

53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)**Название дисциплины****АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ****Основные печатные издания**

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9541-2.

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-8440-9.

Рагс, Ю. Н. Анализ музыкального произведения: на пути к слушателю. Очерки : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-9117-9.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-45106-7.

Бах, И. С. Английские сюиты : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46547-7.

Рахманинов, С. В. Вариации на тему Шопена. Соч. 22. Вариации на тему Корелли. Соч. 42 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45182-1.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Скафтымова, Л. А. Вокально-симфоническое творчество С. В. Рахманинова и русская кантата начала XX века : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-507-44035-1.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6.

Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1.

- Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8.
- Селицкий, А. Я Музыкальная драматургия. Теоретические проблемы : учебное пособие для спо / А. Я. Селицкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6044-1.
- Способин, И. В Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1.
- Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9.
- Сати, Э. Оживы, Гимнопедии, Гноссиенны и другие пьесы для фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9591-7.
- Месснер, Е. И. Основы композиции : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6267-4.
- Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7.
- Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0.
- Путеводитель по музыкальной логике : учебное пособие для спо / В. П. Середа, С. Ю. Лемберг, П. А. Алексеев, В. В. Иванов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6228-5.
- Аренский, А. С. Руководство к изучению форм инструментальной и вокальной музыки : учебное пособие для спо / А. С. Аренский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6015-1.
- Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920-х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 268 с. — ISBN 978-5-8114-6055-7.
- Барас, К. В. Сборник пьес для фортепиано. Кинезиологические игры с клавишами от новичка до профи (30 уровней и 5 бонусных) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46479-1.
- Бетховен, Л. Симфония № 2, соч. 36. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44436-6.
- Бетховен, Л. Симфония № 8. Соч. 93. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. —

ISBN 978-5-8114-9053-0.

Гельфельд, В. О. Советская музыка : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-507-44036-8.

Столяр, Р. С. Современная импровизация. Практический курс для фортепиано : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44078-8.

Казанцева, Л. П. Содержание музыкального произведения в контексте музыкальной жизни : учебное пособие для спо / Л. П. Казанцева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6087-8.

Либерман, Е. Я. Творческая работа пианиста с авторским текстом : учебное пособие для спо / Е. Я. Либерман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-507-46383-1.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0.

Бетховен, Л. Учение о генерал-басе, контрапункте и композиции : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-507-44755-8.

Романенко, В. В. Учись импровизировать : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9105-6.

Берлиоз, Г. Фантастическая симфония. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45554-6.

Гельфельд, В. О. Эпоха Шостаковича : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-45910-0.

Электронные издания

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9541-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/256355> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-8440-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247655> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рагс, Ю. Н. Анализ музыкального произведения: на пути к слушателю. Очерки : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-9117-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200831> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-45106-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263186> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Английские сюиты : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46547-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316166> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рахманинов, С. В. Вариации на тему Шопена. Соч. 22. Вариации на тему Корелли. Соч. 42 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45182-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265409> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скафтымова, Л. А. Вокально-симфоническое творчество С. В. Рахманинова и русская кантата начала XX века : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-507-44035-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296624> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265331> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173364> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173848> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Селицкий, А. Я Музыкальная драматургия. Теоретические проблемы : учебное пособие для спо / А. Я. Селицкий. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6044-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163326> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174307> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сати, Э. Оживы, Гимнопедии, Гноссиенны и другие пьесы для фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9591-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197087> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Месснер, Е. И. Основы композиции : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 504 с. — ISBN 978-5-8114-6267-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233411> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163350> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163351> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Путеводитель по музыкальной логике : учебное пособие для спо / В. П. Серeda, С. Ю. Лемберг, П. А. Алексеев, В. В. Иванов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6228-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174320> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аренский, А. С. Руководство к изучению форм инструментальной и вокальной музыки : учебное пособие для спо / А. С. Аренский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6015-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154626> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920-х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 268 с. — ISBN 978-5-8114-6055-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163318> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Барас, К. В. Сборник пьес для фортепиано. Кинезиологические игры с клавишами от новичка до профи (30 уровней и 5 бонусных) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46479-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316160> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 2, соч. 36. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44436-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247667> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 8. Соч. 93. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9053-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215540> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гельфельд, В. О. Советская музыка : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-507-44036-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296627> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Столяр, Р. С. Современная импровизация. Практический курс для фортепиано : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44078-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218120> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Казанцева, Л. П. Содержание музыкального произведения в контексте музыкальной жизни : учебное пособие для спо / Л. П. Казанцева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6087-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL: <https://e.lanbook.com/book/154636> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265268> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Учение о генерал-басе, контрапункте и композиции : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-507-44755-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247679> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Романенко, В. В. Учись импровизировать : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9105-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186254> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Берлиоз, Г. Фантастическая симфония. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45554-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288704> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гельфельд, В. О. Эпоха Шостаковича : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-45910-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297314> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

АСТРОНОМИЯ

Основные печатные издания

Пеньков, В. Е. Астрономия : учебное пособие для спо / В. Е. Пеньков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46107-3.

Электронные издания

Пеньков, В. Е. Астрономия : учебное пособие для спо / В. Е. Пеньков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46107-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297671> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные печатные издания

- Синдаловский, Б. Е. Безопасность жизнедеятельности. Защита от неионизирующих электромагнитных излучений : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-8622-9.
- Безопасность жизнедеятельности : учебник для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2.
- Широков, Ю. А. Защита в чрезвычайных ситуациях и гражданская оборона : учебное пособие для спо / Ю. А. Широков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 556 с. — ISBN 978-5-8114-9508-5.
- Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для спо / В. С. Долгов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 188 с. — ISBN 978-5-507-45851-6.
- Бектобеков, Г. В. Пожарная безопасность : учебное пособие для спо / Г. В. Бектобеков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-507-45689-5.
- Менумеров, Р. М. Электробезопасность : учебное пособие для спо / Р. М. Менумеров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-8191-0.

Электронные издания

- Синдаловский, Б. Е. Безопасность жизнедеятельности. Защита от неионизирующих электромагнитных излучений : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-8622-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200255> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Безопасность жизнедеятельности : учебник для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279821> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Широков, Ю. А. Защита в чрезвычайных ситуациях и гражданская оборона : учебное пособие для спо / Ю. А. Широков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 556 с. — ISBN 978-5-8114-9508-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/293030> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для спо / В. С. Долгов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 188 с. — ISBN 978-5-507-45851-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288905> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бектобеков, Г. В. Пожарная безопасность : учебное пособие для спо / Г. В. Бектобеков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-507-45689-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279806> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Менумеров, Р. М. Электробезопасность : учебное пособие для спо / Р. М. Менумеров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-8191-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173112> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ГАРМОНИЯ

Основные печатные издания

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие для спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-45106-7.

Виницкий, А. И. Введение в джазовую гармонию для классических гитаристов. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-44658-2.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4.

Петерсон, А. В. Гармония в эстрадной и джазовой музыке. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета

Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-45455-6.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4.

Хаймович, А. Грамматика блюза. + DVD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44086-3.

Столяр, Р. С. Джаз. Введение в стилистику : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9270-1.

Брейнер, С. Р. Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6.

Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9.

Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8.

Мазурин, К. М. К вопросу о способе преподавания элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / К. М. Мазурин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-6090-8.

Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9.

Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7.

Конюс, Г. Э. Курс контрапункта строгого письма в ладах : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6219-3.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1.

, Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45324-5.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4.

Конюс, Г. Э. Пособие к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44610-0.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Мiх музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0.

Столяр, Р. С. Современная импровизация. Практический курс для фортепиано : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44078-8.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0.

Мясоедов, А. Н. Учебник гармонии : учебник / А. Н. Мясоедов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2365-1.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45450-1.

Бетховен, Л. Учение о генерал-басе, контрапункте и композиции : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-507-44755-8.

Романенко, В. В. Учись импровизировать : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9105-6.

Праут, Э. Фуга : учебное пособие / Э. . Праут. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-6510-1.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие для спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163334> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240248> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 272 с. — ISBN 978-5-507-45106-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263186> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Виницкий, А. И. Введение в джазовую гармонию для классических гитаристов. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-44658-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/243068> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-

8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/204797> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петерсон, А. В. Гармония в эстрадной и джазовой музыке. + CD : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-45455-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278885> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265331> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хаймович, А. Грамматика блюза. + DVD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44086-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218033> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Столяр, Р. С. Джаз. Введение в стилистику : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9270-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190346> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брейнер, С. Р. Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140684> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316253> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163324> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мазурин, К. М К вопросу о способе преподавания элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / К. М. Мазурин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-6090-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156347> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/243077> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218063> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конюс, Г. Э Курс контрапункта строгого письма в ладах : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6219-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198389> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/256358> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154622> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240224> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45324-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267902> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173366> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Конюс, Г. Э. Пособие к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44610-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240230> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Мiх музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296576> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Столяр, Р. С. Современная импровизация. Практический курс для фортепиано : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44078-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218120> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174323> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265268> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мясоедов, А. Н. Учебник гармонии : учебник / А. Н. Мясоедов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2365-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97096> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45450-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278870> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Учение о генерал-басе, контрапункте и композиции : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-507-44755-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247679> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Романенко, В. В. Учись импровизировать : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9105-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186254> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Праут, Э. Фуга : учебное пособие / Э. . Праут. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-6510-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154613> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242960> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основные печатные издания

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-7946-7.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-7926-9.

Малецкая, О. П. Английский язык : учебное пособие для спо / О. П. Малецкая, И. М. Селевина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45432-7.

Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь : учебно-практическое пособие для спо / Л. (. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9.

Гвоздева, Е. А. Короткие истории для чтения и обсуждения. Short Stories for Reading and Discussion : учебное пособие для спо / Е. А. Гвоздева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44052-8.

Евдокимова-Царенко, Э. П. Практическая грамматика английского языка в закономерностях (с тестами, упражнениями и ключами к ним) : учебное пособие для спо / Э. П. Евдокимова-Царенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 348 с. — ISBN 978-5-507-45567-6.

Аристова, В. Н. Французский язык (B1–B2). Практикум. Учебно-практическое пособие для СПО / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8859-9.

Электронные издания

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-7946-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/178059> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-7926-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179018> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Малецкая, О. П. Английский язык : учебное пособие для спо / О. П. Малецкая, И. М. Селевина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45432-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/269894> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь : учебно-практическое пособие для спо / Л. (. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298541> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гвоздева, Е. А. Короткие истории для чтения и обсуждения. Short Stories for Reading and Discussion : учебное пособие для спо / Е. А. Гвоздева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44052-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247382> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Евдокимова-Царенко, Э. П. Практическая грамматика английского языка в закономерностях (с тестами, упражнениями и ключами к ним) : учебное пособие для спо / Э. П. Евдокимова-Царенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 348 с. — ISBN 978-5-507-45567-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322589> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аристова, В. Н. Французский язык (B1–B2). Практикум. Учебно-практическое пособие для СПО / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8859-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/208637> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные печатные издания

Мусоргский, М. П. «Картинки с выставки». Партитура для русского народного оркестра : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9761-4.

Киселев, С. С. «Кукарача». Три концертные пьесы для квартета саксофонов и ритм-группы в джазовом стиле : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-9122-3.

Поппер, Д. 10 больших этюдов средней трудности, соч. 76. Высшая школа игры на виолончели, соч. 73 : ноты / Д. . Поппер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-8089-0.

Черни, К. 100 прогрессивных этюдов без октав. Соч. 139 : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7858-3.

Корелли, А. 12 скрипичных сонат. Соч. 5. Клавир и Скрипка : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 240 с. —

ISBN 978-5-507-44464-9.

Таффанель, П. 12 больших виртуозных этюдов для флейты : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. —

ISBN 978-5-507-44537-0.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5.

Лак, Т. 12 специальных этюдов для левой руки, Соч. 75. 24 механических этюда для фортепиано. Соч. 172 : ноты / Т. . Лак. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-6489-0.

Мак-Доуэлл, Э. А. 12 этюдов для фортепиано соч. 39. 12 виртуозных этюдов соч. 46 : ноты / Э. А. Мак-Доуэлл. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-5665-9.

Лист, Ф. 12 этюдов для фортепиано. Соч. 1 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44010-8.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9.

Мошковский, М. 15 виртуозных этюдов для фортепиано. Соч. 72 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8651-9.

Таффанель, П. 17 больших ежедневных упражнений для флейты : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44082-5.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2.

Косенко, В. С. 24 детские пьесы для фортепиано, соч. 15 : ноты / В. С. Косенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5749-6.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5.

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9541-2.

Таффанель, П. 24 прогрессивных этюда для флейты : ноты / П. . Таффанель, Ф. . Гобер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7848-4.

Черни, К. 24 этюда для левой руки, соч. 718. Школа левой руки, соч. 399 : ноты / К. . Черни. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7021-1.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1.

Черни, К. 25 фортепианных упражнений для маленьких рук, соч. 748. 32 новых ежедневных упражнения для маленьких рук, соч. 848 : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-4850-0.

Петрушенко, О. В 25 этнических монодий для трубы : ноты / О. В. Петрушенко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5497-6.

Геллер, С. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 45 : ноты / С. . Геллер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5967-4.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3.

Бертини, А. Ж 28 избранных этюдов для фортепиано. Соч. 29 и 32 : ноты / А. Ж. Бертини. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-5743-4.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0.

Кампаньоли, Б. 30 прелюдий во всех тональностях для скрипки соло, соч. 12. 7 дивертисментов для скрипки соло, соч. 18 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-8698-4.

Крупа-Шушарина, С. В 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9.

Кайзер, Г. Э. 36 элементарных прогрессивных этюдов для скрипки. Соч. 20 : ноты / Г. Э. Кайзер. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46453-1.

Крейцер, Р. 42 этюда или каприса для скрипки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-8637-3.

Ферлинг, Ф. В 48 этюдов для гобоя, Соч. 31. 18 этюдов для гобоя, Соч. 12 : ноты / Ф. В. Ферлинг. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5621-5.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6.

Штейбельт, Д. Г. 50 этюдов. Соч. 78 : ноты / Д. Г. Штейбельт. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-6628-3.

Бах, И. С. 6 сонат для скрипки и клавира BWV 1014-1019 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-7440-0.

Крамер, И. Б. 60 избранных этюдов для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9283-1.

Мазас, Ж.-Ф. 75 мелодических и прогрессивных этюдов для скрипки. Блестящие этюды. Соч. 36 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8847-6.

Мазас, Ж.-Ф. 75 мелодических и прогрессивных этюдов для скрипки. Концертные этюды. Соч. 36 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-8848-3.

Глинка, М. И. 8 вариационных циклов для фортепиано : ноты / М. И. Глинка. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-5307-8.

Крамер, И. Б. 8 избранных этюдов, соч. 81 : ноты / И. Б. Крамер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-4729-9.

Дворжак, А. 8 юморесок. Соч. 101. Юмореска. В. 138 : ноты / А. . Дворжак. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-5197-5.

Волленгаупт, Г. А. Andante и этюд. Соч. 7. Пять характерных пьес в форме этюдов. Соч. 22. Этюд трелей. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9606-8.

Булль, У. Concerto fantastico ми минор для скрипки с оркестром. Ноктюрн ре мажор для скрипки с оркестром : ноты / У. . Булль. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-4708-4.

Клементи, М. Gradus ad Parnassum. Избранные этюды для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-9967-0.

Присяжнюк, Д. О. Inside-sonata for viola and piano. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1.

Бах, И. С Klavierübung. Тетради 2–4 : ноты / И. С. Бах. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-4649-0.

Буреев, Г. В. Азбука игры на шестиструнной гитаре: пособие для учителя и ученика + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2010. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0951-8.

Бровко, В. Л. Аккордовая техника для начинающих гитаристов. Популярное руководство / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-0609-8.

Беспалов, Ю. И. Альтовый ключ с нуля. Начальный курс игры на четырех- и пятиструнном альте (пятиструнной скрипке) : учебно-методическое пособие / Ю. И. Беспалов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-7027-3.

Данкля, Ш. Арии с вариациями для скрипки и фортепиано. В двух тетрадах : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9610-5.

Царенко, Н. В. Балалайки звонкая струна. Сборник пьес : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9619-8.

Панченко, Е. А. Барокко на гусях: новый взгляд : ноты / Е. А. Панченко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7544-5.

Николаев, А. Блиц-школа игры на 6-ти струнной гитаре. Самоучитель / . — 3-е изд. + CD. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2006. — 48 с. — ISBN 5-8114-0484-0 .

Ломанович, В. В. В альбом Лизе. Практическое пособие для начинающих скрипачей. Коллекция развивающих упражнений и песенок : учебно-методическое пособие / В. В. Ломанович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-7083-9.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух

времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикie розы. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск V. Ночные бабочки. Блестящий вальс. Сирены. Живем один раз! Альпийские думы. Учащенный пульс : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44117-4.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VI. Танцы для бала юристов. Прощальные возгласы. Стрекоза. Великая княгиня Александра. Коронационные песнопения. Полемика. Душа моя Вена! Сувенир из Ниццы. Вибрации. Экс : ноты / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9622-8.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VII. Прощание с Санкт-Петербургом. Полет мысли. Блуждающие огни. Дорожные приключения. Все веселее. Горячие источники. Изгоняющий уныние. Голоса избирателей. Концертный : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9623-5.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VIII. Колонны. Моторы. Венская хроника. Карнавальный посол. С гор. Танцы придворного бала. Памфлеты. Музыка граждан. Венские конфеты. На прекрасном голубом Дунае. Жизнь : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9624-2.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск III. Потоки лавы. Милость Луизы. Дети Родины. Танцы для бала «Авроры». Пасторальные игры. Отголоски Радаманта. Идиллия. Адские крики Мефистофеля : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44116-7.

Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0.

Радвилевич, А. Ю. Венок Мастеру. Сборник фортепианных пьес памяти Сергея Слонимского : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8740-0.

Черевко, Д. В. Виуэла. Загадка Ренессанса. +CD : учебно-методическое пособие / Д. В. Черевко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-7857-6.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие для спо / Т. В. Погожева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-6096-0.

Мильштейн, Я. И. Вопросы теории и истории исполнительства : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6250-6.

Лист, Ф. Годы странствий. Год третий. Рим : ноты / Ф. . Лист. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5214-9.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6.

Дебюсси, К. Двенадцать этюдов. В двух тетрадах. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9308-1.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Транскрипция для дуэта аккордеонистов (баянистов) О. Н. Добротина : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9905-2.

Добротин, О. Н. Джазовые пьесы для аккордеона : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9207-7.

Беспалов, Ю. И. Джазовый букварь скрипача : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44411-3.

Толмачев, Ю. А. Духовые инструменты. История исполнительского искусства : учебное пособие для спо / Ю. А. Толмачев, В. Ю. Дубок. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6052-6.

Золотницкий, Д. Я. Еврейские народные песни в обработке для фортепиано в две и четыре руки : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44432-8.

Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7845-3.

Слободенюк, Д. П. Ежедневные упражнения флейтиста : учебно-методическое пособие для спо / Д. П. Слободенюк. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6229-2.

Ломанович, В. В Здоровые руки скрипача : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6248-3.

Мартынишин, А. В. И. С. Бах. Чакона. Транскрипция для балалайки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9852-9.

Лебедев, А. Е. Игра и музыкально-исполнительская интерпретация : монография / А. Е. Лебедев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-7246-8.

Каминская, Е. А. Игра на ложках : учебное пособие / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-9531-3.

Иванова-Блинова, Е. В. Игры, сказки и страшилки для двух фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-45109-8.

Маттезон, И. Избранные клавирные произведения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9734-8.

Лядов, А. К Избранные легкие произведения для фортепиано : ноты / А. К. Лядов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-5717-5.

Венявский, Г. Избранные произведения для скрипки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8539-0.

Элгар, Э. Избранные произведения для скрипки и фортепиано : ноты / Э. . Элгар. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-8330-3.

Альбенис, И. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 140 с. — ISBN 978-5-8114-8017-3.

Лешетицкий, Т. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-

8741-7.

Эйгес, К. Р. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8865-

0.

Фалья, М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8166-8.

Кюи, Ц. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-8743-

1.

Казелла, А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-8822-3.

Ляпунов, С. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / С. М. Ляпунов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN

978-5-8114-6963-5.

Форе, Г. У. Избранные произведения для фортепиано : ноты / Г. У. Форе. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-

8114-7621-3.

Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-

7.

Гуммель, И. Н. Избранные произведения для фортепиано : ноты / И. Н. Гуммель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN

978-5-8114-4899-9.

Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-

8450-8.

Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2.

Мясковский, Н. Я. Избранные произведения для фортепиано : ноты / Н. Я. Мясковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. —

ISBN 978-5-8114-5199-9.

Андреев, В. В. Избранные пьесы для балалайки и фортепиано : ноты / В. В. Андреев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-5924-7.

Рубинштейн, А. Г. Избранные пьесы для фортепиано : ноты / А. Г. Рубинштейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN

978-5-8114-3772-6.

Мелартин, Э. Избранные пьесы для фортепиано : ноты / Э. . Мелартин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-

8114-7619-0.

- Глазунов, А. К. Избранные пьесы для фортепиано : ноты / А. К. Глазунов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7622-0.
- Сенайе, Ж.-Б. Избранные сонаты для скрипки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-8449-2.
- Скарлатти, Д. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44073-3.
- Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0.
- Аренский, А. С. Избранные фортепианные произведения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-9307-4.
- Дебюсси, К. Избранные фортепианные произведения : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45102-9.
- Шуман, Р. Избранные фортепианные сочинения : ноты / Р. . Шуман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-5132-6.
- Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6.
- Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6.
- Беркуль, Т. С. Избранные этюды и каприсы для скрипки. Техника правой руки : ноты / Т. С. Беркуль. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7496-7.
- Денисов, С. Г. Иоганн Себастьян Бах. Маленькие прелюдии : учебное пособие + dvd / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1142-9.
- Месснер, Е. П. Искусство вокального аккомпанемента. Хрестоматия. Второй уровень сложности : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8801-8.
- Месснер, Е. П. Искусство вокального аккомпанемента. Хрестоматия. Третий уровень сложности : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9118-6.

Куперен, Ф. Искусство игры на клавесине : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8641-0.

Джеминиани, Ф. Искусство игры на скрипке. Трактат о хорошем вкусе в музыке : учебное пособие / Ф. . Джеминиани. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7781-4.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45159-3.

Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9.

Алексеев, А. Д История фортепианного искусства. В 3-х частях. Часть 3 : учебник для спо / А. Д. Алексеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6081-6.

Бах, И. С Итальянский концерт : ноты / И. С. Бах. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5615-4.

Моцарт, В. А Каденции к фортепианным концертам В. А. Моцарта : ноты / В. А. Моцарт, К. . Райнеке. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 228 с. — ISBN 978-5-8114-6446-3.

Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9.

Погорелова, Л. К Камерно-инструментальная музыка: история, методика, исполнительство : учебное пособие для спо / Л. К. Погорелова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 380 с. — ISBN 978-5-8114-6034-2.

Гайдн, Й. Клавирные сонаты. Уртекст. Том 1 и Том 2 / Й. . Гайдн. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2014. — 600 с. — ISBN 978-5-8114-0748-4.

Майстренко, А. В. Кларнет и саксофон в России. Исполнительство, педагогика, композиторское творчество : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6249-0.

Джоплин, С. Кленовый лист. Регтаймы. Вып.1. Книга + CD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0145-1.

Кобекин, В. А. Книга песен без слов. Строфы, Часы столетий. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. —

ISBN 978-5-507-44431-1.

Жак, И. С Концерт для кларнета с оркестром. Клавир и партия : ноты / И. С. Жак, К. К. Мартъянов. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5396-2.

Ходош, В. С Концерт для фортепиано с оркестром «Юношеский». Клавир : ноты / В. С. Ходош. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-4930-9.

Моцарт, В. А. Концерт для фортепиано с оркестром № 21. Переложение для двух фортепиано Ганса Бишоффа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-9732-4.

Моцарт, В. А. Концерт для фортепиано с оркестром № 24. Переложение для двух фортепиано Ганса Бишоффа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44218-8.

Моцарт, В. А. Концерт для фортепиано с оркестром № 9. Переложение для двух фортепиано В. Реберга : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-9121-6.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Большие Adagio : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9056-1.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Маленькие Adagio : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9854-3.

Владимиров, В. В Концертные пьесы для биг-бенда. Рамка для блюза „Secret message“ : ноты / В. В. Владимиров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-5965-0.

Цыбин, В. Н. Концертные этюды для флейты и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-507-44088-7.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2.

Радвилович, А. Ю. Концерты для маленьких скрипачей. +CD : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44862-3.

Вольфарт, Ф. Легкие мелодические этюды для скрипки. Соч. 45 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-45097-8.

- Мошковский, М. Легкие пьесы для фортепиано. Пять пьес. Соч. 18. Десять маленьких пьес. Соч. 77 : ноты / М. . Мошковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-4828-9.
- Артёмова, Н. А. Легкие фортепианные пьесы для детей : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45091-6.
- Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетради I–X. Соч. 12, 38, 43, 47, 54, 57, 62, 65, 68, 71 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 240 с. — ISBN 978-5-507-44415-1.
- Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь I, соч. 12. Тетрадь II, соч. 38. Тетрадь III, соч. 43 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44416-8.
- Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь IV, соч. 47. Тетрадь V, соч. 54 : ноты / Э. . Григ. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5974-2.
- Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь IX, соч. 68. Тетрадь X, соч. 71 : ноты / Э. . Григ. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-4560-8.
- Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь VI, соч. 57. Тетрадь VII, соч. 62. Тетрадь VIII, соч. 65 : ноты / Э. . Григ. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-5973-5.
- Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8273-3.
- Гринберг, Е. Е Маленькие шедевры эпохи возрождения. Четыре пьесы из "Фитцуильямовой верджинальной книги" в переложении для флейты и лютни (гитары) : ноты / Е. Е. Гринберг. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-1551-9.
- Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4.
- Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9.
- Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7.
- Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Двойные ноты legato и staccato : уч. пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4829-6.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Упражнения в полифоническом стиле : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44017-7.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Упражнения на связность, певучесть и использование педали. Упражнения для совершенствования : ноты / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-4933-0.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Элементы теории и первые технические упражнения : уч. пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-4830-2.

Неволина, С. П. Методика обучения игре на фортепиано : уч. пособие / С. П. Неволина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-4302-4.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9.

Пронин, Б. А. Методика формирования исполнительского аппарата тромбониста : учебное пособие / Б. А. Пронин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-8150-7.

Романовский-Степанов, Т. А. Мимолетность настроений. Фортепианный цикл : ноты / Т. А. Романовский-Степанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6490-6.

Кобекин, В. А. Музыка для Анастасии. Violoncello solo : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8451-5.

Присяжнюк, Д. О. Музыка для деревянных духовых : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8501-7.

Присяжнюк, Д. О. Музыка для струнных : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9310-4.

Баренбойм, Л. А. Музыкальная педагогика и исполнительство : уч. пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 340 с. — ISBN 978-5-9138-333-8 .

Руднева, Л. В. Музыкальное сопровождение к уроку классического танца : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8765-3.

Киселев, С. С. Мультики для детей и взрослых. Пьесы в джазовом стиле для скрипки и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45113-5.

Лист, Ф. Нетрудные пьесы для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-45161-6.

Безуглая, Г. А. Новый концертмейстер балета : учебное пособие / . — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-8114-4790-9.

Бах, И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах. Для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44408-3.

Моцарт, Л. Нотная тетрадь Вольфганга : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-9279-4.

Черни, К. О верном исполнении всех фортепианных сочинений Бетховена / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2011. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-1173-3.

Нейгауз, Г. Г. Об искусстве фортепианной игры. Записки педагога : уч. пособие / Г. Г. Нейгауз. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-1895-4.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1.

Сати, Э. Оживы, Гимнопедии, Гноссиенны и другие пьесы для фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9591-7.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2.

Берлянич, М. М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество : учебное пособие для спо / М. М. Берлянич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6083-0.

Иванов, В. Д. Основы индивидуальной техники саксофониста : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-507-45108-1.

Парафразы на неизменяемую тему. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин, Ц. А. Кюи, А. К. Лядов [и др.]. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5951-3.

Мендельсон, Ф. Песни без слов. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-8649-6.

Шуберт, Ф. Песни Шуберта. 25 переложений для виолончели и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-507-44547-9.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44128-0.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44838-8.

Савшинский, С. И. Пианист и его работа : уч. пособие / С. И. Савшинский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-2935-6.

Черни, К. Письма Карла Черни об изучении игры на фортепиано : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45248-4.

Подъякова, В. В. Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6035-9.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. Атака языка : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-45242-2.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. О стиле : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-6240-7.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. Общая техника : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44536-3.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. Оркестровые трудности : учебное пособие / П. . Таффанель, Ф. . Гобер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7846-0.

Шопен, Ф. Полонезы для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8557-4.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Алфавит. 25 очень легких этюдов. Соч.17. Прогресс. 25 легких этюдов. Соч.24 : ноты / К.

Ф. Ле. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-5078-7.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Беглость. 25 прогрессивных этюдов среднего уровня. Соч. 20 : ноты / К. Ф. Ле. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6402-9.

Ле, Куппе Ф. Последовательный курс игры на фортепиано. Ритм. 25 этюдов без октав. Соч. 22 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9282-4.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Сложность. 15 этюдов для освобождения пальцев. Соч. 25 : ноты / К. Ф. Ле. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-4817-3.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Стилль. 25 характерных этюдов. Соч. 21 : ноты / К. Ф. Ле. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5079-4.

Расколец, С. И. Постановка амбушюра начинающего кларнетиста с использованием опорных сигналов : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-9275-6.

Бриль, И. М. Практический курс джазовой импровизации для фортепиано : учебное пособие для спо / И. М. Бриль. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-6084-7.

Шопен, Ф Прелюдии для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8396-9.

Барас, К. В. Произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44259-1.

Калина, А. И. Произведения Иоганна Себастьяна Баха в переложении для баяна : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-45110-4.

Калина, А. И. Произведения русских композиторов в переложении для баяна : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9528-3.

Платунова, М. С. Путь к Баху. И. К. Ф. Фишер «Музыкальная Ариадна». Учимся играть полифонию» : учебно-методическое пособие / М. С. Платунова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-8147-7.

Бузони, Ф. Путь к фортепианному мастерству. Выпуск 1 : уч. пособие / Ф. . Бузони. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-3251-6.

Бузони, Ф. Путь к фортепианному мастерству. Выпуск 2 : уч. пособие / Ф. . Бузони. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-3252-3.

Бузони, Ф. Путь к фортепианному мастерству. Выпуск 3 : уч. пособие / Ф. . Бузони. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2023. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-3253-0.

Пеева, И. А. Пьесы для ансамбля виолончелистов : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-8742-4.

Респиги, О. Пьесы для скрипки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9054-7.

Яньшинов, А. И. Пьесы для скрипки и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44120-4.

Пеева, И. А. Пьесы для струнного квартета и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44949-1.

Киселев, С. С. Пьесы для фортепиано в джазовом стиле. Семейный альбом. Музыкальный портрет среднестатистической российской семьи : ноты / С. С. Киселев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6842-3.

Регер, М. Пьесы для юношества. Для фортепиано : ноты / М. . Регер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7600-8.

Рахманинов, С. В. Пьесы-фантазии. Соч. 3. Салонные пьесы. Соч. 10. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-7443-1.

Беренс, Г. Развитие левой руки. 46 упражнений и 25 этюдов для одной левой руки, соч. 89 : уч. пособие / Г. . Беренс. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5054-1.

Савшинский, С. И. Режим и гигиена работы пианиста : уч. пособие / С. И. Савшинский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-4071-9.

Гераськин, В. В. Романтическая гитара. Сборник пьес для старших классов музыкальной школы, студентов начальных курсов эстрадно-джазовых отделений музыкальных колледж / В. В. Гераськин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 32 с. — ISBN 978-5-8114-1935-7.

Хаймович, А. Саксофон: джаз, блюз, поп, рок : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 372 с. — ISBN 978-5-507-44087-0.

Белецкая, М. Самоучитель игры на губной гармошке. + CD : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-44409-0.

Петерсон, А. В. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккомпанемент песен. + CD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44651-3.

Николаев, А. Г. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре : учебное пособие / . — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44462-5.

Даровских, И. И. Сборник для саксофона-альта и фортепиано «Погружение в классику» : ноты / И. И. Даровских. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-46814-0.

Мартынишин, А. В. Сборник переложений для ансамбля народных инструментов. Обработки произведений мировой классики : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-8500-0.

Сергеев, С. Л. Сборник фортепианных аранжировок популярной музыки эпохи барокко : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8929-9.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов Пуньи и Минкуса. Вальсы, мазурки, польки, галопы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9265-7.

Тюкин, Е. Н. Сделай сложное простым! Упражнения для блокфлейты. Преодоление метроритмических трудностей на первоначальном этапе обучения : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9261-9.

Бетховен, Л. Семь багателей, соч. 33. Одиннадцать новых багателей, соч. 119. Шесть багателей, соч. 126 : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-5056-5.

Бетховен, Л. Симфония № 2, соч. 36. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44436-6.

Бетховен, Л. Симфония № 3. Соч. 55. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7981-8.

Бетховен, Л. Симфония № 5, соч. 67. Карманная партитура / Л. в. Бетховен. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-8114-4768-8.

Бетховен, Л. Симфония № 5, соч. 67. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4676-6.

Бетховен, Л. Симфония № 6, соч. 68. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-6627-6.

Бетховен, Л. Симфония № 7. Соч. 92. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8329-7.

Бетховен, Л. Симфония № 8. Соч. 93. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. —

ISBN 978-5-8114-9053-0.

Бетховен, Л. Симфония №1, соч. 21. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-5663-5.

Мострас, К. Г. Система домашних занятий скрипача : уч. пособие / К. Г. Мострас. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-4326-0.

Захарьина, Т. И. Скрипичный букварь : учебное пособие / Т. И. Захарьина. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-7145-4.

Роде, П. Скрипичный самоучитель, или полная теоретическая и практическая школа для скрипки : учебное пособие / . — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-9590-0.

Столяр, Р. С. Современная импровизация. Практический курс для фортепиано : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44078-8.

Кулау, Ф. Сонатины для фортепиано в 4 руки. Соч. 44 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8638-0.

Диабелли, А. Сонатины для фортепиано. Соч. 151, 168 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-9957-1.

Кулау, Ф. Сонатины для фортепиано. Соч. 20. Соч. 55. Соч. 59 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45154-8.

Мясковский, Н. Я. Сонаты для виолончели и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8331-0.

Марчелло, Б. Сонаты для флейты траверсо и basso continuo : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44037-5.

Моцарт, В. А. Сонаты для фортепиано : ноты / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-8650-2.

Бетховен, Л. Сонаты для фортепиано. Уртекст. В 2-х т : ноты / Л. в. Бетховен. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 712 с. — ISBN 978-5-8114-7495-0.

Моцарт, В. А. Сонаты и вариации для фортепиано в 4 руки : ноты / В. А. Моцарт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 272 с. —

ISBN 978-5-8114-8015-9.

Бах, И. С. Сонаты и партиты для скрипки соло : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9213-8.

Бархударова, Т. Г. Сохранение и укрепление здоровья рук пианиста : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44406-9.

Вивальди, А. Спор гармонии с изобретением. Соч. 8. Концерт № 6. Концерт № 7 : ноты / А. . Вивальди. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7488-2.

Быстров, А. В Сюиты для духового оркестра : ноты / А. В. Быстров. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5256-9.

Беляев, В. В. Танцы прошедших времен. Пьесы для фортепиано : ноты / В. В. Беляев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7794-4.

Ломанович, В. В. Танцы с Бахом. Музыкально-педагогическая фантазия : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45162-3.

Мосин, И. Э. Творческая работа в концертмейстерском классе : учебно-методическое пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-44016-0.

Либерман, Е. Я. Творческая работа пианиста с авторским текстом : учебное пособие для спо / Е. Я. Либерман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-507-46383-1.

Дювернуа, Ж. - Теоретическое и практическое пособие по гаммам и арпеджио. Соч. 304 : уч. пособие / Ж. . Дювернуа. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-5062-6.

Трифонов, А. А. Теория и практика фортепианной педагогики : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-9616-7.

Лебедев, А. Е. Теория музыкально-исполнительского искусства : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-9262-6.

Клоц, М. М. Техника и координация ног на ударной установке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6218-6.

Лист, Ф. Технические упражнения. Арпеджио в терцию и сексту с различной аппликатурой. (Тетрадь 11) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. —

Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6425-8.

Лист, Ф. Технические упражнения. Ломаные арпеджио с различной аппликатурой по всем мажорным и минорным звукорядам (Тетрадь 10) : ноты / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-2727-7.

Лист, Ф. Технические упражнения. Ломаные октавы. Чередующиеся между руками октавы. Аккордовые упражнения. Трели терциями, квартами, секстами и октавами. (Тетра / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-4820-3.

Лист, Ф. Технические упражнения. Мажорные, минорные и хроматические гаммы в терцию и сексту (Тетрадь 6). Последовательности секстаккордов с различной аппликатурой. Чередующиеся между руками пассажи терциями, с : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6408-1.

Лист, Ф. Технические упражнения. Октавные и аккордовые упражнения с различной аппликатурой (Тетрадь 12) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-6426-5.

Лист, Ф. Технические упражнения. Предварительные упражнения к мажорным и минорным гаммам. (Тетрадь 2). Пассажи в секстовом и терцовом расположении. Чередующиеся между руками пассажи (Тетрадь 3) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6424-1.

Лист, Ф. Технические упражнения. Уменьшенные септаккорды. Упражнения при неподвижной руке. Арпеджио и ломаные аккорды (Тетрадь 9) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6423-4.

Лист, Ф. Технические упражнения. Упражнения для укрепления и независимости отдельных пальцев при неподвижной руке. Аккордовые упражнения. (Тетрадь 1) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6422-7.

Лист, Ф. Технические упражнения. Хроматические гаммы и упражнения. Расходящиеся гаммы (Тетрадь 4). Репетиционные терции, кварты и сексты с различной аппликатурой. Гаммообразные терцовые упражнения в прямом и р : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44471-7.

Косемян, Р. А Транскрипции произведений избранных композиторов. Для скрипки и фортепиано. Лист, Чайковский, Рахманинов, Комитас : ноты / Р. А. Косемян. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5167-8.

Давид, Ф. Три экспромта в форме вальса, соч. 40. Салонный дуэт, соч. 25. Для скрипки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8908-4.

Ходош, В. С. У лукоморья... 20 фортепианных зарисовок по мотивам произведений А. С. Пушкина : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-45245-3.

- Смирнов, А. В. Ударные инструменты в современной музыке + DVD : уч. пособие / А. В. Смирнов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2019. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-4528-8.
- Гржимали, И. В. Упражнения в гаммах для скрипки : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9955-7.
- Розанов, С. В. Упражнения для развития техники на кларнете. В двух тетрадах : учебное пособие / С. В. Розанов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-5664-2.
- Романенко, В. В. Учись импровизировать : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9105-6.
- Гнесина, Е. Ф. Фортепианная азбука : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-45098-5.
- Равель, М. Фортепианные произведения : ноты / М. . Равель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5906-3.
- Кожухарь, В. И. Фортепианные пьесы для детей : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44002-3.
- Микаелян, С. Фортепианные тетради : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8628-1.
- Козлова, А. М. Фортепианный концерт "Фрески Древнего Египта" : ноты / А. М. Козлова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-3237-0.
- Бах, И. С. Французские сюиты : ноты / И. С. Бах. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-7798-2.
- Ильянова, Е. А. Хрестоматия для скрипки. Музыкальное училище. I курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9899-4.
- Ильянова, Е. А. Хрестоматия для скрипки. Музыкальное училище. II курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44367-3.
- Ильянова, Е. А. Хрестоматия для скрипки. Музыкальное училище. III курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44576-9.
- Ильянова, Е. А. Хрестоматия для фортепиано. Музыкальное училище. I курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-507-44368-0.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для фортепиано. Музыкальное училище. II курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-507-44877-7.

Сарасате, П. Цыганские напевы, Соч. 20. Испанские напевы, Соч. 18. Русские песни, Соч. 49. Для скрипки и фортепиано : ноты / П. . Сарасате. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5495-2.

Бах, И. С. Шесть больших прелюдий и фуг для органа. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9850-5.

Бах, В. Ф. Шесть дуэтов для двух флейт : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45093-0.

Чайковский, П. И. Шесть пьес на одну тему. Соч. 21. Для фортепиано : ноты / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-7438-7.

Бах, И. С. Шесть сонат для флейты и фортепиано + Шесть сонат для флейты и фортепиано (Флейта). Партита для флейты соло : ноты / И. С. Бах. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-5051-0.

Моцарт, В. А. Шесть сонатин для фортепиано : ноты / В. А. Моцарт. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8145-3.

Сен-Санс, К. Шесть этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45235-4.

Черни, К. Школа беглости для фортепиано. Соч. 299 : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-507-44542-4.

Беренс, Г. Школа беглости. 40 упражнений для фортепиано. Соч. 61 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-9212-1.

Белинов, В. Ю. Школа блюза для фортепиано. Гармония блюза. + DVD : учебное пособие / В. Ю. Белинов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7240-6.

Иозефи, Р. Школа виртуозной фортепьянной игры (упражнения) : учебное пособие / Р. . Иозефи. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-6390-9.

Берио, Ш. Школа для скрипки. В двух частях : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 336 с. — ISBN 978-5-507-45094-7.

Клоц, М. М. Школа игры на ударных инструментах. + DVD : учебное пособие / . — 5-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9576-4.

Багдасарьян, Г. Э Школа игры на ударных инструментах. Воспитание правильного чувства ритма у обучающихся на ударных инструментах + DVD : учебн. пос / Г. Э. Багдасарьян. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-1409-3.

Вимайер, Т. Школа пальцевой техники. Упражнения для пяти пальцев : учебное пособие / Т. . Вимайер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7392-2.

Шрадик, Г. Школа скрипичной техники. В трех частях : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-44546-2.

Розенталь, М. Школа современного фортепианного мастерства. Упражнения для высшего развития техники : учебное пособие / М. . Розенталь, Л. . Шитте. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-5753-3.

Чугунов, Ю. Н Эволюция гармонического языка джаза. Джазовые мелодии для гармонизации : учебное пособие для спо / Ю. Н. Чугунов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6058-8.

Шуберт, Ф. Экспромты. Аллегретто. Музыкальные моменты. Для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45252-1.

Глазунов, А. К. Элегия, соч. 17. Две пьесы, соч. 20. Песнь менестреля, соч. 71. Для виолончели и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8833-9.

Лёшгорн, К. А Этюды для более продвинутых. Для фортепиано. Соч. 66 : ноты / К. А. Лёшгорн. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6406-7.

Блуменфельд, Ф. М. Этюды для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-8555-0.

Гуммель, И. Н. Этюды для фортепиано. Соч. 125 : ноты / И. Н. Гуммель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5617-8.

Шимановский, К. Этюды для фортепиано. Соч. 4, соч. 33 : ноты / К. . Шимановский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7429-5.

Электронные издания

Мусоргский, М. П. «Картинки с выставки». Партитура для русского народного оркестра : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022.

— 152 с. — ISBN 978-5-8114-9761-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223463> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Киселев, С. С. «Кукарача». Три концертные пьесы для квартета саксофонов и ритм-группы в джазовом стиле : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-9122-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197051> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Поппер, Д. 10 больших этюдов средней трудности, соч. 76. Высшая школа игры на виолончели, соч. 73 : ноты / Д. . Поппер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-8089-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173843> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. 100 прогрессивных этюдов без октав. Соч. 139 : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7858-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167274> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Корелли, А. 12 скрипичных сонат. Соч. 5. Клавир и Скрипка : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 240 с. — ISBN 978-5-507-44464-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245429> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таффанель, П. 12 больших виртуозных этюдов для флейты : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44537-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240272> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245462> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лак, Т. 12 специальных этюдов для левой руки, Соч. 75. 24 механических этюда для фортепиано. Соч. 172 : ноты / Т. . Лак. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-6489-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152754> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мак-Доуэлл, Э. А. 12 этюдов для фортепиано соч. 39. 12 виртуозных этюдов соч. 46 : ноты / Э. А. Мак-Доуэлл. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-5665-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152756> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. 12 этюдов для фортепиано. Соч. 1 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44010-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215666> (дата обращения: 19.04.2023).

— Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197099> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим

доступа: для авториз. пользователей.

Мошковский, М. 15 виртуозных этюдов для фортепиано. Соч. 72 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8651-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179694> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таффанель, П. 17 больших ежедневных упражнений для флейты : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44082-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218132> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196755> (дата обращения: 19.04.2023). —

Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215555> (дата обращения: 19.04.2023). —

Режим доступа: для авториз. пользователей.

Косенко, В. С. 24 детские пьесы для фортепиано, соч. 15 : ноты / В. С. Косенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-5749-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145961> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197069> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9541-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/256355> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таффанель, П. 24 прогрессивных этюда для флейты : ноты / П. . Таффанель, Ф. . Гобер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7848-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167280> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. 24 этюда для левой руки, соч. 718. Школа левой руки, соч. 399 : ноты / К. . Черни. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7021-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157430> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263156> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. 25 фортепианных упражнений для маленьких рук, соч. 748. 32 новых ежедневных упражнения для маленьких рук, соч. 848 : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-4850-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129103> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петрушенко, О. В 25 этнических монодий для трубы : ноты / О. В. Петрушенко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5497-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151868> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Геллер, С. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 45 : ноты / С. . Геллер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5967-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149652> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218072> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бертини, А. Ж 28 избранных этюдов для фортепиано. Соч. 29 и 32 : ноты / А. Ж. Бертини. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-5743-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145959> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кампаньоли, Б. 30 прелюдий во всех тональностях для скрипки соло, соч. 12. 7 дивертисментов для скрипки соло, соч. 18 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-8698-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182111> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крупа-Шушарина, С. В 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кайзер, Г. Э. 36 элементарных прогрессивных этюдов для скрипки. Соч. 20 : ноты / Г. Э. Кайзер. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46453-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312185> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крейцер, Р. 42 этюда или каприса для скрипки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-8637-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179680> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ферлинг, Ф. В 48 этюдов для гобоя, Соч. 31. 18 этюдов для гобоя, Соч. 12 : ноты / Ф. В. Ферлинг. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5621-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149627> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245444> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218153> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/233456> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штейбельт, Д. Г. 50 этюдов. Соч. 78 : ноты / Д. Г. Штейбельт. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-8114-6628-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152759> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 6 сонат для скрипки и клавира BWV 1014-1019 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-7440-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177799> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крамер, И. Б. 60 избранных этюдов для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9283-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190380> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мазас, Ж.-Ф. 75 мелодических и прогрессивных этюдов для скрипки. Концертные этюды. Соч. 36 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-8848-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182116> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глинка, М. И. 8 вариационных циклов для фортепиано : ноты / М. И. Глинка. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-5307-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140718> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крамер, И. Б. 8 избранных этюдов, соч. 81 : ноты / И. Б. Крамер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-4729-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126843> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дворжак, А. 8 юморесок. Соч. 101. Юмореска. В. 138 : ноты / А. . Дворжак. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-5197-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140687> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Волленгаупт, Г. А. Andante и этюд. Соч. 7. Пять характерных пьес в форме этюдов. Соч. 22. Этюд трелей. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9606-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200813> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Булль, У. Concerto fantastico ми минор для скрипки с оркестром. Ноктюрн ре мажор для скрипки с оркестром : ноты / У. Булль. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-4708-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129120> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клементи, М. Gradus ad Parnassum. Избранные этюды для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-9967-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215615> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Присяжнюк, Д. О. Inside-sonata for viola and piano. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171958> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С Klavierübung. Тетради 2–4 : ноты / И. С. Бах. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-4649-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Буреев, Г. В. Азбука игры на шестиструнной гитаре: пособие для учителя и ученика + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2010. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0951-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1991> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бровко, В. Л. Аккордовая техника для начинающих гитаристов. Популярное руководство / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-0609-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1989> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беспалов, Ю. И. Альтовый ключ с нуля. Начальный курс игры на четырех- и пятиструнном альте (пятиструнной скрипке) : учебно-методическое пособие / Ю. И. Беспалов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-7027-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158887> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Данкля, Ш. Арии с вариациями для скрипки и фортепиано. В двух тетрадах : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9610-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/201275> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Царенко, Н. В. Балалайки звонкая струна. Сборник пьес : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9619-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197111> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Панченко, Е. А. Барокко на гусях: новый взгляд : ноты / Е. А. Панченко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7544-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161548> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ломанович, В. В. В альбом Лизе. Практическое пособие для начинающих скрипачей. Коллекция развивающих упражнений и песенок : учебно-методическое пособие / В. В. Ломанович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-7083-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158896> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167276> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикие розы. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197115> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск V. Ночные бабочки. Блестящий вальс. Сирены. Живем один раз! Альпийские думы. Учащенный пульс : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44117-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218081> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз.

пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VI. Танцы для бала юристов. Прощальные возгласы. Стрекоза. Великая княгиня Александра. Коронационные песнопения. Полемика. Душа моя Вена! Сувенир из Ниццы. Вибрации. Экс : ноты / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9622-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197116> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VII. Прощание с Санкт-Петербургом. Полет мысли. Блуждающие огни. Дорожные приключения. Все веселее. Горячие источники. Изгоняющий уныние. Голоса избирателей. Концертный : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9623-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197117> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VIII. Колонны. Моторы. Венская хроника. Карнавальный посол. С гор. Танцы придворного бала. Памфлеты. Музыка граждан. Венские конфеты. На прекрасном голубом Дунае. Жизнь : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9624-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197119> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск III. Потоки лавы. Милость Луизы. Дети Родины. Танцы для бала «Авроры». Пасторальные игры. Отголоски Радаманта. Идиллия. Адские крики Мефистофеля : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44116-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218078> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161534> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Радвилович, А. Ю. Венок Мастеру. Сборник фортепианных пьес памяти Сергея Слонимского : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8740-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черевко, Д. В. Виуэла. Загадка Ренессанса. +CD : учебно-методическое пособие / Д. В. Черевко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-7857-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167257> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие для спо / Т. В. Погожева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-6096-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156344> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мильштейн, Я. И. Вопросы теории и истории исполнительства : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6250-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177059> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Годы странствий. Год третий. Рим : ноты / Ф. . Лист. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5214-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145931> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173364> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дебюсси, К. Двенадцать этюдов. В двух тетрадах. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9308-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197045> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245399> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196753> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Транскрипция для дуэта аккордеонистов (баянистов) О. Н. Добротина : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-9905-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/242927> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Добротин, О. Н. Джазовые пьесы для аккордеона : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9207-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196724> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беспалов, Ю. И. Джазовый букварь скрипача : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44411-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233462> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Толмачев, Ю. А. Духовые инструменты. История исполнительского искусства : учебное пособие для спо / Ю. А. Толмачев, В. Ю. Дубок. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6052-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163349> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Золотницкий, Д. Я. Еврейские народные песни в обработке для фортепиано в две и четыре руки : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44432-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7845-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167250> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слободенюк, Д. П. Ежедневные упражнения флейтиста : учебно-методическое пособие для спо / Д. П. Слободенюк. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6229-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173847> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ломанович, В. В. Здоровые руки скрипача : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6248-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245405> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мартынишин, А. В. И. С. Бах. Чакона. Транскрипция для балалайки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9852-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233405> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лебедев, А. Е. Игра и музыкально-исполнительская интерпретация : монография / А. Е. Лебедев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021.

— 200 с. — ISBN 978-5-8114-7246-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163303> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Каминская, Е. А. Игра на ложках : учебное пособие / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-9531-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195711> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Иванова-Блинова, Е. В. Игры, сказки и страшилки для двух фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-45109-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263195> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Маттезон, И. Избранные клавирные произведения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9734-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242915> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лядов, А. К Избранные легкие произведения для фортепиано : ноты / А. К. Лядов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-5717-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145949> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Венявский, Г. Избранные произведения для скрипки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8539-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177800> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Элгар, Э. Избранные произведения для скрипки и фортепиано : ноты / Э. Элгар. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-8330-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177068> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Альбенис, И. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 140 с. — ISBN 978-5-8114-8017-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177798> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лешетицкий, Т. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-8741-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/193602> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Эйгес, К. Р. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8865-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195703> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фалья, М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8166-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186232> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-8743-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183413> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Казелла, А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-8822-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186227> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ляпунов, С. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / С. М. Ляпунов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-6963-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171366> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Форе, Г. У. Избранные произведения для фортепиано : ноты / Г. У. Форе. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7621-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167240> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182101> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гуммель, И. Н. Избранные произведения для фортепиано : ноты / И. Н. Гуммель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4899-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129123> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8450-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179712> (дата обращения: 19.04.2023). —

Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179716> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мясковский, Н. Я. Избранные произведения для фортепиано : ноты / Н. Я. Мясковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5199-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143575> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Андреев, В. В. Избранные пьесы для балалайки и фортепиано : ноты / В. В. Андреев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-5924-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149647> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рубинштейн, А. Г. Избранные пьесы для фортепиано : ноты / А. Г. Рубинштейн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-8114-3772-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111805> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мелартин, Э. Избранные пьесы для фортепиано : ноты / Э. . Мелартин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7619-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171367> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глазунов, А. К. Избранные пьесы для фортепиано : ноты / А. К. Глазунов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7622-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177069> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скарлатти, Д. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44073-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218105> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157431> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аренский, А. С. Избранные фортепианные произведения : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-

9307-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/193599> (дата обращения: 19.04.2023). —

Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дебюсси, К. Избранные фортепианные произведения : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45102-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263171> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуман, Р. Избранные фортепианные сочинения : ноты / Р. . Шуман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-5132-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134058> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160222> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174329> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беркуль, Т. С. Избранные этюды и капризы для скрипки. Техника правой руки : ноты / Т. С. Беркуль. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7496-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/161528> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Денисов, С. Г. Иоганн Себастьян Бах. Маленькие прелюдии : учебное пособие + dvd / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-1142-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1992> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Месснер, Е. П. Искусство вокального аккомпанемента. Хрестоматия. Второй уровень сложности : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8801-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/183275> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Месснер, Е. П. Искусство вокального аккомпанемента. Хрестоматия. Третий уровень сложности : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9118-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/193589> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Куперен, Ф. Искусство игры на клавесине : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8641-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179684> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Джеминиани, Ф. Искусство игры на скрипке. Трактат о хорошем вкусе в музыке : учебное пособие / Ф. . Джеминиани. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7781-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166846> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156336> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45159-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265358> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179670> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алексеев, А. Д История фортепианного искусства. В 3-х частях. Часть 3 : учебник для спо / А. Д. Алексеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6081-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154620> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С Итальянский концерт : ноты / И. С. Бах. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5615-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149194> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А Каденции к фортепианным концертам В. А. Моцарта : ноты / В. А. Моцарт, К. . Райнеке. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 228 с. — ISBN 978-5-8114-6446-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151833> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154632> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Погорелова, Л. К. Камерно-инструментальная музыка: история, методика, исполнительство : учебное пособие для спо / Л. К. Погорелова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 380 с. — ISBN 978-5-8114-6034-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156348> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гайдн, Й. Клавирные сонаты. Уртекст. Том 1 и Том 2 / Й. . Гайдн. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2014. — 600 с. — ISBN 978-5-8114-0748-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2087> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Майстренко, А. В. Кларнет и саксофон в России. Исполнительство, педагогика, композиторское творчество : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6249-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173841> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Джоплин, С. Кленовый лист. Регтаймы. Вып.1. Книга + CD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-0145-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1982> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кобекин, В. А. Книга песен без слов. Строфы, Часы столетий. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44431-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249683> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Жак, И. С Концерт для кларнета с оркестром. Клавир и партия : ноты / И. С. Жак, К. К. Мартьянов. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5396-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145936> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ходош, В. С Концерт для фортепиано с оркестром «Юношеский». Клавир : ноты / В. С. Ходош. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-4930-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149206> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Концерт для фортепиано с оркестром № 21. Переложение для двух фортепиано Ганса Бишоффа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-9732-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221117> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Концерт для фортепиано с оркестром № 24. Переложение для двух фортепиано Ганса Бишоффа : ноты / . — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44218-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/223457> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Концерт для фортепиано с оркестром № 9. Переложение для двух фортепиано В. Реберга : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-9121-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/193600> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215543> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Большие Adagio : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9056-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/183426> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Маленькие Adagio : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9854-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233489> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Владимиров, В. В. Концертные пьесы для биг-бенда. Рамка для блюза „Secret message“ : ноты / В. В. Владимиров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-5965-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/149655> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цыбин, В. Н. Концертные этюды для флейты и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-507-44088-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218150> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157405> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Радвилович, А. Ю. Концерты для маленьких скрипачей. +CD : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44862-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255200> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вольфарт, Ф. Легкие мелодические этюды для скрипки. Соч. 45 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-45097-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263159> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошковский, М. Легкие пьесы для фортепиано. Пять пьес. Соч. 18. Десять маленьких пьес. Соч. 77 : ноты / М. . Мошковский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-4828-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128813> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Артёмова, Н. А. Легкие фортепианные пьесы для детей : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45091-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265430> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетради I–X. Соч. 12, 38, 43, 47, 54, 57, 62, 65, 68, 71 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 240 с. — ISBN 978-5-507-44415-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233471> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь I, соч. 12. Тетрадь II, соч. 38. Тетрадь III, соч. 43 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44416-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233474> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь IV, соч. 47. Тетрадь V, соч. 54 : ноты / Э. . Григ. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5974-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149657> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь IX, соч. 68. Тетрадь X, соч. 71 : ноты / Э. . Григ. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-4560-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122201> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Григ, Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь VI, соч. 57. Тетрадь VII, соч. 62. Тетрадь VIII, соч. 65 : ноты / Э. . Григ. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-5973-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149656> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8273-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175486> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гринберг, Е. Е Маленькие шедевры эпохи возрождения. Четыре пьесы из "Фитцуильямовой верджинальной книги" в переложении для флейты и лютни (гитары) : ноты / Е. Е. Гринберг. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-1551-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/41023> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158900> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174310> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158901> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Двойные ноты legato и staccato : уч. пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4829-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158902> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Упражнения в полифоническом стиле : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44017-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215693> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Упражнения на связность, певучесть и использование педали. Упражнения для совершенствования : ноты / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-4933-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140695> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа:

для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Элементы теории и первые технические упражнения : уч. пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-4830-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129114> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Неволина, С. П. Методика обучения игре на фортепиано : уч. пособие / С. П. Неволина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-4302-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131231> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316856> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пронин, Б. А. Методика формирования исполнительского аппарата тромбониста : учебное пособие / Б. А. Пронин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-8150-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171959> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Романовский-Степанов, Т. А. Мимолетность настроений. Фортепианный цикл : ноты / Т. А. Романовский-Степанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6490-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157426> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кобекин, В. А. Музыка для Анастасии. Violoncello solo : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8451-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186230> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Присяжнюк, Д. О. Музыка для деревянных духовых : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8501-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/193595> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Присяжнюк, Д. О. Музыка для струнных : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9310-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198377> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Руднева, Л. В. Музыкальное сопровождение к уроку классического танца : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8765-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179837> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Киселев, С. С. Мультики для детей и взрослых. Пьесы в джазовом стиле для скрипки и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45113-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263207> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Нетрудные пьесы для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-45161-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265364> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безуглая, Г. А. Новый концертмейстер балета : учебное пособие / . — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-8114-4790-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195709> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах. Для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44408-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233450> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, Л. Нотная тетрадь Вольфганга : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-9279-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190371> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. О верном исполнении всех фортепианных сочинений Бетховена / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2011. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-1173-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2011> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Нейгауз, Г. Г. Об искусстве фортепианной игры. Записки педагога : уч. пособие / Г. Г. Нейгауз. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-1895-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97097> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174307> (дата обращения: 19.04.2023). —

Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179687> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сати, Э. Оживы, Гимнопедии, Гноссиенны и другие пьесы для фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9591-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197087> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190393> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170620> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Берляничик, М. М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество : учебное пособие для спо / М. М. Берляничик. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6083-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154625> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Иванов, В. Д. Основы индивидуальной техники саксофониста : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-507-45108-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263192> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Парафразы на неизменяемую тему. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин, Ц. А. Кюи, А. К. Лядов [и др.]. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5951-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149649> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мендельсон, Ф. Песни без слов. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-8649-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179692> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуберт, Ф. Песни Шуберта. 25 переложений для виолончели и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2022. — 152 с. — ISBN 978-5-507-44547-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/240287> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44128-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218039> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44838-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249704> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Савшинский, С. И. Пианист и его работа : уч. пособие / С. И. Савшинский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-2935-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190354> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Письма Карла Черни об изучении игры на фортепиано : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45248-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265313> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Подъякова, В. В. Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6035-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156349> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. Атака языка : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-45242-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265292> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. О стиле : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-6240-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245426> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. Общая техника : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44536-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240269> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таффанель, П. Полная школа игры на флейте. Оркестровые трудности : учебное пособие / П. . Таффанель, Ф. . Гобер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7846-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167278> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шопен, Ф. Полонезы для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8557-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179667> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Алфавит. 25 очень легких этюдов. Соч.17. Прогресс. 25 легких этюдов. Соч.24 : ноты / К. Ф. Ле. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-5078-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133833> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Беглость. 25 прогрессивных этюдов среднего уровня. Соч. 20 : ноты / К. Ф. Ле. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6402-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151816> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Куппе Ф. Последовательный курс игры на фортепиано. Ритм. 25 этюдов без октав. Соч. 22 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9282-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190378> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Сложность. 15 этюдов для освобождения пальцев. Соч. 25 : ноты / К. Ф. Ле. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-4817-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128801> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Купп Последовательный курс игры на фортепиано. Стилль. 25 характерных этюдов. Соч. 21 : ноты / К. Ф. Ле. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-5079-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133834> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Расколец, С. И. Постановка амбушюра начинающего кларнетиста с использованием опорных сигналов : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-9275-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190363> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бриль, И. М. Практический курс джазовой импровизации для фортепиано : учебное пособие для спо / И. М. Бриль. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-6084-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/154635> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шопен, Ф. Прелюдии для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8396-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183305> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Барас, К. В. Произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44259-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233492> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Калина, А. И. Произведения Иоганна Себастьяна Баха в переложении для баяна : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-45110-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263198> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Калина, А. И. Произведения русских композиторов в переложении для баяна : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9528-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195695> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Платунова, М. С. Путь к Баху. И. К. Ф. Фишер «Музыкальная Ариадна». Учимся играть полифонию» : учебно-методическое пособие / М. С. Платунова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-8147-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171956> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бузони, Ф. Путь к фортепианному мастерству. Выпуск 1 : уч. пособие / Ф. . Бузони. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-3251-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110865> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бузони, Ф. Путь к фортепианному мастерству. Выпуск 2 : уч. пособие / Ф. . Бузони. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-3252-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110866> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бузони, Ф. Путь к фортепианному мастерству. Выпуск 3 : уч. пособие / Ф. . Бузони. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-3253-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110867> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пеева, И. А. Пьесы для ансамбля виолончелистов : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-8742-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190387> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Респиги, О. Пьесы для скрипки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9054-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186237> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Яньшинов, А. И. Пьесы для скрипки и фортепиано : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44120-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218087> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пеева, И. А. Пьесы для струнного квартета и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44949-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263099> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Киселев, С. С. Пьесы для фортепиано в джазовом стиле. Семейный альбом. Музыкальный портрет среднестатистической российской семьи : ноты / С. С. Киселев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6842-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154607> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Регер, М. Пьесы для юношества. Для фортепиано : ноты / М. . Регер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7600-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162339> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рахманинов, С. В. Пьесы-фантазии. Соч. 3. Салонные пьесы. Соч. 10. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-7443-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242921> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беренс, Г. Развитие левой руки. 46 упражнений и 25 этюдов для одной левой руки, соч. 89 : уч. пособие / Г. . Беренс. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5054-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133822> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Савшинский, С. И. Режим и гигиена работы пианиста : уч. пособие / С. И. Савшинский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2022. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-4071-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/195699> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гераськин, В. В. Романтическая гитара. Сборник пьес для старших классов музыкальной школы, студентов начальных курсов эстрадно-джазовых отделений музыкальных колледж / В. В. Гераськин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 32 с. — ISBN 978-5-8114-1935-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/63597> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хаймович, А. Саксофон: джаз, блюз, поп, рок : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 372 с. — ISBN 978-5-507-44087-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218147> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Белецкая, М. Самоучитель игры на губной гармошке. + CD : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-44409-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233453> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петерсон, А. В. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккомпанемент песен. + CD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44651-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242948> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Николаев, А. Г. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре : учебное пособие / . — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44462-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245420> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Даровских, И. И. Сборник для саксофона-альта и фортепиано «Погружение в классику» : ноты / И. И. Даровских. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-46814-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323168> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мартынишин, А. В. Сборник переложений для ансамбля народных инструментов. Обработки произведений мировой классики : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-8500-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177803> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сергеев, С. Л. Сборник фортепианных аранжировок популярной музыки эпохи барокко : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-8929-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/193591> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов Пуньи и Минкуса. Вальсы, мазурки, польки, галопы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9265-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190973> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тюкин, Е. Н. Сделай сложное простым! Упражнения для блокфлейты. Преодоление метроритмических трудностей на первоначальном этапе обучения : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9261-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190332> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Семь багателей, соч. 33. Одиннадцать новых багателей, соч. 119. Шесть багателей, соч. 126 : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-5056-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134285> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 2, соч. 36. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44436-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247667> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 3. Соч. 55. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7981-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171364> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 5, соч. 67. Карманная партитура / Л. в. Бетховен. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 260 с. — ISBN 978-5-8114-4768-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129122> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 5, соч. 67. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4676-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129119> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 6, соч. 68. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-6627-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152758> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 7. Соч. 92. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8329-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177075> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония № 8. Соч. 93. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9053-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215540> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Симфония №1, соч. 21. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / Л. в. Бетховен. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-5663-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149644> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мострас, К. Г. Система домашних занятий скрипача : уч. пособие / К. Г. Мострас. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-4326-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215621> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Захарьина, Т. И. Скрипичный букварь : учебное пособие / Т. И. Захарьина. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-7145-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157412> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Роде, П. Скрипичный самоучитель, или полная теоретическая и практическая школа для скрипки : учебное пособие / . — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-9590-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197085> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Столяр, Р. С. Современная импровизация. Практический курс для фортепиано : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44078-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218120> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кулау, Ф. Сонатины для фортепиано в 4 руки. Соч. 44 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8638-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179681> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Диабелли, А. Сонатины для фортепиано. Соч. 151, 168 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-9957-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215585> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кулау, Ф. Сонатины для фортепиано. Соч. 20. Соч. 55. Соч. 59 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45154-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265343> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мясковский, Н. Я. Сонаты для виолончели и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8331-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177805> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Марчелло, Б. Сонаты для флейты траверсо и basso continuo : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44037-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221105> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Сонаты для фортепиано : ноты / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-8650-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179693> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Сонаты для фортепиано. Уртекст. В 2-х т : ноты / Л. в. Бетховен. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 712 с. — ISBN 978-5-8114-7495-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127052> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Сонаты и вариации для фортепиано в 4 руки : ноты / В. А. Моцарт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-8015-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173842> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Сонаты и партиты для скрипки соло : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9213-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196739> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бархударова, Т. Г. Сохранение и укрепление здоровья рук пианиста : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44406-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233444> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вивальди, А. Спор гармонии с изобретением. Соч. 8. Концерт № 6. Концерт № 7 : ноты / А. . Вивальди. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-7488-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/161531> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Быстров, А. В. Сюиты для духового оркестра : ноты / А. В. Быстров. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-5256-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143588> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беляев, В. В. Танцы прошедших времен. Пьесы для фортепиано : ноты / В. В. Беляев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7794-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/167247> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ломанович, В. В. Танцы с Бахом. Музыкально-педагогическая фантазия : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/265367> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мосин, И. Э. Творческая работа в концертмейстерском классе : учебно-методическое пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-44016-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/215690> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дювернуа, Ж. - Теоретическое и практическое пособие по гаммам и арпеджио. Соч. 304 : уч. пособие / Ж. . Дювернуа. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-5062-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL: <https://e.lanbook.com/book/116395> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Трифонов, А. А. Теория и практика фортепианной педагогики : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-9616-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/197106> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лебедев, А. Е. Теория музыкально-исполнительского искусства : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-9262-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/190334> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клоц, М. М. Техника и координация ног на ударной установке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6218-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200825> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Арпеджио в терцию и сексту с различной аппликатурой. (Тетрадь 11) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6425-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151825> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Ломаные арпеджио с различной аппликатурой по всем мажорным и минорным звукорядам (Тетрадь 10) : ноты / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-2727-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107016> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Ломаные октавы. Чередующиеся между руками октавы. Аккордовые упражнения. Трели терциями, квартами, секстами и октавами. (Тетра / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-4820-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128804> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Мажорные, минорные и хроматические гаммы в терцию и сексту (Тетрадь 6). Последовательности секстаккордов с различной аппликатурой. Чередующиеся между руками пассажи терциями, с : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6408-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151821> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Октавные и аккордовые упражнения с различной аппликатурой (Тетрадь 12) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-6426-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151826> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Предварительные упражнения к мажорным и минорным гаммам. (Тетрадь 2). Пассажи в секстовом и терцовом расположении. Чередующиеся между руками пассажи (Тетрадь 3) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6424-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151827> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Уменьшенные септаккорды. Упражнения при неподвижной руке. Арпеджио и ломаные аккорды (Тетрадь 9) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-6423-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151824> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Упражнения для укрепления и независимости отдельных пальцев при неподвижной руке. Аккордовые

упражнения. (Тетрадь 1) : ноты / Ф. . Лист. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6422-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151823> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Технические упражнения. Хроматические гаммы и упражнения. Расходящиеся гаммы (Тетрадь 4). Репетиционные терции, кварты и сексты с различной аппликатурой. Гаммообразные терцовые упражнения в прямом и р : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44471-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245450> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Косемян, Р. А Транскрипции произведений избранных композиторов. Для скрипки и фортепиано. Лист, Чайковский, Рахманинов, Комитас : ноты / Р. А. Косемян. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5167-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145933> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Давид, Ф. Три экспромта в форме вальса, соч. 40. Салонный дуэт, соч. 25. Для скрипки и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8908-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/193588> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ходош, В. С. У лукоморья... 20 фортепианных зарисовок по мотивам произведений А. С. Пушкина : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-45245-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265301> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смирнов, А. В. Ударные инструменты в современной музыке + DVD : уч. пособие / А. В. Смирнов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2019. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-4528-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121976> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гржимали, И. В. Упражнения в гаммах для скрипки : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9955-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215579> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Розанов, С. В Упражнения для развития техники на кларнете. В двух тетрадах : учебное пособие / С. В. Розанов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-5664-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152755> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Романенко, В. В. Учись импровизировать : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9105-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186254> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гнесина, Е. Ф. Фортепианная азбука : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-45098-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263144> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Равель, М. Фортепианные произведения : ноты / М. . Равель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-5906-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151840> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кожухарь, В. И. Фортепианные пьесы для детей : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44002-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215645> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Микаелян, С. Фортепианные тетради : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8628-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182104> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Козлова, А. М. Фортепианный концерт "Фрески Древнего Египта" : ноты / А. М. Козлова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-3237-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103123> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Французские сюиты : ноты / И. С. Бах. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-7798-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167270> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для скрипки. Музыкальное училище. I курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-9899-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для скрипки. Музыкальное училище. II курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44367-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233483> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для скрипки. Музыкальное училище. III курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-507-44576-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263117> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для фортепиано. Музыкальное училище. I курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-507-44368-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249719> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ильянова, Е. А. Хрестоматия для фортепиано. Музыкальное училище. II курс : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-507-44877-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263114> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сарасате, П. Цыганские напевы, Соч. 20. Испанские напевы, Соч. 18. Русские песни, Соч. 49. Для скрипки и фортепиано : ноты / П. . Сарасате. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-5495-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158889> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Шесть больших прелюдий и фуг для органа. Транскрипция для фортепиано Ф. Листа : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9850-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215531> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, В. Ф. Шесть дуэтов для двух флейт : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45093-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263147> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Шесть пьес на одну тему. Соч. 21. Для фортепиано : ноты / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-7438-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167264> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Шесть сонат для флейты и фортепиано + Шесть сонат для флейты и фортепиано (Флейта). Партита для флейты соло : ноты / И. С. Бах. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-5051-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134283> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Моцарт, В. А. Шесть сонатин для фортепиано : ноты / В. А. Моцарт. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. —

ISBN 978-5-8114-8145-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171955> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сен-Санс, К. Шесть этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45235-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265271> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Школа беглости для фортепиано. Соч.299 : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-507-44542-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240215> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беренс, Г. Школа беглости. 40 упражнений для фортепиано. Соч. 61 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-9212-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196737> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Белинов, В. Ю. Школа блюза для фортепиано. Гармония блюза. + DVD : учебное пособие / В. Ю. Белинов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7240-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158881> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Иозефи, Р. Школа виртуозной фортепьянной игры (упражнения) : учебное пособие / Р. . Иозефи. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-6390-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115946> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Берио, Ш. Школа для скрипки. В двух частях : учебное пособие / . — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 336 с. — ISBN 978-5-507-45094-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263150> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клоц, М. М. Школа игры на ударных инструментах. + DVD : учебное пособие / . — 5-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9576-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249731> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Багдасарьян, Г. Э Школа игры на ударных инструментах. Воспитание правильного чувства ритма у обучающихся на ударных инструментах + DVD : учебн. пос / Г. Э. Багдасарьян. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-1409-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/4641> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для

авториз. пользователей.

Вимайер, Т. Школа пальцевой техники. Упражнения для пяти пальцев : учебное пособие / Т. . Вимайер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7392-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160203> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шрадик, Г. Школа скрипичной техники. В трех частях : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-44546-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240284> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Розенталь, М. Школа современного фортепианного мастерства. Упражнения для высшего развития техники : учебное пособие / М. . Розенталь, Л. . Шитте. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-5753-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149642> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чугунов, Ю. Н Эволюция гармонического языка джаза. Джазовые мелодии для гармонизации : учебное пособие для спо / Ю. Н. Чугунов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6058-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163392> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуберт, Ф. Экспромты. Аллегретто. Музыкальные моменты. Для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45252-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265325> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глазунов, А. К. Элегия, соч. 17. Две пьесы, соч. 20. Песнь менестреля, соч. 71. Для виолончели и фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8833-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/193585> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лёшгорн, К. А Этюды для более продвинутых. Для фортепиано. Соч. 66 : ноты / К. А. Лёшгорн. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6406-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151819> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Блуменфельд, Ф. М. Этюды для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-8555-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247664> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гуммель, И. Н. Этюды для фортепиано. Соч. 125 : ноты / И. Н. Гуммель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-5617-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158890> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ

Основные печатные издания

Земцов, Б. Н. История отечественного государства и права. Советский период : учебное пособие для спо / Б. Н. Земцов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-507-44507-3.

Тропов, И. А. История : учебник для спо / И. А. Тропов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 472 с. — ISBN 978-5-507-46402-9.

Электронные издания

Земцов, Б. Н. История отечественного государства и права. Советский период : учебное пособие для спо / Б. Н. Земцов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-507-44507-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/230393> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тропов, И. А. История : учебник для спо / И. А. Тропов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 472 с. — ISBN 978-5-507-46402-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/308750> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА

Основные печатные издания

Сарычева, О. В. Компьютер музыканта : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-8660-1.

Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика : учебное пособие для спо / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6246-9.

Электронные издания

Сарычева, О. В. Компьютер музыканта : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-

5-8114-8660-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179701> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика : учебное пособие для спо / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-6246-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174314> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЗАРУБЕЖНАЯ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)

Основные печатные издания

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9541-2.

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-8440-9.

Бычков, В. В. Анатолий Полетаев и Русский народный оркестр „Боян“ : монография / В. В. Бычков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 225 с. — ISBN 978-5-8114-4673-5.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Димитрин, Ю. Влюбленные обманщики / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2939-4.

Лист, Ф. Годы странствий. Год второй. Италия. Венеция и Неаполь : ноты / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-5253-8.

Майкапар, С. М. Годы учения : учебное пособие для спо / С. М. Майкапар. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-6223-0.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6.

Фейертаг, В. Б. Джаз от Ленинграда до Петербурга. Время и судьбы / В. Б. Фейертаг. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 400 с. — ISBN 978-5-8114-1545-8.

- Арбенин, К. Ю. Звери ищут лето: Либретто музыкального спектакля по мотивам русских народных сказок. + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 32 с. — ISBN 5-8114-0713-0 .
- Кузнецов, А. Г. Из истории американской музыки: классика, джаз : учебное пособие / А. Г. Кузнецов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7313-7.
- Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8.
- Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5.
- Мошков, К. В. Индустрия джаза в Америке / К. В. Мошков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-0852-8.
- Джеминиани, Ф. Искусство игры на скрипке. Трактат о хорошем вкусе в музыке : учебное пособие / Ф. . Джеминиани. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7781-4.
- Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44611-7.
- Зилоти, А. И. Мои воспоминания о Ф. Листе. Письма Ф. Листа к А. И. Зилоти : учебное пособие для спо / А. И. Зилоти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6265-0.
- Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9.
- Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7.
- Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0.
- Цукер, А. М. Отечественная массовая музыка: 1960–1990 гг : учебное пособие для спо / А. М. Цукер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6106-6.
- Переверзев, Л. Приношение Эллингтону и другие тексты о джазе / . — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-1229-7.

Мошков, К. В. Российский джаз. Часть 1. Часть 2 / К. В. Мошков, А. . Филиппева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 1152 с. — ISBN 978-5-8114-1447-5.

Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920-х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 268 с. — ISBN 978-5-8114-6055-7.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3.

Новикова, Т. В. Традиции и новаторство в отечественной фортепианной музыке рубежа XX–XXI веков : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-9309-8.

Лист, Ф Ф. Шопен : учебное пособие для спо / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-6089-2.

Сёмина, А. Е. Хрестоматия по музыкальной литературе. Франц Шуберт. Роберт Шуман : учебное пособие для спо / А. Е. Сёмина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46599-6.

Бузони, Ф. Эскиз новой эстетики музыкального искусства : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44662-9.

Электронные издания

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9541-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/256355> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Должанский, А. Н. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-8440-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247655> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бычков, В. В. Анатолий Полетаев и Русский народный оркестр „Боян“ : монография / В. В. Бычков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 225 с. — ISBN 978-5-8114-4673-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Влюбленные обманщики / Ю. . Димитрин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2939-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99794> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. Годы странствий. Год второй. Италия. Венеция и Неаполь : ноты / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-5253-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162321> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Майкапар, С. М. Годы учения : учебное пособие для спо / С. М. Майкапар. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-6223-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177074> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Гольдберг-вариации (Ария с различными вариациями) : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8016-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173364> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фейертаг, В. Б. Джаз от Ленинграда до Петербурга. Время и судьбы / В. Б. Фейертаг. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 400 с. — ISBN 978-5-8114-1545-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/47411> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузнецов, А. Г. Из истории американской музыки: классика, джаз : учебное пособие / А. Г. Кузнецов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7313-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158914> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Буфф-опера : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-7783-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Димитрин, Ю. Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского : учебное пособие / Ю. (. Димитрин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7784-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167243> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошков, К. В. Индустрия джаза в Америке / К. В. Мошков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 512 с. —

ISBN 978-5-8114-0852-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/13242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Джеминиани, Ф. Искусство игры на скрипке. Трактат о хорошем вкусе в музыке : учебное пособие / Ф. . Джеминиани. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7781-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166846> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коробейников, С. С. История отечественной музыки XX века : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44611-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240233> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зилоти, А. И. Мои воспоминания о Ф. Листе. Письма Ф. Листа к А. И. Зилоти : учебное пособие для спо / А. И. Зилоти. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6265-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174309> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тартини, Д. Об украшениях в музыке : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-6259-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174307> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 1 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6039-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163350> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений. Том 2 : учебное пособие для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-6041-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163351> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цукер, А. М. Отечественная массовая музыка: 1960–1990 гг : учебное пособие для спо / А. М. Цукер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6106-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160241> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Переверзев, Л. Приношение Эллингтону и другие тексты о джазе / . — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-1229-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2900> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошков, К. В. Российский джаз. Часть 1. Часть 2 / К. В. Мошков, А. . Филиппева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 1152 с. — ISBN 978-5-8114-1447-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/4860> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920-х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 268 с. — ISBN 978-5-8114-6055-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163318> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кюи, Ц. А. Русский романс: очерк его развития : учебное пособие для спо / Ц. А. Кюи. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-6008-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154656> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Новикова, Т. В. Традиции и новаторство в отечественной фортепианной музыке рубежа XX–XXI веков : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-9309-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198380> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф Ф. Шопен : учебное пособие для спо / Ф. . Лист. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-6089-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сёмина, А. Е. Хрестоматия по музыкальной литературе. Франц Шуберт. Роберт Шуман : учебное пособие для спо / А. Е. Сёмина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46599-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316925> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бузони, Ф. Эскиз новой эстетики музыкального искусства : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44662-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242966> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Основные печатные издания

Гордашевская, В. Д. Основы философии : учебное пособие для спо / В. Д. Гордашевская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. —

84 с. — ISBN 978-5-507-46687-0.

Основы философии : учебное пособие для спо / М. А. Гласер, И. А. Дмитриева, В. Е. Дмитриев [и др.]. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 360 с. — ISBN 978-5-507-45994-0.

Электронные издания

Гордашевская, В. Д. Основы философии : учебное пособие для спо / В. Д. Гордашевская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-46687-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316952> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы философии : учебное пособие для спо / М. А. Гласер, И. А. Дмитриева, В. Е. Дмитриев [и др.]. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 360 с. — ISBN 978-5-507-45994-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292955> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные печатные издания

Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1.

Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0.

Баренбойм, Л. А. Музыкальная педагогика и исполнительство : уч. пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 340 с. — ISBN 978-5-9138-333-8 .

Нейгауз, Г. Г. Об искусстве фортепианной игры. Записки педагога : уч. пособие / Г. Г. Нейгауз. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-1895-4.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1.

Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях и лагерях с дневным пребыванием детей : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев, В. Н. Белов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-

46626-9.

- Берлянич, М. М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество : учебное пособие для спо / М. М. Берлянич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6083-0.
- Платунова, М. С. Путь к Баху. И. К. Ф. Фишер «Музыкальная Ариадна». Учимся играть полифонию» : учебно-методическое пособие / М. С. Платунова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-8147-7.
- Захарьина, Т. И. Скрипичный букварь : учебное пособие / Т. И. Захарьина. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-7145-4.
- Цытович, В. И. Традиции и новаторство. Вопросы теории, истории музыки и музыкальной педагогики : учебное пособие для спо / В. И. Цытович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6056-4.

Электронные издания

- Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323162> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164997> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Нейгауз, Г. Г. Об искусстве фортепианной игры. Записки педагога : уч. пособие / Г. Г. Нейгауз. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-1895-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97097> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179687> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях и лагерях с дневным пребыванием детей : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев, В. Н. Белов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-

46626-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314696> (дата обращения: 19.04.2023).

— Режим доступа: для авториз. пользователей.

Берлянич, М. М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество : учебное пособие для спо / М. М. Берлянич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6083-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154625> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Платунова, М. С. Путь к Баху. И. К. Ф. Фишер «Музыкальная Ариадна». Учимся играть полифонию» : учебно-методическое пособие / М. С. Платунова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-8147-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171956> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Захарьина, Т. И. Скрипичный букварь : учебное пособие / Т. И. Захарьина. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-7145-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157412> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цытович, В. И. Традиции и новаторство. Вопросы теории, истории музыки и музыкальной педагогики : учебное пособие для спо / В. И. Цытович. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6056-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160244> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Основные печатные издания

Багрова, Е. О. От техники речи к словесному действию : учебно-методическое пособие для спо / Е. О. Багрова, О. В. Викторова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-8114-6117-2.

Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования : учебное пособие для спо / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8.

Якуничева, О. Н. Психология общения : учебник для спо / О. Н. Якуничева, А. П. Прокофьева. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46668-9.

Электронные издания

Багрова, Е. О. От техники речи к словесному действию : учебно-методическое пособие для спо / Е. О. Багрова, О. В. Викторова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-8114-6117-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования : учебное пособие для спо / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Якуничева, О. Н. Психология общения : учебник для спо / О. Н. Якуничева, А. П. Прокофьева. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46668-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314819> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

СОЛЬФЕДЖИО

Основные печатные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9.

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие для спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5.

Ладухин, Н. М. 60 сольфеджио на два голоса : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44180-8.

Бережанский, П. Н. Абсолютный музыкальный слух. Сущность, природа, генезис, способ формирования и развития : учебное пособие для спо / П. Н. Бережанский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6016-8.

Ладухин, Н. М. Вокализы : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44007-8.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4.

- Хаймович, А. Грамматика блюза. + DVD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44086-3.
- Ладухин, Н. М. Двухголосное сольфеджио в ключах до : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-44572-1.
- Брейнер, С. Р. Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6.
- Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9.
- Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1.
- Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8.
- Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9.
- Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7.
- Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6.
- Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0.
- Блок, В. М. Ладовое сольфеджио : учебное пособие для спо / В. М. Блок. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46596-5.
- Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6.
- Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1.
- , Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7.

Ладухин, Н. М. Одноголосное сольфеджио. Редакция В. П. Середы : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44612-4.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. — ISBN 978-5-507-45324-5.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Мiх музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4.

Агажанов, А. П. Сборник двухголосных диктантов : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-6196-7.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7.

Ладухин, Н. М. Сольфеджио для одного, двух и трех голосов : ноты для спо / Н. М. Ладухин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6032-8.

Способин, И. В. Сольфеджио. Двухголосие. Трехголосие : учебное пособие для спо / И. В. Способин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-6256-8.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. —

ISBN 978-5-507-45450-1.

Бетховен, Л. Учение о генерал-басе, контрапункте и композиции : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-507-44755-8.

Дюжина, О. А. Хрестоматия по сольфеджио на материале музыки сибирских композиторов : учебно-методическое пособие для спо / О. А. Дюжина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-507-46597-2.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323171> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. 101 гармоническая задача с вариантами решений : учебно-методическое пособие для спо / В. П. Середа. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6045-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163334> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240248> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. 60 сольфеджио на два голоса : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-507-44180-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/219284> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бережанский, П. Н. Абсолютный музыкальный слух. Сущность, природа, генезис, способ формирования и развития : учебное пособие для спо / П. Н. Бережанский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6016-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154629> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Вокализы : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44007-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215660> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-9972-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/204797> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хаймович, А. Грамматика блюза. + DVD : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44086-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218033> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Двухголосное сольфеджио в ключах до : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-507-44572-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/250250> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брейнер, С. Р. Джазовые диктанты с элементами полифонии : учебное пособие / С. Р. Брейнер. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-5187-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140684> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Домашний репетитор сольфеджио. Слуховой анализ. Четырёхголосные цепочки : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 52 с. — ISBN 978-5-507-46572-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316253> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Волкова, П. С. Единство красок, слов и нот : учебно-методическое пособие для спо / П. С. Волкова, Е. А. Приходовская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-6213-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173848> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сладков, П. П. Интонационный словарь классического курса сольфеджио : учебное пособие для спо / П. П. Сладков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-6102-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163324> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Каноны : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44659-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/243077> (дата обращения: 19.04.2023).

— Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Краткий : учебник гармонии. учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44129-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218063> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44689-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/256358> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Курс сольфеджио. Диатоника : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6195-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154622> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Блок, В. М. Ладовое сольфеджио : учебное пособие для спо / В. М. Блок. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-507-46596-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316916> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182106> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Музыкальная форма : учебник для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 404 с. — ISBN 978-5-8114-6255-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233417> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вакурова, Н. Г. Образцы письменных экзаменационных работ по музыкально-теоретическим дисциплинам : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-507-44608-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240224> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Одноголосное сольфеджио. Редакция В. П. Середы : ноты для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44612-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240245> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рубец, А. И. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 92 с. —

ISBN 978-5-507-45324-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267902> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петренко, А. А. Практический помощник по сольфеджио. Mix музыкально-теоретических дисциплин : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6225-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296576> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Сборник двухголосных диктантов : учебное пособие для спо / А. П. Агажанов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-6196-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154669> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Сольфеджио — психотехника развития музыкального слуха : учебное пособие для спо / М. В. Карасева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6237-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174323> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Сольфеджио для одного, двух и трех голосов : ноты для спо / Н. М. Ладухин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-6032-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156335> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Способин, И. В. Сольфеджио. Двухголосие. Трехголосие : учебное пособие для спо / И. В. Способин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-6256-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316289> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195682> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопова, В. Н. Теория музыки. Мелодика. Ритмика. Фактура. Тематизм : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-45246-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265268> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Драгомиров, П. Н. Учебник сольфеджио : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45450-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278870> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Учение о генерал-басе, контрапункте и композиции : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-507-44755-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247679> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дюжина, О. А. Хрестоматия по сольфеджио на материале музыки сибирских композиторов : учебно-методическое пособие для спо / О. А. Дюжина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-507-46597-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316919> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агажанов, А. П. Четырехголосные диктанты : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44661-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242960> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Основные печатные издания

Бардамов, Г. Б. Базовая подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для спо / Г. Б. Бардамов, А. Г. Шаргаев, С. В. Бадлуева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44133-4.

Ширинян, А. А. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности. Практикум по спортивному ориентированию : учебное пособие

для спо / А. А. Ширинян. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44940-8.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: баскетбол : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, Л. Н. Шелкова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-507-45116-6.

Яковлева, В. Н. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: подвижные и спортивные игры : учебное пособие для спо / В. Н. Яковлева. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45259-0.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: спортивные игры : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, М. В. Габов [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45118-0.

Коновалов, В. Л. Баскетбол : учебное пособие для спо / В. Л. Коновалов, В. А. Погодин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45947-6.

Журин, А. В. Волейбол. Техника игры : учебное пособие для спо / А. В. Журин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-46039-7.

Тихонова, И. В. Лыжный спорт. Методика обучения основам горнолыжной техники : учебное пособие для спо / И. В. Тихонова, В. И. Величко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-9993-9.

Мелентьева, Н. Н. Лыжный спорт. Методика обучения спускам со склонов и торможениям на лыжах : учебное пособие для спо / Н. Н. Мелентьева, Н. В. Румянцева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45949-0.

Орлова, Л. Т. Настольный теннис : учебное пособие для спо / Л. Т. Орлова, А. Ю. Марков. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-507-46136-3.

Стеблецов, Е. А. Основы биомеханики: биомеханика физических упражнений : учебник для спо / Е. А. Стеблецов, И. И. Болдырев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45547-8.

Журин, А. В. Основы здоровья и здорового образа жизни студента : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9294-7.

Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки : учебное пособие для спо / Е. А. Зобкова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7549-0.

Томилин, К. Г. Парусный спорт: годичный цикл подготовки квалифицированных гонщиков : учебное пособие для спо / К. Г. Томилин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-9756-0.

Агеева, Г. Ф. Плавание : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, В. И. Величко, И. В. Тихонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань,

2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45776-2.

Безбородов, А. А. Практические занятия по волейболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46032-8.

Корольков, А. Н. Теоретические и методические основы мини-гольфа : учебное пособие для спо / А. Н. Корольков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44098-6.

Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0.

Федякин, А. А. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник для спо / А. А. Федякин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45552-2.

Садовникова, Л. А. Физическая культура для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе : учебное пособие для спо / Л. А. Садовникова, Л. А. Садовникова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7201-7.

Безбородов, А. А. Физическая культура: практические занятия по баскетболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов, С. А. Безбородов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45206-4.

Физическая культура: словарь основных терминов и понятий : учебное пособие для спо / Т. М. Жидких, Е. Н. Кораблева, В. С. Минеев, В. В. Трунин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45329-0.

Электронные издания

Бардамов, Г. Б. Базовая подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для спо / Г. Б. Бардамов, А. Г. Шаргаев, С. В. Бадлуева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44133-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255971> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ширинян, А. А. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности. Практикум по спортивному ориентированию : учебное пособие для спо / А. А. Ширинян. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44940-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/276638> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: баскетбол : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, Л. Н. Шелкова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-507-45116-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284141> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Яковлева, В. Н. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: подвижные и спортивные игры : учебное пособие для спо / В. Н. Яковлева. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45259-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292931> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: спортивные игры : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, М. В. Габов [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45118-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284144> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коновалов, В. Л. Баскетбол : учебное пособие для спо / В. Л. Коновалов, В. А. Погодин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45947-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292049> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Журин, А. В. Волейбол. Техника игры : учебное пособие для спо / А. В. Журин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-46039-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/295964> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тихонова, И. В. Лыжный спорт. Методика обучения основам горнолыжной техники : учебное пособие для спо / И. В. Тихонова, В. И. Величко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-9993-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/202178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мелентьева, Н. Н. Лыжный спорт. Методика обучения спускам со склонов и торможениям на лыжах : учебное пособие для спо / Н. Н. Мелентьева, Н. В. Румянцева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292055> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Орлова, Л. Т. Настольный теннис : учебное пособие для спо / Л. Т. Орлова, А. Ю. Марков. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-507-46136-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298520> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стеблецов, Е. А. Основы биомеханики: биомеханика физических упражнений : учебник для спо / Е. А. Стеблецов, И. И. Болдырев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45547-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311891> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Журин, А. В. Основы здоровья и здорового образа жизни студента : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 48 с. —

ISBN 978-5-8114-9294-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221195> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки : учебное пособие для спо / Е. А. Зобкова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7549-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174986> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Томилин, К. Г. Парусный спорт: годичный цикл подготовки квалифицированных гонщиков : учебное пособие для спо / К. Г. Томилин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-9756-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/209108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агеева, Г. Ф. Плавание : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, В. И. Величко, И. В. Тихонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45776-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/283997> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородов, А. А. Практические занятия по волейболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46032-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/295940> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Корольков, А. Н. Теоретические и методические основы мини-гольфа : учебное пособие для спо / А. Н. Корольков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44098-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/209102> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292016> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Федякин, А. А. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник для спо / А. А. Федякин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45552-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311903> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Садовникова, Л. А. Физическая культура для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе : учебное пособие для спо / Л. А. Садовникова, Л. А. Садовникова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7201-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156380> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз.

пользователей.

Безбородов, А. А. Физическая культура: практические занятия по баскетболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов, С. А. Безбородов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45206-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292841> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Физическая культура: словарь основных терминов и понятий : учебное пособие для спо / Т. М. Жидких, Е. Н. Кораблева, В. С. Минеев, В. В. Трунин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45329-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292868> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Основные печатные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4.

Мазурин, К. М К вопросу о способе преподавания элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / К. М. Мазурин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-6090-8.

Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6.

, Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4.

Мартюшева, Н. В. Полифония строгого стиля. Практическое руководство к сочинению контрапунктов в строгом стиле : учебное пособие для спо / Н. В. Мартюшева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-6091-5.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1.

Танеев, С. И. Учение о каноне : учебное пособие для спо / С. И. Танеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6050-2.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323171> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240248> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бонфельд, М. III Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265331> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мазурин, К. М К вопросу о способе преподавания элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / К. М. Мазурин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-6090-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156347> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карасева, М. В. Музыка на два голоса. Двухголосные этюды для пения, игры и записи музыкального диктанта. +CD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-7617-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182106> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной песни : учебное пособие / Т. С. Бершадская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-8007-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173366> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мартюшева, Н. В. Полифония строгого стиля. Практическое руководство к сочинению контрапунктов в строгом стиле : учебное пособие для спо / Н. В. Мартюшева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-8114-6091-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156350> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/160238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/316238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богданович, Н. Е. Творческая лаборатория юного музыканта. Учимся сочинять, импровизировать, подбирать : учебно-методическое пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9521-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195682> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223484> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Танеев, С. И. Учение о каноне : учебное пособие для спо / С. И. Танеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6050-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163322> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.