1–B2). Практикум. Учебно-практическое пособие для СПО / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8859-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/208637> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И РЕПЕТИЦИОННО-КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные печатные издания

Мусоргский, М. П. «Картинки с выставки». Партитура для русского народного оркестра : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9761-4.

Беспалова, И. А. «Объединяя голоса». Сборник переложений для хора : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9760-7.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9.

Лядов, А. К. 18 детских песен на народные слова. Для голоса и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44497-7.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0.

- Крупа-Шушарина, С. В. 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9.
- Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4.
- Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6.
- Плужников, К. И. *Bel canto*— калейдоскоп ощущений : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9585-6.
- Присяжнюк, Д. О. *Inside-sonata for viola and piano*. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1.
- Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7.
- Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикая роза. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1.
- Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4.
- Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0.
- Безант, А. Вокалист. Школа пения : учебное пособие для спо / А. . Безант. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6243-8.
- Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации : учебное пособие для спо / Е. В. Бельская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6119-6.
- Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие для спо / Н. Р. Кочетов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6007-6.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44004-7.

Плужников, К. И. Вокальное искусство : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45178-4.

Делле, Седи Вокальное искусство : уч. пособие / С. Э. Делле. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1963-0.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков Франция : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4510-3.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Англия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-4511-0.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Германия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5213-2.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Италия : ноты / И. И. Ильинская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5192-0.

Равель, М. Вокальные произведения. 1893–1905 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-4463-2.

Равель, М. Вокальные произведения. 1906–1910 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-5104-3.

Равель, М. Вокальные произведения. 1911–1933 : ноты / М. . Равель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-3758-0.

Равель, М. Вокальные произведения. Полное собрание : ноты / М. . Равель. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-8114-4660-5.

Григ, Э. Вокальные циклы на слова немецких поэтов : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44258-4.

Помазкин, И. Г. Всё, о чём пою. Сборник детских песен в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45180-7.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6.

, Дон Жуан. В.А. Моцарт (музыка), Лоренцо да Понте (либретто) / В. А. Моцарт, П. Л. Да. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5060-2.

Слонимский, С. М Дуэты + CD : ноты / С. М. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5112-8.

Филиппов, А. В Жанровые вокализы. Практический метод воспитания вокальной эмоциональности : ноты / А. В. Филиппов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4847-0.

Верстовский, А. Н. Избранные вокальные произведения. Песни, арии, романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8799-8.

Кюи, Ц. А. Избранные песни и романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-45156-2.

Дюбюк, А. И. Избранные романсы и песни : ноты / А. И. Дюбюк. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7670-1.

Спендиаров, А. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-8832-2.

Глинка, М. И. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8605-2.

Римский-Корсаков, Н. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-9587-0.

Черепнин, Н. Н. Избранные романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-9608-2.

Алябьев, А. А. Избранные романсы : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44403-8.

Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-5.

Ильянова, Е. А. Избранные старинные русские романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8872-8.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск I : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-

8114-8863-6.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск II : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-

8114-9425-5.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск III : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-

507-44260-7.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск I : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-

8114-6491-3.

Кофлер, Л. Искусство дыхания как основа звукоизвлечения : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-507-44244-7.

Стеблянко, А. А Искусство оперного пения. Итальянская вокальная школа + DVD / А. А. Стеблянко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1702-5.

Сэнтли, Ч. Искусство пения и вокальной декламации : учебное пособие для спо / Ч. . Сэнтли. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6013-7.

Панофка, Г. Искусство пения. 24 вокализа для сопрано, меццо-сопрано или тенора. Соч. 81 : уч. пособие / Г. . Панофка. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4380-2.

Зейдлер, Г. Искусство пения. 40 прогрессивных мелодий для сопрано или тенора : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-45107-4.

Иванов, А. П Искусство пения : уч. пособие / А. П. Иванов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-2580-8.

Дюпре, Ж.-Л Искусство пения : учебное пособие / Ж. . Дюпре. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1613-4.

Бордоньи, М. Искусство фразировки, дыхания, акцентов и выразительности. Вокализы для средних и высоких голосов : ноты / М. . Бордоньи. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4795-4.

Беллини, В. Камерно-вокальные произведения для голоса и фортепиано : ноты / В. . Беллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-5053-4.

Бородин, А. П Князь Игорь. Опера в 4-х действиях / А. П. Бородин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. —

ISBN 978-5-8114-2102-2.

Блок, В. М. Лирический концерт. Для голоса с оркестром : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44296-6.

Марафьоти, М. Метод пения Карузо. Научный подход к голосообразованию / М. . Марафьоти. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1783-4.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие для спо / К. И. Плужников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6192-9.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-45177-7.

Леман, Л. Мое искусство петь / Л. . Леман. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-1661-5.

Левидов, И. И. Направление звука в «маску» у певцов : учебное пособие для спо / И. И. Левидов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6009-0.

Агрикола, И. Ф. Наставление в искусстве пения : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-44707-7.

Заседателей, Ф. Ф. Научные основы постановки голоса : учебное пособие / Ф. Ф. Заседателей. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6362-6.

Ламперти, Ф. Начальное теоретико-практическое руководство к изучению пения. Искусство пения по классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и арти / Ф. . Ламперти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1616-5.

Гей, Ю. Немецкая школа пения : учебное пособие / Ю. . Гей. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-1659-2.

Шуберт, И. Ф. Новая школа пения, или Основательное и полное руководство по вокальному искусству : учебное пособие для спо / И. Ф. Шуберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6260-5.

Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики : учебное пособие для спо / Л. Б. Дмитриев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-6006-9.

Смелкова, Т. Д. Основы обучения детей сольному академическому пению : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44439-7.

- Работнов, Л. Д. Основы физиологии и патологии голоса певцов : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44616-2.
- , Отелло. Лирическая драма в 4-х действиях, либретто А. Бойто, муз. Дж. Верди / Д. . Верди, А. . Бойто. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1924-1.
- Свиридов, Г. В. Отчалившая Русь : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9593-1.
- Багадунов, В. А. Очерки по истории вокальной методологии. Часть II : уч. пособие / В. А. Багадунов. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 476 с. — ISBN 978-5-8114-3469-5.
- Марцо, Э. Песни Италии. 65 тосканских, флорентийских, ломбардских и других итальянских народных и популярных песен : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-507-44474-8.
- Золотницкий, Д. Я. Песни на стихи Роберта Бёрнса в переводе Самуила Маршака для баритона и меццо-сопрано : ноты / Д. Я. Золотницкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8389-1.
- Свиридов, Г. В. Песни странника : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45590-4.
- Малер, Г. Песни странствующего подмастерья. Песни об умерших детях : ноты / Г. . Малер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5084-8.
- Лаблаш, Л. Полная школа пения. С приложением вокализов для сопрано или тенора : учебное пособие / Л. . Лаблаш. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-6401-2.
- Варламов, А. Е. Полная школа пения : учебное пособие / А. Е. Варламов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-0875-7.
- Сморякова, Т. Н. Полный эстрадно-джазовый вокальный тренинг : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44937-8.
- Лобанова, О. Г. Правильное дыхание, речь и пение : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-507-45453-2.
- Абт, Ф. Практическая школа пения для сопрано или тенора в сопровождении фортепиано : учебное пособие / Ф. . Абт. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-7802-6.
- Россини, Дж. Практическая школа современного пения. 18 трелей (рулад) и 4 сольфеджио. 12 вокализов для высокого и среднего голоса : учебное пособие / Д. . Россини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7233-8.

Ваккаи, Н. Практический метод итальянского камерного пения. Принципы постановки голоса : учебное пособие для спо / Н. . Ваккаи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-6244-5.

Семенченко, Е. В. Профессиональная техника эстрадно-джазового певца: от теории к практике : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-507-44247-8.

Аспелунд, Д. Л. Развитие певца и его голоса : учебное пособие для спо / Д. Л. Аспелунд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-6242-1.

Юмшанова, Л. А Репертуар вокального ансамбля. Вокально-хоровые миниатюры : ноты / Л. А. Юмшанова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5133-3.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 1 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 316 с. — ISBN 978-5-8114-3965-2.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 2 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-3966-9.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3.

Исаева, И. О. Самоучитель по эстраднему вокалу. От распевок до аплодисментов : учебно-методическое пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7618-3.

, Самсон и Далила. Опера в 3-х действиях, либретто Ж.Барбье, М.Карре, муз. К.Сен-Санс / Ж. . Барбье, М. . Карре, К. . Сен-Санс. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-1925-8.

Бакке, В. В Сборник народных песен. Песни реки Чусовой : уч. пособие / В. В. Бакке. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5046-6.

Поддубная, Е. А Сборник патриотических песен „Морские звезды“ : ноты / Е. А. Поддубная. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4359-8.

Русу-Козулина, Н. Ю. Сборник песен и романсов. «Сочините меня» : ноты / Н. Ю. Русу-Козулина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5382-5.

Бортнянский, Д. С Светские произведения. Гимны. Песнословие. Музыка войны 1812 года : ноты / Д. С. Бортнянский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3498-5.

, Сказка о царе Салтане. Опера в четырех действиях с прологом. Римский-Корсаков Н. А. (музыка), Бельский В. И. (либретто) / Н. А. Римский-Корсаков, В. И. Бельский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-4839-5.

Мусоргский, М. П. Собрание вокальных сочинений. Романсы и песни : ноты / М. П. Мусоргский. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4360-4.

Сильва, Д. Советы начинающим певцам : уч. пособие / Д. . Сильва. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5111-1.

Гарсиа, М. Советы по пению / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1762-9.

Сергеев, Б. А. Сольное пение. Программа для ДМШ, музыкальных отделений ДШИ, гимназий и лицеев искусств : учебно-методическое пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44530-1.

Людько, М. Г. Старинная музыка в классе камерного пения : учебно-методическое пособие / М. Г. Людько. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4993-4.

Хаслам, У. Стиль вокального исполнительства : учебное пособие для спо / У. . Хаслам. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6078-6.

Алчевский, Г. А. Таблицы дыхания для певцов и их применение к развитию основных качеств голоса : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45090-9.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов воспроизводящих звук : учебное пособие / . — 13-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45238-5.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов, воспроизводящих звук : учебное пособие для спо / С. М. Сонки. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-6079-3.

Вербов, А. М. Техника постановки голоса : учебное пособие для спо / А. М. Вербов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6264-3.

Мясковский, Н. Я. Три наброска на слова В. Иванова, соч. 8. Романсы на стихи М. Лермонтова, соч. 40 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9735-5.

Гарсиа, М. Упражнения для голоса : уч. пособие / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1962-3.

Виардо, П. Упражнения для женского голоса. Час упражнений : учебн. пос / П. . Виардо, А. Ю. Ефимов. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1547-2.

Глинка, М. И Упражнения для усовершенствования голоса. Школа пения для сопрано : уч.пособие / М. И. Глинка. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4801-2.

Ламперти, Ф. Уроки виртуозного пения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44875-3.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45195-1.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для баритона и баса. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-44878-4.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для меццо-сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44876-0.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44816-6.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44575-2.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. III–IV курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 124 с. — ISBN 978-5-507-44947-7.

Глазунов, А. К Четыре забытых романса : ноты / А. К. Глазунов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-4800-5.

Плужников, К. И. Школа академического вокала от Плужникова. + CD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-507-44664-3.

Морозов, Л. Н Школа классического вокала: Мастер-класс (+ DVD) : учебное пособие / Л. Н. Морозов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0848-1.

Евсеев, Ф. Е Школа пения. Теория и практика для всех голосов : уч.пособие / Ф. Е. Евсеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1791-9.

Ниссен-Саломан, Г. Школа пения : учебно-методическое пособие / Г. . Ниссен-Саломан. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-1846-6.

Романова, Л. В. Школа эстрадного вокала. + DVD : учебное пособие / Л. В. Романова. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-7232-1.

Электронные издания

Мусоргский, М. П. «Картинки с выставки». Партитура для русского народного оркестра : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9761-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223463> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беспалова, И. А. «Объединяя голоса». Сборник переложений для хора : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9760-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/225554> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197099> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лядов, А. К. 18 детских песен на народные слова. Для голоса и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44497-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242912> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196755> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215555> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197069> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218072> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крупа-Шушарина, С. В. 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245444> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. *Bel canto*— калейдоскоп ощущений : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9585-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197081> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Присяжнюк, Д. О. *Inside-sonata for viola and piano*. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171958> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167276> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикие розы. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197115> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безант, А. Вокалист. Школа пения : учебное пособие для спо / А. . Безант. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6243-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173832> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации : учебное пособие для спо / Е. В. Бельская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6119-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161519> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие для спо / Н. Р. Кочетов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6007-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154655> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44004-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215651> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Вокальное искусство : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45178-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265397> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Делле, Седи Вокальное искусство : уч. пособие / С. Э. Делле. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1963-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/67485> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков Франция : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4510-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126768> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Англия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-4511-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133456> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Германия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5213-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151841> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Италия : ноты / И. И. Ильинская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5192-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140723> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. 1893–1905 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-4463-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121171> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. 1906–1910 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-5104-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133848> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. 1911–1933 : ноты / М. . Равель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-3758-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126773> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. Полное собрание : ноты / М. . Равель. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-8114-4660-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140699> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Григ, Э. Вокальные циклы на слова немецких поэтов : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44258-4.

— Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/254561> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Помазкин, И. Г. Всё, о чём пою. Сборник детских песен в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45180-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265403> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245399> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196753> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Дон Жуан. В.А. Моцарт (музыка), Лоренцо да Понте (либретто) / В. А. Моцарт, П. Л. Да. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5060-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133466> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, С. М Дуэты + CD : ноты / С. М. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5112-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134412> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филиппов, А. В Жанровые вокализы. Практический метод воспитания вокальной эмоциональности : ноты / А. В. Филиппов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4847-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129100> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Верстовский, А. Н. Избранные вокальные произведения. Песни, арии, романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8799-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190390> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Избранные песни и романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-45156-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265349> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюбюк, А. И. Избранные романсы и песни : ноты / А. И. Дюбюк. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7670-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174330> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Спендиаров, А. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-8832-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197095> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глинка, М. И. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8605-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177822> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-9587-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197079> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черепнин, Н. Н. Избранные романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-9608-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233402> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алябьев, А. А. Избранные романсы : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44403-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233435> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157432> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Избранные старинные русские романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8872-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск I : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-8863-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186235> (дата обращения: 19.04.2023).

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск II : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9425-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197052> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск III : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44260-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233480> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск I : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-8114-6491-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152757> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кофлер, Л. Искусство дыхания как основа звукоизвлечения : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-507-44244-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223478> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стеблянко, А. А Искусство оперного пения. Итальянская вокальная школа + DVD / А. А. Стеблянко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1702-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/53664> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сэнтли, Ч. Искусство пения и вокальной декламации : учебное пособие для спо / Ч. . Сэнтли. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6013-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154665> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Панюшка, Г. Искусство пения. 24 вокализа для сопрано, меццо-сопрано или тенора. Соч. 81 : уч. пособие / Г. . Панюшка. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4380-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121151> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зейдлер, Г. Искусство пения. 40 прогрессивных мелодий для сопрано или тенора : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-45107-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263189> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Иванов, А. П Искусство пения : уч. пособие / А. П. Иванов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-

5-8114-2580-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125694> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюпре, Ж.-Л Искусство пения : учебное пособие / Ж. . Дюпре. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1613-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44211> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бордоньи, М. Искусство фразировки, дыхания, акцентов и выразительности. Вокализы для средних и высоких голосов : ноты / М. . Бордоньи. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4795-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127055> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беллини, В. Камерно-вокальные произведения для голоса и фортепиано : ноты / В. . Беллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-5053-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133821> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бородин, А. П Князь Игорь. Опера в 4-х действиях / А. П. Бородин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2102-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/71789> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Блок, В. М. Лирический концерт. Для голоса с оркестром : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44296-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242888> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марафьоти, М. Метод пения Карузо. Научный подход к голосообразованию / М. . Марафьоти. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1783-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56563> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие для спо / К. И. Плужников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6192-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154666> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-45177-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265394> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Леман, Л. Мое искусство петь / Л. . Леман. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-1661-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44214> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левидов, И. И. Направление звука в «маску» у певцов : учебное пособие для спо / И. И. Левидов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6009-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154657> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агрикола, И. Ф. Наставление в искусстве пения : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-44707-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249707> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заседателей, Ф. Ф. Научные основы постановки голоса : учебное пособие / Ф. Ф. Заседателей. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6362-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151807> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ламперти, Ф. Начальное теоретико-практическое руководство к изучению пения. Искусство пения по классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и арти / Ф. . Ламперти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1616-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/49476> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гей, Ю. Немецкая школа пения : учебное пособие / Ю. . Гей. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-1659-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/50690> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуберт, И. Ф. Новая школа пения, или Основательное и полное руководство по вокальному искусству : учебное пособие для спо / И. Ф. Шуберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6260-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174308> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики : учебное пособие для спо / Л. Б. Дмитриев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-6006-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154650> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смелкова, Т. Д. Основы обучения детей сольному академическому пению : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. —

92 с. — ISBN 978-5-507-44439-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247676> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Работнов, Л. Д. Основы физиологии и патологии голоса певцов : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44616-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240254> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Отелло. Лирическая драма в 4-х действиях, либретто А. Бойто, муз. Дж. Верди / Д. . Верди, А. . Бойто. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1924-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/79337> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Свиридов, Г. В. Отчалившая Русь : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9593-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197089> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Багадуrow, В. А. Очерки по истории вокальной методологии. Часть II : уч. пособие / В. А. Багадуrow. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 476 с. — ISBN 978-5-8114-3469-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126846> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Песни Италии. 65 тосканских, флорентийских, ломбардских и других итальянских народных и популярных песен : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-507-44474-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245459> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Золотницкий, Д. Я. Песни на стихи Роберта Бёрнса в переводе Самуила Маршака для баритона и меццо-сопрано : ноты / Д. Я. Золотницкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8389-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177080> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Свиридов, Г. В. Песни странника : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45590-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278819> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Малер, Г. Песни странствующего подмастерья. Песни об умерших детях : ноты / Г. . Малер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5084-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133835> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лаблаш, Л. Полная школа пения. С приложением вокализов для сопрано или тенора : учебное пособие / Л. . Лаблаш. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-6401-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151815> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Варламов, А. Е Полная школа пения : учебное пособие / А. Е. Варламов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-0875-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1997> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сморякова, Т. Н. Полный эстрадно-джазовый вокальный тренинг : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44937-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/254567> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лобанова, О. Г. Правильное дыхание, речь и пение : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-507-45453-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278882> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Абт, Ф. Практическая школа пения для сопрано или тенора в сопровождении фортепиано : учебное пособие / Ф. . Абт. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-7802-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166862> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Россини, Дж. Практическая школа современного пения. 18 трелей (рулад) и 4 сольфеджио. 12 вокализов для высокого и среднего голоса : учебное пособие / Д. . Россини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7233-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ваккаи, Н. Практический метод итальянского камерного пения. Принципы постановки голоса : учебное пособие для спо / Н. . Ваккаи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-6244-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174319> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Семенченко, Е. В. Профессиональная техника эстрадно-джазового певца: от теории к практике : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-507-44247-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223487> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аспелунд, Д. Л. Развитие певца и его голоса : учебное пособие для спо / Д. Л. Аспелунд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с.

— ISBN 978-5-8114-6242-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174321> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Юмшанова, Л. А Репертуар вокального ансамбля. Вокально-хоровые миниатюры : ноты / Л. А. Юмшанова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5133-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134059> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 1 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 316 с. — ISBN 978-5-8114-3965-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265307> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 2 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-3966-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265310> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154656> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Исаева, И. О. Самоучитель по эстраднему вокалу. От распевок до аплодисментов : учебно-методическое пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7618-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183415> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Самсон и Далила. Опера в 3-х действиях, либретто Ж.Барбье, М.Карре, муз. К.Сен-Санс / Ж. . Барбье, М. . Карре, К. . Сен-Санс. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-1925-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/67483> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бакке, В. В Сборник народных песен. Песни реки Чусовой : уч. пособие / В. В. Бакке. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5046-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133463> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Поддубная, Е. А Сборник патриотических песен „Морские звезды“ : ноты / Е. А. Поддубная. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4359-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121589> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русу-Козулина, Н. Ю. Сборник песен и романсов. «Сочините меня» : ноты / Н. Ю. Русу-Козулина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5382-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160247> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бортнянский, Д. С Светские произведения. Гимны. Песнословие. Музыка войны 1812 года : ноты / Д. С. Бортнянский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3498-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149634> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Сказка о царе Салтане. Опера в четырех действиях с прологом. Римский-Корсаков Н. А. (музыка), Бельский В. И. (либретто) / Н. А. Римский-Корсаков, В. И. Бельский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-4839-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128822> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мусоргский, М. П. Собрание вокальных сочинений. Романсы и песни : ноты / М. П. Мусоргский. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4360-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140696> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сильва, Д. Советы начинающим певцам : уч. пособие / Д. . Сильва. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5111-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134411> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гарсиа, М. Советы по пению / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1762-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/51726> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеев, Б. А. Сольное пение. Программа для ДМШ, музыкальных отделений ДШИ, гимназий и лицеев искусств : учебно-методическое пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44530-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245477> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Людько, М. Г. Старинная музыка в классе камерного пения : учебно-методическое пособие / М. Г. Людько. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4993-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129574> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хаслам, У. Стиль вокального исполнительства : учебное пособие для спо / У. . Хаслам. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. —

ISBN 978-5-8114-6078-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154671> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алчевский, Г. А. Таблицы дыхания для певцов и их применение к развитию основных качеств голоса : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45090-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263138> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов воспроизводящих звук : учебное пособие / . — 13-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45238-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265280> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов, воспроизводящих звук : учебное пособие для спо / С. М. Сонки. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-6079-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154672> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вербов, А. М. Техника постановки голоса : учебное пособие для спо / А. М. Вербов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6264-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177067> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мясковский, Н. Я. Три наброска на слова В. Иванова, соч. 8. Романсы на стихи М. Лермонтова, соч. 40 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9735-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242918> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гарсиа, М. Упражнения для голоса : уч. пособие / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1962-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/67484> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Виардо, П. Упражнения для женского голоса. Час упражнений : учебн. пос / П. . Виардо, А. Ю. Ефимов. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1547-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/37000> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глинка, М. И Упражнения для усовершенствования голоса. Школа пения для сопрано : уч. пособие / М. И. Глинка. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4801-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128786> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ламперти, Ф. Уроки виртуозного пения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44875-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263096> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45195-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265265> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для баритона и баса. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-44878-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255203> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для меццо-сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44876-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255206> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44816-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267932> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44575-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249710> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. III–IV курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 124 с. — ISBN 978-5-507-44947-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263090> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глазунов, А. К. Четыре забытых романса : ноты / А. К. Глазунов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-4800-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127060> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Школа академического вокала от Плужникова. + CD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-507-44664-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/242963> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Морозов, Л. Н Школа классического вокала: Мастер-класс (+ DVD) : учебное пособие / Л. Н. Морозов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0848-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/10259> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Евсеев, Ф. Е Школа пения. Теория и практика для всех голосов : уч.пособие / Ф. Е. Евсеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1791-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/58835> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ниссен-Саломан, Г. Школа пения : учебно-методическое пособие / Г. . Ниссен-Саломан. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-1846-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/93031> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Романова, Л. В. Школа эстрадного вокала. + DVD : учебное пособие / Л. В. Романова. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-7232-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/158873> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ

Основные печатные издания

Земцов, Б. Н. История отечественного государства и права. Советский период : учебное пособие для спо / Б. Н. Земцов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-507-44507-3.

Тропов, И. А. История : учебник для спо / И. А. Тропов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 472 с. — ISBN 978-5-507-46402-9.

Электронные издания

Земцов, Б. Н. История отечественного государства и права. Советский период : учебное пособие для спо / Б. Н. Земцов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-507-44507-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/230393> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тропов, И. А. История : учебник для спо / И. А. Тропов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 472 с. — ISBN 978-5-507-46402-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/308750> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим

доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Основные печатные издания

Рубини, Дж. 12 уроков пения для тенора и сопрано : уч.пособие / Д. Б. Рубини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-2087-2.

Маркези, М. 24 вокализа для сопрано. Соч. 3 : ноты / М. . Маркези. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46420-3.

Конконе, Д. 25 уроков пения. Для среднего голоса : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-45318-4.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие для спо / Н. Р. Кочетов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6007-6.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44004-7.

Дюпре, Ж -Л Воспоминания певца : уч.пособие / Ж. . Дюпре. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2189-3.

Журавлев, В. В. Герой оперного времени: Дмитрий Черняков / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 188 с. — ISBN 978-5-507-44836-4.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие для спо / И. Б. Бархатова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6002-1.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44936-1.

Гутман, О. Гимнастика голоса. Руководство к развитию и правильному употреблению органов голоса в пении и система правильного дыхания : учебное пособие для спо / О. . Гутман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-507-46810-2.

Пеллегрини-Челони, А. М Грамматика, или Правила прекрасного пения : уч. пособие / А. М. Пеллегрини-Челони. — Санкт-Петербург : Планета

Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-1896-1.

Маркези, М. Десять уроков пения : уч. пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1845 .

Рокстро, У. С Женни Линд : уч. пособие / У. С. Рокстро. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-2036-0.

Стракош, М. Записки импресарио : учебное пособие / М. . Стракош. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-7594-0.

Аллегри, Р. Звезды мировой оперной сцены рассказывают. Цена успеха / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 364 с. — ISBN 978-5-507-44402-1.

Митрофанова, Д. А. Из истории оперного либретто. Сборник статей : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45772-4.

Барсова, Л. Г Из истории петербургской вокальной школы. Эверарди, Габель, Томарс, Ирецкая : учебное пособие для спо / Л. Г. Барсова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-6001-4.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперетта : учебное пособие / Ю. . Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 340 с. — ISBN 978-5-8114-6357-2.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5.

Верди, Д. Избранные романсы и песни : ноты / Д. . Верди. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46777-8.

Варламов, А. Е. Избранные романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45319-1.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск II : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-7428-8.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск III : ноты / Э. . Марцо, . . (составитель). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8080-7.

Лымарева, Т. В. История вокального искусства в России : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-507-45163-0.

Аплечеева, М. В. История вокального искусства : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2023. — 168 с. — ISBN 978-5-507-45677-2.

Захарьина, Н. Б. История русских певческих книг. Курс лекций : учебное пособие / Н. Б. Захарьина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 412 с. — ISBN 978-5-8114-7146-1.

Балф, М. У. Итальянская школа пения. Ежедневные упражнения для голоса : учебное пособие / М. У. Балф. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7390-8.

Тетраццини, Л. Как правильно петь : учебное пособие / Л. . Тетраццини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7849-1.

Коцевский, Е. Король верхнего до. Зарисовки из жизни Лучано Паваротти / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-46465-4.

Димитрин, Ю. Либреттология. Восьмая нота в гамме. Сборник статей : учебное пособие / Ю. . Димитрин, А. В. Стеценко. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-5032-9.

Димитрин, Ю. Любовный напиток / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2938-7.

Глазкова, Л. С. Мой врач Лучано Паваротти / Л. С. Глазкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-8356-3.

Теляковский, В. А. Мой сослуживец Шаляпин / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44083-2.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9.

Владимирская, А. Р. Оперетта. Звездные часы / . — 3-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0874-0.

Денисов, А. В. От пародии до абсурда. Музыкально-исторические курьезы : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-8538-3.

Дейша-Сионицкая, М. А. Пение в ощущениях : учебное пособие / . — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-9956-4.

Димитрин, Ю. Проклятый апостол / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-2936-3.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-45157-9.

Кузмин, М. А. Сонеты. Для голоса и фортепиано : ноты / М. А. Кузмин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46648-1.

Лейферкус, С. П. Трудно быть злодеем или маленькие секреты большой оперы : уч. пособие / С. П. Лейферкус. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2016. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-2068-1.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45195-1.

Журавлев, В. В. Хроники оперы. Лихие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 244 с. — ISBN 978-5-8114-8823-0.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие для спо / Г. . Клейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6217-9.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-507-45151-7.

Электронные издания

Рубини, Дж. 12 уроков пения для тенора и сопрано : уч. пособие / Д. Б. Рубини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-2087-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70084> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Маркези, М. 24 вокализа для сопрано. Соч. 3 : ноты / М. . Маркези. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46420-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312176> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конконе, Д. 25 уроков пения. Для среднего голоса : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-45318-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267920> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие для спо / Н. Р. Кочетов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6007-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154655> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44004-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215651> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюпре, Ж -Л Воспоминания певца : уч.пособие / Ж. . Дюпре. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2189-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97092> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие для спо / И. Б. Бархатова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6002-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154645> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44936-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/254564> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гутман, О. Гимнастика голоса. Руководство к развитию и правильному употреблению органов голоса в пении и система правильного дыхания : учебное пособие для спо / О. . Гутман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-507-46810-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322451> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пеллегрини-Челони, А. М Грамматика, или Правила прекрасного пения : уч. пособие / А. М. Пеллегрини-Челони. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-1896-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/65963> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рокстро, У. С Женни Линд : уч.пособие / У. С. Рокстро. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-2036-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72599> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стракош, М. Записки импресарио : учебное пособие / М. . Стракош. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-7594-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162333> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аллегри, Р. Звезды мировой оперной сцены рассказывают. Цена успеха / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 364 с. — ISBN 978-5-507-44402-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233432> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Митрофанова, Д. А. Из истории оперного либретто. Сборник статей : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45772-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297290> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Барсова, Л. Г. Из истории петербургской вокальной школы. Эверарди, Габель, Томарс, Ирецкая : учебное пособие для спо / Л. Г. Барсова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-6001-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154644> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперетта : учебное пособие / Ю. . Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 340 с. — ISBN 978-5-8114-6357-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149660> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167243> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Верди, Д. Избранные романсы и песни : ноты / Д. . Верди. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46777-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/321164> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Варламов, А. Е. Избранные романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45319-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267923> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск II : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-7428-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160226> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск III : ноты / Э. . Марцо, . . (составитель). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8080-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174328> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лымарева, Т. В. История вокального искусства в России : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-507-45163-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265373> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аплечеева, М. В. История вокального искусства : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 168 с. — ISBN 978-5-507-45677-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288656> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Захарьина, Н. Б. История русских певческих книг. Курс лекций : учебное пособие / Н. Б. Захарьина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 412 с. — ISBN 978-5-8114-7146-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157413> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Балф, М. У. Итальянская школа пения. Ежедневные упражнения для голоса : учебное пособие / М. У. Балф. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7390-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160199> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тетраццини, Л. Как правильно петь : учебное пособие / Л. . Тетраццини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7849-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167251> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кощевский, Е. Король верхнего до. Зарисовки из жизни Лучано Паваротти / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-46465-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316136> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Либреттология. Восьмая нота в гамме. Сборник статей : учебное пособие / Ю. . Димитрин, А. В. Стеценко. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-5032-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140663> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Любовный напиток / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2938-7. —

Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99795> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глазкова, Л. С. Мой врач Лучано Паваротти / Л. С. Глазкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-8356-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175170> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Теляковский, В. А. Мой сослуживец Шаляпин / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44083-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218141> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174307> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Владимирская, А. Р. Оперетта. Звездные часы / . — 3-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0874-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2006> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Денисов, А. В. От пародии до абсурда. Музыкально-исторические курьезы : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-8538-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183278> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дейша-Сионицкая, М. А. Пение в ощущениях : учебное пособие / . — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-9956-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215582> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Проклятый апостол / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-2936-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99796> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154656> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-45157-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265352> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузмин, М. А. Сонеты. Для голоса и фортепиано : ноты / М. А. Кузмин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46648-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/317219> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лейферкус, С. П. Трудно быть злодеем или маленькие секреты большой оперы : уч. пособие / С. П. Лейферкус. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2016. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-2068-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/73001> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45195-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265265> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие для спо / Г. . Клейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6217-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174325> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-507-45151-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265337> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Основные печатные издания

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие для спо / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-6270-4.

Огаркова, Н. А. Придворная музыкальная культура в России XVIII века : учебное пособие / Н. А. Огаркова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6040-3.

Лейферкус, С. П. Трудно быть злодеем или маленькие секреты большой оперы : уч. пособие / С. П. Лейферкус. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2016. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-2068-1.

Электронные издания

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие для спо / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-6270-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177064> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огаркова, Н. А. Придворная музыкальная культура в России XVIII века : учебное пособие / Н. А. Огаркова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6040-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158898> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лейферкус, С. П. Трудно быть злодеем или маленькие секреты большой оперы : уч. пособие / С. П. Лейферкус. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2016. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-2068-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/73001> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные печатные издания

Саймонс, А. Символистское движение в литературе : учебное пособие / А. . Саймонс. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-7596-4.

Электронные издания

Саймонс, А. Символистское движение в литературе : учебное пособие / А. . Саймонс. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-7596-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162335> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА

Основные печатные издания

Ларионов, В. Т. «Азбука игрушек». Песенки-буковки : учебно-методическое пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. —

ISBN 978-5-507-44299-7.

Петерсон, А. В. Гармония в эстрадной и джазовой музыке. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-45455-6.

, Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7.

Конюс, Г. Э. Пособие к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44610-0.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1.

Путеводитель по музыкальной логике : учебное пособие для спо / В. П. Середа, С. Ю. Лемберг, П. А. Алексеев, В. В. Иванов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6228-5.

Аренский, А. С. Руководство к изучению форм инструментальной и вокальной музыки : учебное пособие для спо / А. С. Аренский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6015-1.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Ларионов, В. Т. «Азбука игрушек». Песенки-буковки : учебно-методическое пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44299-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247670> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петерсон, А. В. Гармония в эстрадной и джазовой музыке. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-45455-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278885> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240224> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конюс, Г. Э. Пособие к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44610-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240230> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Путеводитель по музыкальной логике : учебное пособие для спо / В. П. Середа, С. Ю. Лемберг, П. А. Алексеев, В. В. Иванов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6228-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174320> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аренский, А. С. Руководство к изучению форм инструментальной и вокальной музыки : учебное пособие для спо / А. С. Аренский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6015-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154626> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223484> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА

Основные печатные издания

Сарычева, О. В. Компьютер музыканта : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8660-1.

Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика : учебное пособие для спо / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6246-9.

Электронные издания

Сарычева, О. В. Компьютер музыканта : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8660-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179701> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика : учебное пособие для спо / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6246-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/174314> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЗАРУБЕЖНАЯ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)

Основные печатные издания

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Димитрин, Ю. Влюбленные обманщики / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2939-4.

Александрова, Н. А Вокал. Краткий словарь терминов и понятий : уч.пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 352 с. — ISBN 975-5-8114-1919-7.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6.

Арбенин, К. Ю Звери ищут лето: Либретто музыкального спектакля по мотивам русских народных сказок. + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 32 с. — ISBN 5-8114-0713-0 .

Кузнецов, А. Г. Из истории американской музыки: классика, джаз : учебное пособие / А. Г. Кузнецов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7313-7.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5.

Джеминиани, Ф. Искусство игры на скрипке. Трактат о хорошем вкусе в музыке : учебное пособие / Ф. . Джеминиани. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7781-4.

Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44611-7.

Киселев, С. С. История стилей музыкальной эстрады. Джаз : учебно-методическое пособие для спо / С. С. Киселев. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 232 с. — ISBN 978-5-507-46603-0.

- Пёрселл, Г. Королева фей / Г. . Пёрселл. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-2112-1.
- , Майская ночь. Опера в 3-х действиях. Н.А. Римский-Корсаков (музыка и либретто) / Н. А. Римский-Корсаков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-2178-7.
- Глазкова, Л. С. Мой врач Лучано Паваротти / Л. С. Глазкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-8356-3.
- Кальве, Э. Моя жизнь. Я пела под всеми небесами / Э. . Кальве. — 2-е изд., стер. (книга с двойным входом). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5067-1.
- Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9.
- Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7.
- Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0.
- Цукер, А. М. Отечественная массовая музыка: 1960–1990 гг : учебное пособие для спо / А. М. Цукер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6106-6.
- Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3.
- Димитрин, Ю. Сказки Гофмана / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-2937-0.
- Римский-Корсаков, Н. А. Снегурочка. (музыка и либретто) / Н. А. Римский-Корсаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1947-0.
- Лист, Ф Ф. Шопен : учебное пособие для спо / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-6089-2.
- Дмитриевский, В. Н. Фёдор Шалапин. Царь-бас : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 460 с. — ISBN 978-5-8114-8590-1.
- Сёмина, А. Е. Хрестоматия по музыкальной литературе. Франц Шуберт. Роберт Шуман : учебное пособие для спо / А. Е. Сёмина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46599-6.
- Журавлев, В. В. Хроники оперы. Лихие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 244 с. — ISBN 978-5-8114-8823-0.

Штраус, И. Цыганский барон : ноты / И. Штраус. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7150-8.

Электронные издания

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Влюбленные обманщики / Ю. Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2939-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99794> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173364> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузнецов, А. Г. Из истории американской музыки: классика, джаз : учебное пособие / А. Г. Кузнецов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7313-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158914> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167243> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Джеминиани, Ф. Искусство игры на скрипке. Трактат о хорошем вкусе в музыке : учебное пособие / Ф. Джеминиани. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7781-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166846> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета

Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44611-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/240233> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Киселев, С. С. История стилей музыкальной эстрады. Джаз : учебно-методическое пособие для спо / С. С. Киселев. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 232 с. — ISBN 978-5-507-46603-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/316871> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пёрселл, Г. Королева фей / Г. . Пёрселл. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-2112-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/71890> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Майская ночь. Опера в 3-х действиях. Н.А. Римский-Корсаков (музыка и либретто) / Н. А. Римский-Корсаков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-2178-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/76304> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глазкова, Л. С. Мой врач Лучано Паваротти / Л. С. Глазкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-8356-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175170> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кальве, Э. Моя жизнь. Я пела под всеми небесами / Э. . Кальве. — 2-е изд., стер. (книга с двойным входом). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5067-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/133469> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174307> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163350> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163351> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цукер, А. М. Отечественная массовая музыка: 1960–1990 гг : учебное пособие для спо / А. М. Цукер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6106-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160241> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154656> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Сказки Гофмана / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-2937-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99797> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А Снегурочка. (музыка и либретто) / Н. А. Римский-Корсаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1947-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/64349> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф Ф. Шопен : учебное пособие для спо / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-6089-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитриевский, В. Н. Фёдор Шаляпин. Царь-бас : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 460 с. — ISBN 978-5-8114-8590-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177807> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сёмина, А. Е. Хрестоматия по музыкальной литературе. Франц Шуберт. Роберт Шуман : учебное пособие для спо / А. Е. Сёмина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46599-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316925> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Цыганский барон : ноты / И. . Штраус. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7150-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

НАРОДНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

Основные печатные издания

- Арбенин, К. Ю. Звери ищут лето: Либретто музыкального спектакля по мотивам русских народных сказок. + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 32 с. — ISBN 5-8114-0713-0 .
- Ушенин, В. В. Исполнительское мастерство современного баяниста : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45244-6.
- Камаев, А. Ф. Народное музыкальное творчество : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8633-5.
- Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогический потенциал народного прикладного творчества в сельской школе : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-5738-0.
- Цукер, А. М. Отечественная массовая музыка: 1960–1990 гг : учебное пособие для спо / А. М. Цукер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6106-6.
- Дюжина, О. А. Хрестоматия по сольфеджио на материале музыки сибирских композиторов : учебно-методическое пособие для спо / О. А. Дюжина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-507-46597-2.

Электронные издания

- Ушенин, В. В. Исполнительское мастерство современного баяниста : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45244-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265298> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Камаев, А. Ф. Народное музыкальное творчество : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8633-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179676> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогический потенциал народного прикладного творчества в сельской школе : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-5738-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/146814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цукер, А. М. Отечественная массовая музыка: 1960–1990 гг : учебное пособие для спо / А. М. Цукер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6106-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160241> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюжина, О. А. Хрестоматия по сольфеджио на материале музыки сибирских композиторов : учебно-методическое пособие для спо / О. А. Дюжина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-507-46597-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316919> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Основные печатные издания

Гордашевская, В. Д. Основы философии : учебное пособие для спо / В. Д. Гордашевская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-46687-0.

Основы философии : учебное пособие для спо / М. А. Гласер, И. А. Дмитриева, В. Е. Дмитриев [и др.]. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 360 с. — ISBN 978-5-507-45994-0.

Электронные издания

Гордашевская, В. Д. Основы философии : учебное пособие для спо / В. Д. Гордашевская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-46687-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316952> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы философии : учебное пособие для спо / М. А. Гласер, И. А. Дмитриева, В. Е. Дмитриев [и др.]. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 360 с. — ISBN 978-5-507-45994-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292955> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные печатные издания

Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста :

учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1.

Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1.

Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях и лагерях с дневным пребыванием детей : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев, В. Н. Белов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46626-9.

Цытович, В. И. Традиции и новаторство. Вопросы теории, истории музыки и музыкальной педагогики : учебное пособие для спо / В. И. Цытович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6056-4.

Электронные издания

Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323162> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164997> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179687> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях и лагерях с дневным пребыванием детей : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев, В. Н. Белов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46626-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314696> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цытович, В. И. Традиции и новаторство. Вопросы теории, истории музыки и музыкальной педагогики : учебное пособие для спо / В. И. Цытович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6056-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160244> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Основные печатные издания

Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1.

Гусев, Д. А Организация досуговых мероприятий. Педагогический потенциал народного прикладного творчества в сельской школе : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-5738-0.

Цытович, В. И. Традиции и новаторство. Вопросы теории, истории музыки и музыкальной педагогики : учебное пособие для спо / В. И. Цытович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6056-4.

Электронные издания

Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323162> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гусев, Д. А Организация досуговых мероприятий. Педагогический потенциал народного прикладного творчества в сельской школе : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-5738-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/146814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цытович, В. И. Традиции и новаторство. Вопросы теории, истории музыки и музыкальной педагогики : учебное пособие для спо / В. И. Цытович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6056-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160244> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Основные печатные издания

Багрова, Е. О. От техники речи к словесному действию : учебно-методическое пособие для спо / Е. О. Багрова, О. В. Викторова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-8114-6117-2.

Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования : учебное пособие для спо / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8.

Якуничева, О. Н. Психология общения : учебник для спо / О. Н. Якуничева, А. П. Прокофьева. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46668-9.

Электронные издания

Багрова, Е. О. От техники речи к словесному действию : учебно-методическое пособие для спо / Е. О. Багрова, О. В. Викторова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-8114-6117-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования : учебное пособие для спо / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Якуничева, О. Н. Психология общения : учебник для спо / О. Н. Якуничева, А. П. Прокофьева. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46668-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314819> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

СОЛЬНОЕ КАМЕРНОЕ И ОПЕРНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Основные печатные издания

Козлова, Т. М. „Музыкальный зоопарк“. Вокально-инструментальный цикл : ноты / Т. М. Козлова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-4920-0.

Танеев, С. И. 10 романсов. Соч. 17 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-45241-5.

Бордоньи, М. 12 новых вокализов для двух голосов: сопрано и меццо-сопрано или тенора и меццо-сопрано : ноты / М. . Бордоньи. — 2-е изд.,

стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-4794-7.

Конконе, Д. 15 вокализов для сопрано или меццо-сопрано : ноты / Д. . Конконе. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-7142-3.

Лядов, А. К. 18 детских песен на народные слова. Для голоса и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44497-7.

Маркези, М. 24 вокализа для сопрано. Соч. 3 : ноты / М. . Маркези. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46420-3.

Бордоньи, М. 24 новых вокализа : уч. пособие / М. . Бордоньи. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-5058-9.

Панофка, Г. 24 этюда-вокализа для контральто, баритона или баса : уч. пособие / Г. . Панофка. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5095-4.

Конконе, Д. 25 уроков пения. Для среднего голоса : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-45318-4.

Конконе, Д. 30 упражнений для голоса. Соч. 11 : ноты / Д. . Конконе. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7439-4.

Зибер, Ф. 36 вокализов для сопрано, соч. 92. 36 вокализов для меццо-сопрано, соч. 93 : уч. пособие / Ф. . Зибер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4454-0.

Конконе, Д. 40 уроков для контральто. Соч. 17 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44983-5.

Конконе, Д. 50 упражнений для среднего или высокого голоса : уч. пособие / Д. . Конконе. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-5074-9.

Плужников, К. И. *Bel canto*— калейдоскоп ощущений : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9585-6.

Перголези, Д. Б. *Stabat Mater*. Клавир : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8657-1.

Богатырев, В. Ю. Актёр и роль в оперном театре : учебное пособие / В. Ю. Богатырев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-8269-6.

- Россини, Д. Арии из ранних комических опер (баритон) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-45183-8.
- Моцарт, В. А. Бастьен и Бастьена : ноты / В. А. Моцарт, Ф. В. Вайскерн. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7304-5.
- Александрова, Н. А Вокал. Краткий словарь терминов и понятий : уч.пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 352 с. — ISBN 975-5-8114-1919-7.
- Безант, А. Вокалист. Школа пения : учебное пособие для спо / А. . Безант. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6243-8.
- Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации : учебное пособие для спо / Е. В. Бельская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6119-6.
- Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие для спо / Н. Р. Кочетов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6007-6.
- Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44004-7.
- Штокхаузен, Ю. Вокальная школа : учебное пособие / Ю. . Штокхаузен. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 172 с. — ISBN 978-5-8114-8153-8.
- Плужников, К. И. Вокальное искусство : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45178-4.
- Делле, Седи Вокальное искусство : уч.пособие / С. Э. Делле. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1963-0.
- Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков Франция : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4510-3.
- Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Англия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-4511-0.
- Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Германия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5213-2.
- Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Италия : ноты / И. И.

Ильинская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5192-0.

Равель, М. Вокальные произведения. 1893–1905 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-4463-2.

Равель, М. Вокальные произведения. 1906–1910 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-5104-3.

Равель, М. Вокальные произведения. 1911–1933 : ноты / М. . Равель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-3758-0.

Равель, М. Вокальные произведения. Полное собрание : ноты / М. . Равель. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-8114-4660-5.

Григ, Э. Вокальные циклы на слова немецких поэтов : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44258-4.

Дюпре, Ж -Л Воспоминания певца : уч.пособие / Ж. . Дюпре. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2189-3.

Помазкин, И. Г. Всё, о чём пою. Сборник детских песен в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45180-7.

Доницетти, Г. Да здравствует папа! : ноты / Г. . Доницетти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-4206-5.

Маркези, М. Десять уроков пения : уч. пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1845 .

, Дон Жуан. В.А. Моцарт (музыка), Лоренцо да Понте (либретто) / В. А. Моцарт, П. Л. Да. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5060-2.

Филиппов, А. В Жанровые вокализы. Практический метод воспитания вокальной эмоциональности : ноты / А. В. Филиппов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4847-0.

Кофлер, Л. Забота о голосе. Золотое правило здоровья : учебное пособие для спо / Л. . Кофлер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6074-8.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5.

- Верстовский, А. Н. Избранные вокальные произведения. Песни, арии, романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8799-8.
- Кюи, Ц. А. Избранные песни и романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-45156-2.
- Дюбюк, А. И. Избранные романсы и песни : ноты / А. И. Дюбюк. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7670-1.
- Спендиаров, А. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-8832-2.
- Глинка, М. И. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8605-2.
- Римский-Корсаков, Н. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-9587-0.
- Черепнин, Н. Н. Избранные романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-9608-2.
- Булахов, П. П. Избранные романсы : ноты / П. П. Булахов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7620-6.
- Варламов, А. Е. Избранные романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45319-1.
- Алябьев, А. А. Избранные романсы : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44403-8.
- Ильянова, Е. А. Избранные старинные русские романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8872-8.
- Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск I : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-8863-6.
- Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск II : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9425-5.
- Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск III : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44260-7.
- Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск I : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-8114-6491-3.
- Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск II : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-

8114-7428-8.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск III : ноты / Э. . Марцо, . . (составитель). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8080-7.

Кофлер, Л. Искусство дыхания как основа звукоизвлечения : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-507-44244-7.

Стеблянко, А. А Искусство оперного пения. Итальянская вокальная школа + DVD / А. А. Стеблянко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1702-5.

Сэнтли, Ч. Искусство пения и вокальной декламации : учебное пособие для спо / Ч. . Сэнтли. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6013-7.

Панофка, Г. Искусство пения. 24 вокализа для сопрано, меццо-сопрано или тенора. Соч. 81 : уч. пособие / Г. . Панофка. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4380-2.

Зейдлер, Г. Искусство пения. 40 прогрессивных мелодий для сопрано или тенора : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-45107-4.

Иванов, А. П Искусство пения : уч. пособие / А. П. Иванов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-2580-8.

Дюпре, Ж.-Л Искусство пения : учебное пособие / Ж. . Дюпре. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1613-4.

Бордоньи, М. Искусство фразировки, дыхания, акцентов и выразительности. Вокализы для средних и высоких голосов : ноты / М. . Бордоньи. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4795-4.

Лымарева, Т. В. История вокального искусства в России : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-507-45163-0.

Балф, М. У. Итальянская школа пения. Ежедневные упражнения для голоса : учебное пособие / М. У. Балф. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7390-8.

Тетраццини, Л. Как правильно петь : учебное пособие / Л. . Тетраццини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7849-1.

Беллини, В. Камерно-вокальные произведения для голоса и фортепиано : ноты / В. . Беллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета

Музыки, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-5053-4.

Бородин, А. П. Князь Игорь. Опера в 4-х действиях / А. П. Бородин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2102-2.

Блок, В. М. Лирический концерт. Для голоса с оркестром : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44296-6.

Марафьоти, М. Метод пения Карузо. Научный подход к голосообразованию / М. . Марафьоти. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1783-4.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие для спо / К. И. Плужников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6192-9.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-45177-7.

Леман, Л. Мое искусство петь / Л. . Леман. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-1661-5.

Левидов, И. И. Направление звука в «маску» у певцов : учебное пособие для спо / И. И. Левидов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6009-0.

Агрикола, И. Ф. Наставление в искусстве пения : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-44707-7.

Заседателев, Ф. Ф. Научные основы постановки голоса : учебное пособие / Ф. Ф. Заседателев. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6362-6.

Ламперти, Ф. Начальное теоретико-практическое руководство к изучению пения. Искусство пения по классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и арти / Ф. . Ламперти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1616-5.

Гей, Ю. Немецкая школа пения : учебное пособие / Ю. . Гей. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-1659-2.

Шуберт, И. Ф. Новая школа пения, или Основательное и полное руководство по вокальному искусству : учебное пособие для спо / И. Ф. Шуберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6260-5.

Владимирская, А. Р. Оперетта. Звездные часы / . — 3-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0874-0.

Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики : учебное пособие для спо / Л. Б. Дмитриев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 352 с.

— ISBN 978-5-8114-6006-9.

Смелкова, Т. Д. Основы обучения вокальному искусству : учебное пособие / Т. Д. Смелкова, Ю. В. Савельева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-5578-2.

Смелкова, Т. Д. Основы обучения детей сольному академическому пению : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44439-7.

Работнов, Л. Д. Основы физиологии и патологии голоса певцов : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44616-2.

, Отелло. Лирическая драма в 4-х действиях, либретто А. Бойто, муз. Дж. Верди / Д. . Верди, А. . Бойто. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1924-1.

Свиридов, Г. В. Отчалившая Русь : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9593-1.

Дейша-Сионицкая, М. А. Пение в ощущениях : учебное пособие / . — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-9956-4.

Марцо, Э. Песни Италии. 65 тосканских, флорентийских, ломбардских и других итальянских народных и популярных песен : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-507-44474-8.

Золотницкий, Д. Я. Песни на стихи Роберта Бёрнса в переводе Самуила Маршака для баритона и меццо-сопрано : ноты / Д. Я. Золотницкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8389-1.

Свиридов, Г. В. Песни странника : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45590-4.

Малер, Г. Песни странствующего подмастерья. Песни об умерших детях : ноты / Г. . Малер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5084-8.

Лобанова, О. Г. Правильное дыхание, речь и пение : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-507-45453-2.

Абт, Ф. Практическая школа пения для сопрано или тенора в сопровождении фортепиано : учебное пособие / Ф. . Абт. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-7802-6.

Россини, Дж. Практическая школа современного пения. 18 трелей (рулад) и 4 сольфеджио. 12 вокализов для высокого и среднего голоса : учебное пособие / Д. . Россини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7233-8.

Ваккаи, Н. Практический метод итальянского камерного пения. Принципы постановки голоса : учебное пособие для спо / Н. . Ваккаи. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-6244-5.

Димитрин, Ю. Проклятый апостол / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-2936-3.

Аспелунд, Д. Л. Развитие певца и его голоса : учебное пособие для спо / Д. Л. Аспелунд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-6242-1.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 1 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 316 с. — ISBN 978-5-8114-3965-2.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 2 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-3966-9.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-45157-9.

, Самсон и Далила. Опера в 3-х действиях, либретто Ж.Барбье, М.Карре, муз. К.Сен-Санс / Ж. . Барбье, М. . Карре, К. . Сен-Санс. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-1925-8.

Бакке, В. В Сборник народных песен. Песни реки Чусовой : уч. пособие / В. В. Бакке. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5046-6.

Русу-Козулина, Н. Ю. Сборник песен и романсов. «Сочините меня» : ноты / Н. Ю. Русу-Козулина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5382-5.

Бортнянский, Д. С Светские произведения. Гимны. Песнословие. Музыка войны 1812 года : ноты / Д. С. Бортнянский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3498-5.

, Сказка о царе Салтане. Опера в четырех действиях с прологом. Римский-Корсаков Н. А. (музыка), Бельский В. И. (либретто) / Н. А. Римский-Корсаков, В. И. Бельский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-4839-5.

Мусоргский, М. П Собрание вокальных сочинений. Романсы и песни : ноты / М. П. Мусоргский. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4360-4.

Сильва, Д. Советы начинающим певцам : уч. пособие / Д. . Сильва. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5111-1.

Гарсиа, М. Советы по пению / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1762-9.

Сергеев, Б. А. Сольное пение. Программа для ДМШ, музыкальных отделений ДШИ, гимназий и лицеев искусств : учебно-методическое пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44530-1.

Кузмин, М. А. Сонеты. Для голоса и фортепиано : ноты / М. А. Кузмин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46648-1.

Людько, М. Г Старинная музыка в классе камерного пения : учебно-методическое пособие / М. Г. Людько. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4993-4.

Хаслам, У. Стиль вокального исполнительства : учебное пособие для спо / У. . Хаслам. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6078-6.

Алчевский, Г. А. Таблицы дыхания для певцов и их применение к развитию основных качеств голоса : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45090-9.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов воспроизводящих звук : учебное пособие / . — 13-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45238-5.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов, воспроизводящих звук : учебное пособие для спо / С. М. Сонки. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-6079-3.

Вербов, А. М. Техника постановки голоса : учебное пособие для спо / А. М. Вербов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6264-3.

Мясковский, Н. Я. Три наброска на слова В. Иванова, соч. 8. Романсы на стихи М. Лермонтова, соч. 40 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9735-5.

Гарсиа, М. Упражнения для голоса : уч. пособие / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1962-3.

Виардо, П. Упражнения для женского голоса. Час упражнений : учебн. пос / П. . Виардо, А. Ю. Ефимов. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1547-2.

Глинка, М. И Упражнения для усовершенствования голоса. Школа пения для сопрано : уч. пособие / М. И. Глинка. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4801-2.

Ламперти, Ф. Уроки виртуозного пения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44875-3.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-

45195-1.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для баритона и баса. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-44878-4.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для меццо-сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44876-0.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44816-6.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44575-2.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. III–IV курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 124 с. — ISBN 978-5-507-44947-7.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие для спо / Г. . Клейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6217-9.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-507-45151-7.

Глазунов, А. К. Четыре забытых романса : ноты / А. К. Глазунов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-4800-5.

Плужников, К. И. Школа академического вокала от Плужникова. + CD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-507-44664-3.

Морозов, Л. Н. Школа классического вокала: Мастер-класс (+ DVD) : учебное пособие / Л. Н. Морозов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0848-1.

Евсеев, Ф. Е. Школа пения. Теория и практика для всех голосов : уч. пособие / Ф. Е. Евсеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1791-9.

Ниссен-Саломан, Г. Школа пения : учебно-методическое пособие / Г. . Ниссен-Саломан. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-1846-6.

Электронные издания

Козлова, Т. М. „Музыкальный зоопарк“. Вокально-инструментальный цикл : ноты / Т. М. Козлова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-4920-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131230> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Танеев, С. И. 10 романсов. Соч. 17 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-45241-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265289> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бордоньи, М. 12 новых вокализов для двух голосов: сопрано и меццо-сопрано или тенора и меццо-сопрано : ноты / М. . Бордоньи. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-4794-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127054> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конконе, Д. 15 вокализов для сопрано или меццо-сопрано : ноты / Д. . Конконе. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-7142-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157409> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лядов, А. К. 18 детских песен на народные слова. Для голоса и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44497-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242912> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Маркези, М. 24 вокализа для сопрано. Соч. 3 : ноты / М. . Маркези. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46420-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312176> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бордоньи, М. 24 новых вокализа : уч. пособие / М. . Бордоньи. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-5058-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133824> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Панюфка, Г. 24 этюда-вокализа для контральто, баритона или баса : уч. пособие / Г. . Панюфка. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5095-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133844> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конконе, Д. 25 уроков пения. Для среднего голоса : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-45318-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267920> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конконе, Д. 30 упражнений для голоса. Соч. 11 : ноты / Д. . Конконе. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7439-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170621> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зибер, Ф. 36 вокализов для сопрано, соч. 92. 36 вокализов для меццо-сопрано, соч. 93 : уч. пособие / Ф. . Зибер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4454-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121162> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конконе, Д. 40 уроков для контральто. Соч. 17 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44983-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263120> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конконе, Д. 50 упражнений для среднего или высокого голоса : уч. пособие / Д. . Конконе. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-5074-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134287> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Bel canto— калейдоскоп ощущений : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9585-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197081> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перголези, Д. Б. Stabat Mater. Клавир : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8657-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179698> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богатырев, В. Ю. Актёр и роль в оперном театре : учебное пособие / В. Ю. Богатырев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-8269-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177070> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Россини, Д. Арии из ранних комических опер (баритон) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-45183-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265412> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Бастьен и Бастьена : ноты / В. А. Моцарт, Ф. В. Вайскерн. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7304-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158904> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безант, А. Вокалист. Школа пения : учебное пособие для спо / А. . Безант. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6243-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173832> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации : учебное пособие для спо / Е. В. Бельская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6119-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161519> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие для спо / Н. Р. Кочетов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6007-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154655> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кочетов, Н. Р. Вокальная техника и ее значение : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44004-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215651> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штокхаузен, Ю. Вокальная школа : учебное пособие / Ю. . Штокхаузен. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 172 с. — ISBN 978-5-8114-8153-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171963> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Вокальное искусство : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45178-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265397> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Делле, Седи Вокальное искусство : уч. пособие / С. Э. Делле. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1963-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/67485> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И. Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков Франция : ноты / И. И.

Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4510-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126768> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Англия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-4511-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133456> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Германия : ноты / И. И. Ильинская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5213-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151841> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильинская, И. И Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII — первой половины XVIII веков: Италия : ноты / И. И. Ильинская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5192-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140723> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. 1893–1905 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-4463-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121171> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. 1906–1910 : ноты / М. . Равель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-5104-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133848> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. 1911–1933 : ноты / М. . Равель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-3758-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126773> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Вокальные произведения. Полное собрание : ноты / М. . Равель. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-8114-4660-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140699> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Григ, Э. Вокальные циклы на слова немецких поэтов : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44258-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/254561> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим

доступа: для авториз. пользователей.

Дюпре, Ж -Л Воспоминания певца : уч.пособие / Ж. . Дюпре. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2189-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97092> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Помазкин, И. Г. Всё, о чём пою. Сборник детских песен в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45180-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265403> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Доницетти, Г. Да здравствует папа! : ноты / Г. . Доницетти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-4206-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119599> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Дон Жуан. В.А. Моцарт (музыка), Лоренцо да Понте (либретто) / В. А. Моцарт, П. Л. Да. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5060-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133466> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филиппов, А. В Жанровые вокализы. Практический метод воспитания вокальной эмоциональности : ноты / А. В. Филиппов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4847-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129100> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кофлер, Л. Забота о голосе. Золотое правило здоровья : учебное пособие для спо / Л. . Кофлер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6074-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154651> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167243> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Верстовский, А. Н. Избранные вокальные произведения. Песни, арии, романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с.

— ISBN 978-5-8114-8799-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190390> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Избранные песни и романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-45156-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265349> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюбюк, А. И. Избранные романсы и песни : ноты / А. И. Дюбюк. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7670-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174330> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Спендиаров, А. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-8832-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197095> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глинка, М. И. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8605-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177822> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Избранные романсы и песни : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-9587-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197079> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черепнин, Н. Н. Избранные романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-9608-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233402> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Булахов, П. П. Избранные романсы : ноты / П. П. Булахов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7620-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171365> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Варламов, А. Е. Избранные романсы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45319-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267923> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алябьев, А. А. Избранные романсы : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44403-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233435> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Избранные старинные русские романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8872-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск I : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-8863-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186235> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск II : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9425-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197052> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Меццо-сопрано. Выпуск III : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44260-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233480> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск I : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-8114-6491-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152757> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск II : ноты / Э. . Марцо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-7428-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160226> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Искусство вокализации. Тенор. Выпуск III : ноты / Э. . Марцо, . . (составитель). — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8080-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174328> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кофлер, Л. Искусство дыхания как основа звукоизвлечения : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-507-44244-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/223478> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стеблянко, А. А. Искусство оперного пения. Итальянская вокальная школа + DVD / А. А. Стеблянко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1702-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/53664> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сэнтли, Ч. Искусство пения и вокальной декламации : учебное пособие для спо / Ч. . Сэнтли. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6013-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154665> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Панюшка, Г. Искусство пения. 24 вокализа для сопрано, меццо-сопрано или тенора. Соч. 81 : уч. пособие / Г. . Панюшка. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4380-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121151> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зейдлер, Г. Искусство пения. 40 прогрессивных мелодий для сопрано или тенора : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-45107-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263189> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Иванов, А. П. Искусство пения : уч. пособие / А. П. Иванов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-2580-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125694> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюпре, Ж.-Л. Искусство пения : учебное пособие / Ж. . Дюпре. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1613-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44211> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бордоньи, М. Искусство фразировки, дыхания, акцентов и выразительности. Вокализы для средних и высоких голосов : ноты / М. . Бордоньи. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4795-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127055> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лымарева, Т. В. История вокального искусства в России : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-507-45163-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265373> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Балф, М. У. Итальянская школа пения. Ежедневные упражнения для голоса : учебное пособие / М. У. Балф. — 3-е изд., стер. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7390-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160199> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тетрацини, Л. Как правильно петь : учебное пособие / Л. . Тетрацини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-7849-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167251> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беллини, В. Камерно-вокальные произведения для голоса и фортепиано : ноты / В. . Беллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-5053-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133821> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бородин, А. П. Князь Игорь. Опера в 4-х действиях / А. П. Бородин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2102-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/71789> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Блок, В. М. Лирический концерт. Для голоса с оркестром : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44296-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242888> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марафьоти, М. Метод пения Карузо. Научный подход к голосообразованию / М. . Марафьоти. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1783-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56563> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие для спо / К. И. Плужников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6192-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154666> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Механика пения. Принципы постановки голоса. + DVD : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-45177-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265394> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Леман, Л. Мое искусство петь / Л. . Леман. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-1661-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44214> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левидов, И. И. Направление звука в «маску» у певцов : учебное пособие для спо / И. И. Левидов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6009-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154657> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агрикола, И. Ф. Наставление в искусстве пения : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-44707-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249707> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заседателев, Ф. Ф. Научные основы постановки голоса : учебное пособие / Ф. Ф. Заседателев. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6362-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151807> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ламперти, Ф. Начальное теоретико-практическое руководство к изучению пения. Искусство пения по классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и арти / Ф. . Ламперти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1616-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/49476> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гей, Ю. Немецкая школа пения : учебное пособие / Ю. . Гей. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-1659-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/50690> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуберт, И. Ф. Новая школа пения, или Основательное и полное руководство по вокальному искусству : учебное пособие для спо / И. Ф. Шуберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6260-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174308> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Владимирская, А. Р. Оперетта. Звездные часы / . — 3-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0874-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2006> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики : учебное пособие для спо / Л. Б. Дмитриев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-6006-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154650> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смелкова, Т. Д. Основы обучения вокальному искусству : учебное пособие / Т. Д. Смелкова, Ю. В. Савельева. — 2-е изд., стер. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-5578-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145971> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смелкова, Т. Д. Основы обучения детей сольному академическому пению : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44439-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247676> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Работнов, Л. Д. Основы физиологии и патологии голоса певцов : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44616-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240254> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Отелло. Лирическая драма в 4-х действиях, либретто А. Бойто, муз. Дж. Верди / Д. . Верди, А. . Бойто. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1924-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/79337> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Свиридов, Г. В. Отчалившая Русь : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9593-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197089> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дейша-Сионицкая, М. А. Пение в ощущениях : учебное пособие / . — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-9956-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215582> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марцо, Э. Песни Италии. 65 тосканских, флорентийских, ломбардских и других итальянских народных и популярных песен : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-507-44474-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245459> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Золотницкий, Д. Я. Песни на стихи Роберта Бёрнса в переводе Самуила Маршака для баритона и меццо-сопрано : ноты / Д. Я. Золотницкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8389-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177080> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Свиридов, Г. В. Песни странника : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45590-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278819> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Малер, Г. Песни странствующего подмастерья. Песни об умерших детях : ноты / Г. . Малер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5084-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133835> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лобанова, О. Г. Правильное дыхание, речь и пение : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-507-45453-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278882> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Абт, Ф. Практическая школа пения для сопрано или тенора в сопровождении фортепиано : учебное пособие / Ф. . Абт. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-7802-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166862> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Россини, Дж. Практическая школа современного пения. 18 трелей (рулад) и 4 сольфеджио. 12 вокализов для высокого и среднего голоса : учебное пособие / Д. . Россини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7233-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ваккаи, Н. Практический метод итальянского камерного пения. Принципы постановки голоса : учебное пособие для спо / Н. . Ваккаи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-6244-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174319> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Проклятый апостол / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-2936-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99796> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аспелунд, Д. Л. Развитие певца и его голоса : учебное пособие для спо / Д. Л. Аспелунд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-6242-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174321> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 1 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 316 с. — ISBN 978-5-8114-3965-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265307> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Романсы и песни. Том 2 : ноты / П. И. Чайковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 252 с. —

ISBN 978-5-8114-3966-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265310> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154656> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-45157-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265352> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Самсон и Далила. Опера в 3-х действиях, либретто Ж.Барбье, М.Карпе, муз. К.Сен-Санс / Ж. . Барбье, М. . Карпе, К. . Сен-Санс. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-1925-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/67483> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бакке, В. В Сборник народных песен. Песни реки Чусовой : уч. пособие / В. В. Бакке. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5046-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133463> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русу-Козулина, Н. Ю. Сборник песен и романсов. «Сочините меня» : ноты / Н. Ю. Русу-Козулина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5382-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160247> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бортнянский, Д. С Светские произведения. Гимны. Песнословие. Музыка войны 1812 года : ноты / Д. С. Бортнянский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3498-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149634> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Сказка о царе Салтане. Опера в четырех действиях с прологом. Римский-Корсаков Н. А. (музыка), Бельский В. И. (либретто) / Н. А. Римский-Корсаков, В. И. Бельский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-4839-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128822> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мусоргский, М. П Собрание вокальных сочинений. Романсы и песни : ноты / М. П. Мусоргский. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4360-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/140696> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сильва, Д. Советы начинающим певцам : уч. пособие / Д. . Сильва. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5111-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134411> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гарсиа, М. Советы по пению / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1762-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/51726> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеев, Б. А. Сольное пение. Программа для ДМШ, музыкальных отделений ДШИ, гимназий и лицеев искусств : учебно-методическое пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44530-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245477> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузмин, М. А. Сонеты. Для голоса и фортепиано : ноты / М. А. Кузмин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46648-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/317219> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Людько, М. Г. Старинная музыка в классе камерного пения : учебно-методическое пособие / М. Г. Людько. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-4993-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129574> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хаслам, У. Стиль вокального исполнительства : учебное пособие для спо / У. . Хаслам. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6078-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154671> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алчевский, Г. А. Таблицы дыхания для певцов и их применение к развитию основных качеств голоса : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45090-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263138> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов воспроизводящих звук : учебное пособие / . — 13-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45238-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265280> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сонки, С. М. Теория постановки голоса в связи с физиологией органов, воспроизводящих звук : учебное пособие для спо / С. М. Сонки. —

Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-6079-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154672> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вербов, А. М. Техника постановки голоса : учебное пособие для спо / А. М. Вербов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6264-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177067> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мясковский, Н. Я. Три наброска на слова В. Иванова, соч. 8. Романсы на стихи М. Лермонтова, соч. 40 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9735-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242918> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гарсиа, М. Упражнения для голоса : уч.пособие / М. . Гарсиа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1962-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/67484> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Виардо, П. Упражнения для женского голоса. Час упражнений : учебн. пос / П. . Виардо, А. Ю. Ефимов. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-1547-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/37000> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глинка, М. И Упражнения для усовершенствования голоса. Школа пения для сопрано : уч.пособие / М. И. Глинка. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4801-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128786> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ламперти, Ф. Уроки виртуозного пения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44875-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263096> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45195-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265265> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для баритона и баса. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-44878-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255203> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для меццо-сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44876-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255206> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для сопрано. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-44816-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267932> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. I–II курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44575-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249710> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для тенора. Музыкальное училище. III–IV курсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 124 с. — ISBN 978-5-507-44947-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263090> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие для спо / Г. . Клейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6217-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174325> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клейн, Г. Царство Патти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-507-45151-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265337> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глазунов, А. К. Четыре забытых романса : ноты / А. К. Глазунов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-4800-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127060> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плужников, К. И. Школа академического вокала от Плужникова. + CD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-507-44664-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242963> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Морозов, Л. Н. Школа классического вокала: Мастер-класс (+ DVD) : учебное пособие / Л. Н. Морозов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0848-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/10259> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Евсеев, Ф. Е Школа пения. Теория и практика для всех голосов : уч.пособие / Ф. Е. Евсеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1791-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/58835> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ниссен-Саломан, Г. Школа пения : учебно-методическое пособие / Г. . Ниссен-Саломан. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-1846-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/93031> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

СОЛЬФЕДЖИО

Основные печатные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9.

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие ддля спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5.

Ладухин, Н. М. 60 сольфеджио на два голоса : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44180-8.

Маршалл, Ф. Э 70 сольфеджио. Для пения в классе : учебное пособие / Ф. Э. Маршалл. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-5750-2.

Бережанский, П. Н Абсолютный музыкальный слух. Сущность, природа, генезис, способ формирования и развития : учебное пособие для спо / П. Н. Бережанский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6016-8.

Ладухин, Н. М. Вокализы : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44007-8.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4.

Ладухин, Н. М. Двухголосное сольфеджио в ключах до : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-44572-1.

Брейнер, С. Р. Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6.

Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9.

Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1.

Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8.

Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9.

Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0.

Блок, В. М. Ладовое сольфеджио : учебное пособие для спо / В. М. Блок. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46596-5.

Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1.

, Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для

спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7.

Ладухин, Н. М. Одноголосное сольфеджио. Редакция В. П. Середы : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44612-4.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45324-5.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1.

Серета, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Мiх музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4.

Агажанов, А. П. Сборник двухголосных диктантов : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-6196-7.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7.

Ладухин, Н. М. Сольфеджио для одного, двух и трех голосов : ноты для спо / Н. М. Ладухин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6032-8.

Способин, И. В. Сольфеджио. Двухголосие. Трехголосие : учебное пособие для спо / И. В. Способин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-6256-8.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45450-1.

Дюжина, О. А. Хрестоматия по сольфеджио на материале музыки сибирских композиторов : учебно-методическое пособие для спо / О. А.

Дюжина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-507-46597-2.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323171> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие ддля спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163334> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240248> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. 60 сольфеджио на два голоса : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44180-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/219284> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Маршалл, Ф. Э 70 сольфеджио. Для пения в классе : учебное пособие / Ф. Э. Маршалл. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-5750-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149639> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бережанский, П. Н Абсолютный музыкальный слух. Сущность, природа, генезис, способ формирования и развития : учебное пособие для спо / П. Н. Бережанский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6016-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154629> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Вокализы : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44007-8. —

Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215660> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/204797> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Двухголосное сольфеджио в ключах до : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-44572-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/250250> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брейнер, С. Р. Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140684> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316253> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173848> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163324> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/243077> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218063> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/256358> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154622> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Блок, В. М. Ладовое сольфеджио : учебное пособие для спо / В. М. Блок. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46596-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316916> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182106> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240224> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Одноголосное сольфеджио. Редакция В. П. Середы : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44612-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240245> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45324-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267902> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/240236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Мiх музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/296576> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Сборник двухголосных диктантов : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-6196-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154669> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/174323> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Сольфеджио для одного, двух и трех голосов : ноты для спо / Н. М. Ладухин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6032-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156335> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Сольфеджио. Двухголосие. Трехголосие : учебное пособие для спо / И. В. Способин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-6256-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/316289> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195682> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/265268> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. —

ISBN 978-5-507-45450-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278870> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюжина, О. А. Хрестоматия по сольфеджио на материале музыки сибирских композиторов : учебно-методическое пособие для спо / О. А. Дюжина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-507-46597-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316919> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242960> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Основные печатные издания

Бруссер, А. М. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы) : учебное пособие для спо / А. М. Бруссер, М. П. Оссовская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-46575-0.

Богатырев, В. Ю. Актёр и роль в оперном театре : учебное пособие / В. Ю. Богатырев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-8269-6.

Стромов, Ю. А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие для спо / Ю. А. Стромов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-6146-2.

Сведенцов, Н. И. Руководство к изучению сценического искусства. Теория : учебное пособие для спо / Н. И. Сведенцов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 236 с. — ISBN 978-5-8114-6145-5.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45195-1.

Кнебель, М. О. Школа режиссуры Немировича-Данченко : учебное пособие для спо / М. О. Кнебель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-6133-2.

Электронные издания

Бруссер, А. М. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы) : учебное пособие для спо / А. М. Бруссер, М. П. Оссовская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-46575-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312182> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богатырев, В. Ю. Актёр и роль в оперном театре : учебное пособие / В. Ю. Богатырев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-8269-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177070> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стромов, Ю. А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие для спо / Ю. А. Стромов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-6146-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163352> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сведенцов, Н. И. Руководство к изучению сценического искусства. Теория : учебное пособие для спо / Н. И. Сведенцов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 236 с. — ISBN 978-5-8114-6145-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163330> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеева, Е. А. Хочу стать оперным певцом. Диалоги о карьере / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45195-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265265> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кнебель, М. О. Школа режиссуры Немировича-Данченко : учебное пособие для спо / М. О. Кнебель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-6133-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163383> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Основные печатные издания

- Бардамов, Г. Б. Базовая подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для спо / Г. Б. Бардамов, А. Г. Шаргаев, С. В. Бадлуева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44133-4.
- Ширинян, А. А. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности. Практикум по спортивному ориентированию : учебное пособие для спо / А. А. Ширинян. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44940-8.
- Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: баскетбол : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, Л. Н. Шелкова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-507-45116-6.
- Яковлева, В. Н. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: подвижные и спортивные игры : учебное пособие для спо / В. Н. Яковлева. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45259-0.
- Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: спортивные игры : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, М. В. Габов [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45118-0.
- Коновалов, В. Л. Баскетбол : учебное пособие для спо / В. Л. Коновалов, В. А. Погодин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45947-6.
- Журин, А. В. Волейбол. Техника игры : учебное пособие для спо / А. В. Журин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-46039-7.
- Тихонова, И. В. Лыжный спорт. Методика обучения основам горнолыжной техники : учебное пособие для спо / И. В. Тихонова, В. И. Величко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-9993-9.
- Мелентьева, Н. Н. Лыжный спорт. Методика обучения спускам со склонов и торможениям на лыжах : учебное пособие для спо / Н. Н. Мелентьева, Н. В. Румянцева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45949-0.
- Орлова, Л. Т. Настольный теннис : учебное пособие для спо / Л. Т. Орлова, А. Ю. Марков. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-507-46136-3.
- Стеблецов, Е. А. Основы биомеханики: биомеханика физических упражнений : учебник для спо / Е. А. Стеблецов, И. И. Болдырев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45547-8.
- Журин, А. В. Основы здоровья и здорового образа жизни студента : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9294-7.
- Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки : учебное пособие для спо / Е. А. Зобкова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7549-0.

Томилин, К. Г. Парусный спорт: годичный цикл подготовки квалифицированных гонщиков : учебное пособие для спо / К. Г. Томилин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-9756-0.

Агеева, Г. Ф. Плавание : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, В. И. Величко, И. В. Тихонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45776-2.

Безбородов, А. А. Практические занятия по волейболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46032-8.

Корольков, А. Н. Теоретические и методические основы мини-гольфа : учебное пособие для спо / А. Н. Корольков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44098-6.

Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0.

Федякин, А. А. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник для спо / А. А. Федякин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45552-2.

Садовникова, Л. А. Физическая культура для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе : учебное пособие для спо / Л. А. Садовникова, Л. А. Садовникова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7201-7.

Безбородов, А. А. Физическая культура: практические занятия по баскетболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов, С. А. Безбородов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45206-4.

Физическая культура: словарь основных терминов и понятий : учебное пособие для спо / Т. М. Жидких, Е. Н. Кораблева, В. С. Минеев, В. В. Трунин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45329-0.

Электронные издания

Бардамов, Г. Б. Базовая подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для спо / Г. Б. Бардамов, А. Г. Шаргаев, С. В. Бадлуева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44133-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255971> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ширинян, А. А. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности. Практикум по спортивному ориентированию : учебное пособие для спо / А. А. Ширинян. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44940-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/276638> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: баскетбол : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, Л. Н. Шелкова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-507-45116-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284141> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Яковлева, В. Н. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: подвижные и спортивные игры : учебное пособие для спо / В. Н. Яковлева. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45259-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292931> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: спортивные игры : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, М. В. Габов [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45118-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284144> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коновалов, В. Л. Баскетбол : учебное пособие для спо / В. Л. Коновалов, В. А. Погодин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45947-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292049> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Журин, А. В. Волейбол. Техника игры : учебное пособие для спо / А. В. Журин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-46039-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/295964> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тихонова, И. В. Лыжный спорт. Методика обучения основам горнолыжной техники : учебное пособие для спо / И. В. Тихонова, В. И. Величко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-9993-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/202178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мелентьева, Н. Н. Лыжный спорт. Методика обучения спускам со склонов и торможениям на лыжах : учебное пособие для спо / Н. Н. Мелентьева, Н. В. Румянцева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292055> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Орлова, Л. Т. Настольный теннис : учебное пособие для спо / Л. Т. Орлова, А. Ю. Марков. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-507-46136-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298520> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стеблецов, Е. А. Основы биомеханики: биомеханика физических упражнений : учебник для спо / Е. А. Стеблецов, И. И. Болдырев. — Санкт-

Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45547-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311891> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Журин, А. В. Основы здоровья и здорового образа жизни студента : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9294-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221195> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки : учебное пособие для спо / Е. А. Зобкова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7549-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174986> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Томилин, К. Г. Парусный спорт: годичный цикл подготовки квалифицированных гонщиков : учебное пособие для спо / К. Г. Томилин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-9756-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/209108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агеева, Г. Ф. Плавание : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, В. И. Величко, И. В. Тихонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45776-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/283997> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородов, А. А. Практические занятия по волейболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46032-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/295940> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Корольков, А. Н. Теоретические и методические основы мини-гольфа : учебное пособие для спо / А. Н. Корольков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44098-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/209102> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292016> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Федякин, А. А. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник для спо / А. А. Федякин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45552-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311903> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Садовникова, Л. А. Физическая культура для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе : учебное пособие для спо / Л. А. Садовникова, Л. А. Садовникова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7201-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156380> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородов, А. А. Физическая культура: практические занятия по баскетболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов, С. А. Безбородов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45206-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292841> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Физическая культура: словарь основных терминов и понятий : учебное пособие для спо / Т. М. Жидких, Е. Н. Кораблева, В. С. Минеев, В. В. Трунин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45329-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292868> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ФОРТЕПИАНО, ЧТЕНИЕ С ЛИСТА

Основные печатные издания

Черни, К. 100 прогрессивных этюдов без октав. Соч. 139 : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7858-3.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5.

Черни, К. 24 этюда для левой руки, соч. 718. Школа левой руки, соч. 399 : ноты / К. . Черни. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108

с. — ISBN 978-5-8114-7021-1.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0.

Крупа-Шушарина, С. В. 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9.

Гедике, А. Ф. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч. 32 : ноты / А. Ф. Гедике. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-3073-4.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6.

Гедике, А. Ф. 60 легких фортепианных пьес. Соч. 36 : ноты / А. Ф. Гедике. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4381-9.

Шуман, Р. Бабочки, Ор. 2. Детские сцены, Ор. 15. Арабески, Ор. 18. Для фортепиано : ноты / Р. Шуман. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8238-2.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикie розы. Песни свободы.

Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4.

Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6.

Киселев, С. С. Джазовые опусы in C. Пьесы для фортепиано в стиле Easy Listening : ноты / С. С. Киселев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45556-0.

Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7845-3.

Верстовский, А. Н. Избранные вокальные произведения. Песни, арии, романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8799-8.

Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-7.

Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8450-8.

Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2.

Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-

Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0.

Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6.

Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5.

Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9.

Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2.

Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8273-3.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. —

152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2.

Электронные издания

Черни, К. 100 прогрессивных этюдов без октав. Соч. 139 : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7858-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167274> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245462> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197099> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196755> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215555> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197069> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. 24 этюда для левой руки, соч. 718. Школа левой руки, соч. 399 : ноты / К. . Черни. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7021-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157430> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263156> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218072> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крупа-Шушарина, С. В 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гедике, А. Ф. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч. 32 : ноты / А. Ф. Гедике. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-3073-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160184> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245444> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218153> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233456> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим

доступа: для авториз. пользователей.

Гедике, А. Ф. 60 легких фортепианных пьес. Соч. 36 : ноты / А. Ф. Гедике. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4381-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/165871> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуман, Р. Бабочки, Ор. 2. Детские сцены, Ор. 15. Арабески, Ор. 18. Для фортепиано : ноты / Р. Шуман. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8238-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173362> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167276> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикая роза. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197115> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161534> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / Й. Брамс. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для

фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245399> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196753> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Киселев, С. С. Джазовые опусы in C. Пьесы для фортепиано в стиле Easy Listening : ноты / С. С. Киселев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45556-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/306779> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7845-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167250> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Верстовский, А. Н. Избранные вокальные произведения. Песни, арии, романсы : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8799-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190390> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182101> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8450-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179712> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179716> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157432> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157431> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160222> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174329> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156336> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179670> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154632> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157405> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8273-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175486> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/158900> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174310> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158901> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158902> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316856> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190393> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170620> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ХОРОВОЙ КЛАСС И УПРАВЛЕНИЕ ХОРОМ

Основные печатные издания

Обухова, Е. Э. «Ангелы»: сборник вокально-хоровых сочинений для детей среднего и старшего возраста : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7025-9.

Юргенштейн, О. О. «Барыня». Произведения для смешанного хора a cappella и женского хора в сопровождении фортепиано : ноты / . — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8390-7.

Беспалова, И. А. «Объединяя голоса». Сборник переложений для хора : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9760-7.

Воробьев, И. С. «Сергий Радонежский». Кантата для сопрано, баса, смешанного, детского хоров. Клавир : ноты / И. С. Воробьев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-46088-5.

Воробьев, И. С. Stabat Mater для сопрано, меццо-сопрано, женского хора и камерного оркестра. Клавир : ноты / И. С. Воробьев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-3887-7.

Перголези, Д. Б. Stabat Mater. Клавир : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8657-1.

Архангельский, А. А. Всенощное бдение. Избранные духовные концерты. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44435-9.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие для спо / И. Б. Бархатова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6002-1.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44936-1.

Доницетти, Г. Да здравствует папа! : ноты / Г. . Доницетти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-4206-5.

Танеев, С. И. Два хора, соч. 15. Двенадцать хоров на стихи Я. Полонского, соч. 27. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-8821-6.

Лядов, А. К. Десять переложений из Обихода, Соч. 61. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44498-4.

Чайковский, П. И. Детский альбом. В переложении И. Ю. Мякишева, А. Д. Кожевникова для детского (женского) и смешанного хоров на стихи Михаила Садовского : ноты / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-6916-1.

Стулова, Г. П. Дидактические основы обучения пению : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-8526-0.

Пёрселл, Г. Дидона и Эней : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44480-9.

, Дон Жуан. В.А. Моцарт (музыка), Лоренцо да Понте (либретто) / В. А. Моцарт, П. Л. Да. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5060-2.

Булавинцева, Ю. В. Западноевропейская хоровая музыка. Возрождение. Барокко. Классицизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44181-5.

Леонтович, Н. Д. Избранные обработки народных песен, светские и духовные произведения для смешанного хора без сопровождения : ноты / Н. Д. Леонтович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7892-7.

Кастальский, А. Д. Избранные произведения. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9762-1.

Юргенштейн, О. О. Испанская серенада. Для женского хора в сопровождении двух фортепиано : ноты / О. О. Юргенштейн, Л. . Гонгора-и-Арготе. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7545-2.

Сергеев, Б. А. Классическая оперетта. Знакомые и забытые страницы. Арии, песни, куплеты для средних и высоких женских голосов в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44071-9.

Сергеев, Б. А. Классическая оперетта. Знакомые и забытые страницы. Арии, песни, куплеты для средних и высоких мужских голосов в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44072-6.

Ковин, Н. М. Курс теории хорового церковного пения. Упражнения для развития голоса и слуха хоровых певцов. Управление церковным хором : учебное пособие / Н. М. Ковин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-6395-4.

Юргенштейн, О. О. Магия детского театра. Хороводные игры «День рождения бабушки Дарьи», «Байка про Кота» : ноты / О. О. Юргенштейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45926-1.

Комаров, В. Ф. Практическая школа хорового пения : учебное пособие / В. Ф. Комаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6982-6.

Бортнянский, Д. С. Светские произведения. Гимны. Песнословие. Музыка войны 1812 года : ноты / Д. С. Бортнянский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3498-5.

Имамутдинов, Р. М. Хоровые произведения на богослужебные тексты Русской православной церкви : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-8271-9.

Калинников, В. С. Хоры на слова русских поэтов и духовные хоры без сопровождения : ноты / В. С. Калинников. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-5193-7.

Электронные издания

Обухова, Е. Э. «Ангелы»: сборник вокально-хоровых сочинений для детей среднего и старшего возраста : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7025-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249728> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Юргенштейн, О. О. «Барыня». Произведения для смешанного хора a cappella и женского хора в сопровождении фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8390-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/201281> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беспалова, И. А. «Объединяя голоса». Сборник переложений для хора : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9760-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/225554> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Воробьев, И. С. «Сергий Радонежский». Кантата для сопрано, баса, смешанного, детского хоров. Клавир : ноты / И. С. Воробьев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-46088-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316928> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Воробьев, И. С. Stabat Mater для сопрано, меццо-сопрано, женского хора и камерного оркестра. Клавир : ноты / И. С. Воробьев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-3887-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/116723> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перголези, Д. Б. Stabat Mater. Клавир : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8657-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179698> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Архангельский, А. А. Всенощное бдение. Избранные духовные концерты. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44435-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242897> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие для спо / И. Б. Бархатова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6002-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154645> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44936-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/254564> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Доницетти, Г. Да здравствует папа! : ноты / Г. . Доницетти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-4206-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119599> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Танеев, С. И. Два хора, соч. 15. Двенадцать хоров на стихи Я. Полонского, соч. 27. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-8821-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186243> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лядов, А. К. Десять переложений из Обихода, Соч. 61. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44498-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247673> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Детский альбом. В переложении И. Ю. Мякишева, А. Д. Кожевникова для детского (женского) и смешанного хоров на стихи Михаила Садовского : ноты / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-6916-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/169821> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стулова, Г. П. Дидактические основы обучения пению : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-8526-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183414> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пёрселл, Г. Дидона и Эней : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44480-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245474> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Дон Жуан. В.А. Моцарт (музыка), Лоренцо да Понте (либретто) / В. А. Моцарт, П. Л. Да. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-5060-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133466> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Булавинцева, Ю. В. Западноевропейская хоровая музыка. Возрождение. Барокко. Классицизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. —

Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44181-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/219287> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Леонтович, Н. Д. Избранные обработки народных песен, светские и духовные произведения для смешанного хора без сопровождения : ноты / Н. Д. Леонтович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7892-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177071> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кастальский, А. Д. Избранные произведения. Для смешанного хора без сопровождения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9762-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/201278> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Юргенштейн, О. О. Испанская серенада. Для женского хора в сопровождении двух фортепиано : ноты / О. О. Юргенштейн, Л. Гонгора-и-Арготе. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7545-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161549> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеев, Б. А. Классическая оперетта. Знакомые и забытые страницы. Арии, песни, куплеты для средних и высоких женских голосов в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44071-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218099> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеев, Б. А. Классическая оперетта. Знакомые и забытые страницы. Арии, песни, куплеты для средних и высоких мужских голосов в сопровождении фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44072-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218102> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ковин, Н. М. Курс теории хорового церковного пения. Упражнения для развития голоса и слуха хоровых певцов. Управление церковным хором : учебное пособие / Н. М. Ковин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-6395-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151812> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Юргенштейн, О. О. Магия детского театра. Хороводные игры «День рождения бабушки Дарьи», «Байка про Кота» : ноты / О. О. Юргенштейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45926-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/320894> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Комаров, В. Ф. Практическая школа хорового пения : учебное пособие / В. Ф. Комаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6982-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160185> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бортнянский, Д. С Светские произведения. Гимны. Песнословие. Музыка войны 1812 года : ноты / Д. С. Бортнянский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3498-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149634> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Имамудинов, Р. М. Хоровые произведения на богослужебные тексты Русской православной церкви : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-8271-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182107> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Калинников, В. С Хоры на слова русских поэтов и духовные хоры без сопровождения : ноты / В. С. Калинин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-5193-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140724> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Основные печатные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4.

Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6.

, Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1.

Танеев, С. И. Учение о каноне : учебное пособие для спо / С. И. Танеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6050-2.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323171> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240248> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265331> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182106> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173366> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195682> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223484> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Танеев, С. И. Учение о каноне : учебное пособие для спо / С. И. Танеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6050-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163322> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.