

52.02.02 ИСКУССТВО ТАНЦА (ПО ВИДАМ)

Название дисциплины

АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО

Основные печатные издания

Кипнис, М. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма. Мастер-класс : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-507-45452-5.

Шрайман, В. Л. Профессия — актер. С приложением тренинга для актеров драматического театра : учебное пособие для спо / В. Л. Шрайман. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-6153-0.

Стромов, Ю. А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие для спо / Ю. А. Стромов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-6146-2.

Кнебель, М. О. Слово в творчестве актера : учебное пособие для спо / М. О. Кнебель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-6132-5.

Электронные издания

Кипнис, М. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма. Мастер-класс : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-507-45452-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278876> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шрайман, В. Л. Профессия — актер. С приложением тренинга для актеров драматического театра : учебное пособие для спо / В. Л. Шрайман. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-6153-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160242> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стромов, Ю. А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие для спо / Ю. А. Стромов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-6146-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163352> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кнебель, М. О. Слово в творчестве актера : учебное пособие для спо / М. О. Кнебель. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-6132-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160231> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

АСТРОНОМИЯ

Основные печатные издания

Пеньков, В. Е. Астрономия : учебное пособие для спо / В. Е. Пеньков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46107-3.

Электронные издания

Пеньков, В. Е. Астрономия : учебное пособие для спо / В. Е. Пеньков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46107-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297671> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ

Основные печатные издания

Майоров, А. В. Аргентинское танго. Школа для начинающих + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2010. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-1090-3.

Александрова, Н. А Вальс. История и школа танца + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, А. Л. Васильева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1548-9.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8.

Арбо, Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для спо / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9.

Зыков, А. И. Современный танец для студентов театральной специализации : учебное пособие / А. И. Зыков. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-7774-6.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. —

Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7.

Сафронова, Л. Н. Уроки классического танца : учебно-метод. пос / Л. Н. Сафронова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-1778-0.

Электронные издания

Александрова, Н. А Вальс. История и школа танца + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, А. Л. Васильева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1548-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/13866> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156354> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Арбо, Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для спо / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163357> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зыков, А. И. Современный танец для студентов театральной специализации : учебное пособие / А. И. Зыков. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-7774-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166849> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166851> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сафронова, Л. Н. Уроки классического танца : учебно-метод. пос / Л. Н. Сафронова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-1778-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107323> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные печатные издания

- Синдаловский, Б. Е. Безопасность жизнедеятельности. Защита от неионизирующих электромагнитных излучений : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-8622-9.
- Безопасность жизнедеятельности : учебник для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2.
- Широков, Ю. А. Защита в чрезвычайных ситуациях и гражданская оборона : учебное пособие для спо / Ю. А. Широков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 556 с. — ISBN 978-5-8114-9508-5.
- Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для спо / В. С. Долгов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 188 с. — ISBN 978-5-507-45851-6.
- Широков, Ю. А. Охрана труда : учебник для спо / Ю. А. Широков. — 3-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-44879-1.
- Горькова, Н. В. Охрана труда : учебное пособие для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-46500-2.
- Бектобеков, Г. В. Пожарная безопасность : учебное пособие для спо / Г. В. Бектобеков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-507-45689-5.
- Менумеров, Р. М. Электробезопасность : учебное пособие для спо / Р. М. Менумеров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-8191-0.

Электронные издания

- Синдаловский, Б. Е. Безопасность жизнедеятельности. Защита от неионизирующих электромагнитных излучений : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-8622-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200255> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Безопасность жизнедеятельности : учебник для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/279821> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Широков, Ю. А. Защита в чрезвычайных ситуациях и гражданская оборона : учебное пособие для спо / Ю. А. Широков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 556 с. — ISBN 978-5-8114-9508-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/293030> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для спо / В. С. Долгов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 188 с. — ISBN 978-5-507-45851-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288905> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Широков, Ю. А. Охрана труда : учебник для спо / Ю. А. Широков. — 3-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-44879-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/248966> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Горькова, Н. В. Охрана труда : учебное пособие для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-46500-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/310208> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бектобеков, Г. В. Пожарная безопасность : учебное пособие для спо / Г. В. Бектобеков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-507-45689-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279806> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Менумеров, Р. М. Электробезопасность : учебное пособие для спо / Р. М. Менумеров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-8191-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173112> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ГРИМ

Основные печатные издания

Сорокина, В. К. Технология выполнения визажа. Практическое руководство : учебное пособие для спо / В. К. Сорокина. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 164 с. — ISBN 978-5-507-46014-4.

Электронные издания

Сорокина, В. К. Технология выполнения визажа. Практическое руководство : учебное пособие для спо / В. К. Сорокина. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 164 с. — ISBN 978-5-507-46014-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/293021> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНОМ ИНСТРУМЕНТЕ (ФОРТЕПИАНО)

Основные печатные издания

Рахманинов, С. В. 10 прелюдий для фортепиано. Соч. 23 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45181-4.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5.

Лист, Ф. 12 этюдов для фортепиано. Соч. 1 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44010-8.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9.

Мошковский, М. 15 виртуозных этюдов для фортепиано. Соч. 72 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8651-9.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5.

Черни, К. 24 этюда для левой руки, соч. 718. Школа левой руки, соч. 399 : ноты / К. . Черни. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7021-1.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0.

Крупа-Шушарина, С. В. 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9.

Гедике, А. Ф. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч. 32 : ноты / А. Ф. Гедике. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-3073-4.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6.

Крамер, И. Б. 60 избранных этюдов для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9283-1.

Гедике, А. Ф. 60 легких фортепианных пьес. Соч. 36 : ноты / А. Ф. Гедике. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4381-9.

Крамер, И. Б. 8 избранных этюдов, соч. 81 : ноты / И. Б. Крамер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-4729-9.

Волленгаупт, Г. А. Andante и этюд. Соч. 7. Пять характерных пьес в форме этюдов. Соч. 22. Этюд трелей. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9606-8.

Клементи, М. Gradus ad Parnassum. Избранные этюды для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-9967-0.

Присяжнюк, Д. О. Inside-sonata for viola and piano. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021.

— 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1.

Шуман, Р. Бабочки, Ор. 2. Детские сцены, Ор. 15. Арабески, Ор. 18. Для фортепиано : ноты / Р. Шуман. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8238-2.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикie розы. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск V. Ночные бабочки. Блестящий вальс. Сирены. Живем один раз! Альпийские думы. Учащенный пульс : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44117-4.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VI. Танцы для бала юристов. Прощальные возгласы. Стрекоза. Великая княгиня Александра. Коронационные песнопения. Полемика. Душа моя Вена! Сувенир из Ниццы. Вибрации. Экс : ноты / И. Штраус. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9622-8.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VII. Прощание с Санкт-Петербургом. Полет мысли. Блуждающие огни. Дорожные приключения. Все веселее. Горячие источники. Изгоняющий уныние. Голоса избирателей. Концертный : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9623-5.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VIII. Колонны. Моторы. Венская хроника. Карнавальнй посол. С гор. Танцы придворного бала. Памфлеты. Музыка граждан. Венские конфеты. На прекрасном голубом Дунае. Жизнь : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9624-2.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск III. Потоки лавы. Милость Луизы. Дети Родины. Танцы для бала «Авроры». Пасторальные игры. Отголоски Радаманта. Идиллия. Адские крики Мефистофеля : ноты / И. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44116-7.

- Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2.
- Рахманинов, С. В. Вариации на тему Шопена. Соч. 22. Вариации на тему Корелли. Соч. 42 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45182-1.
- Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0.
- Радвилович, А. Ю. Венок Мастеру. Сборник фортепианных пьес памяти Сергея Слонимского : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8740-0.
- Дебюсси, К. Двенадцать этюдов. В двух тетрадах. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9308-1.
- Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5.
- Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6.
- Гигевич-Сущёнок, Е. В. Детский балет «Гензель и Гретель» по одноименной сказке братьев Гримм (сюита для фортепиано) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8602-1.
- Киселев, С. С. Джазовые опусы in C. Пьесы для фортепиано в стиле Easy Listening : ноты / С. С. Киселев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45556-0.
- Золотницкий, Д. Я. Еврейские народные песни в обработке для фортепиано в две и четыре руки : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44432-8.
- Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7845-3.
- Гайдн, Й. Избранные клавирные произведения : ноты / Й. . Гайдн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7893-4.
- Черни, К. Избранные ноктюрны для фортепиано : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-7859-0.

7. Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-7.
- Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8450-8.
- Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2.
5. Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-5.
- Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0.
- Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6.
- Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6.
- Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5.
- Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9.
- Алексеев, А. Д История фортепианного искусства. В 3-х частях. Часть 3 : учебник для спо / А. Д. Алексеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6081-6.
- Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9.
- Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9.
- Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Большие Adagio : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9056-1.
- Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Маленькие Adagio : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. —

ISBN 978-5-8114-9854-3.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис на пальцах : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. —

ISBN 978-5-507-44703-9.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис у станка : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. —

ISBN 978-5-507-44256-0.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2.

Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с.

— ISBN 978-5-8114-8273-3.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е

изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд.,

стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург :

Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9.

Руднева, Л. В. Музыкальное сопровождение к уроку классического танца : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета

Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8765-3.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. —

152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44128-0.

Подьякова, В. В. Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6035-9.

Козлова, Т. М. Радужные крылья танца. Музыкальное сопровождение урока классического танца : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44463-2.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов Пуньи и Минкуса. Вальсы, мазурки, польки, галопы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9265-7.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов французских композиторов XIX века. От вальса до тарантеллы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9514-6.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов французских композиторов XIX века. От па-де-де до па-де-септа : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-9515-3.

Либерман, Е. Я. Творческая работа пианиста с авторским текстом : учебное пособие для спо / Е. Я. Либерман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-507-46383-1.

Розенталь, М. Школа современного фортепианного мастерства. Упражнения для высшего развития техники : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6253-7.

Электронные издания

Рахманинов, С. В. 10 прелюдий для фортепиано. Соч. 23 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-45181-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265406> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245462> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. 12 этюдов для фортепиано. Соч. 1 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44010-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215666> (дата обращения: 19.04.2023).

— Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197099> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошковский, М. 15 виртуозных этюдов для фортепиано. Соч. 72 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8651-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179694> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196755> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215555> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197069> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. 24 этюда для левой руки, соч. 718. Школа левой руки, соч. 399 : ноты / К. . Черни. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-7021-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157430> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263156> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218072> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80

с. — ISBN 978-5-507-44470-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крупа-Шушарина, С. В 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гедике, А. Ф. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч. 32 : ноты / А. Ф. Гедике. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-3073-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160184> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245444> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218153> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233456> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крамер, И. Б. 60 избранных этюдов для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9283-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190380> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гедике, А. Ф. 60 легких фортепианных пьес. Соч. 36 : ноты / А. Ф. Гедике. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4381-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/165871> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крамер, И. Б. 8 избранных этюдов, соч. 81 : ноты / И. Б. Крамер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-4729-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126843> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Волленгаупт, Г. А. Andante и этюд. Соч. 7. Пять характерных пьес в форме этюдов. Соч. 22. Этюд трелей. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9606-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200813> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клементи, М. Gradus ad Parnassum. Избранные этюды для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-9967-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215615> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Присяжнюк, Д. О. Inside-sonata for viola and piano. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171958> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуман, Р. Бабочки, Ор. 2. Детские сцены, Ор. 15. Арабески, Ор. 18. Для фортепиано : ноты / Р. . Шуман. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8238-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173362> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167276> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикие розы. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197115> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/167277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск V. Ночные бабочки. Блестящий вальс. Сирены. Живем один раз! Альпийские думы. Учащенный пульс : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44117-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218081> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VI. Танцы для бала юристов. Прощальные возгласы. Стрекоза. Великая княгиня Александра. Коронационные песнопения. Полемика. Душа моя Вена! Сувенир из Ниццы. Вибрации. Экс : ноты / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9622-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197116> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VII. Прощание с Санкт-Петербургом. Полет мысли. Блуждающие огни. Дорожные приключения. Все веселее. Горячие источники. Изгоняющий уныние. Голоса избирателей. Концертный : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9623-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197117> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VIII. Колонны. Моторы. Венская хроника. Карнавальный посол. С гор. Танцы придворного бала. Памфлеты. Музыка граждан. Венские конфеты. На прекрасном голубом Дунае. Жизнь : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9624-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197119> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск III. Потоки лавы. Милость Луизы. Дети Родины. Танцы для бала «Авроры». Пасторальные игры. Отголоски Радаманта. Идиллия. Адские крики Мефистофеля : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44116-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218078> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161534> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рахманинов, С. В. Вариации на тему Шопена. Соч. 22. Вариации на тему Корелли. Соч. 42 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45182-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/265409> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Радвилович, А. Ю. Венок Мастеру. Сборник фортепианных пьес памяти Сергея Слонимского : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8740-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дебюсси, К. Двенадцать этюдов. В двух тетрадах. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9308-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197045> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245399> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196753> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гигевич-Сущёнок, Е. В. Детский балет «Гензель и Гретель» по одноименной сказке братьев Гримм (сюита для фортепиано) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8602-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177820> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Киселев, С. С. Джазовые опусы in C. Пьесы для фортепиано в стиле Easy Listening : ноты / С. С. Киселев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45556-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/306779> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Золотницкий, Д. Я. Еврейские народные песни в обработке для фортепиано в две и четыре руки : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44432-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с.

— ISBN 978-5-8114-7845-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167250> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гайдн, Й. Избранные клавирные произведения : ноты / Й. . Гайдн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7893-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170619> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Избранные ноктюрны для фортепиано : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-7859-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167275> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182101> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8450-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179712> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179716> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157432> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157431> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160222> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174329> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156336> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179670> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алексеев, А. Д История фортепианного искусства. В 3-х частях. Часть 3 : учебник для спо / А. Д. Алексеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6081-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154620> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154632> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215543> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Большие Adagio : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9056-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183426> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Маленькие Adagio : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9854-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233489> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис на пальцах : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44703-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249722> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис у станка : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-44256-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245396> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157405> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8273-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175486> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158900> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174310> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158901> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158902> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316856> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Руднева, Л. В. Музыкальное сопровождение к уроку классического танца : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета

Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8765-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/179837> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/179687> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190393> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/170620> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44128-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218039> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Подьякова, В. В. Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6035-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/156349> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Козлова, Т. М. Радужные крылья танца. Музыкальное сопровождение урока классического танца : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44463-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/245423> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов Пуньи и Минкуса. Вальсы, мазурки, польки, галопы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9265-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/190973> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов французских композиторов XIX века. От вальса до тарантеллы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9514-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195675> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов французских композиторов XIX века. От па-де-де до па-де-септа : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-9515-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195676> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Розенталь, М. Школа современного фортепианного мастерства. Упражнения для высшего развития техники : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6253-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233414> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ТЕХНИКА, СЦЕНИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР

Основные печатные издания

Бруссер, А. М. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы) : учебное пособие для спо / А. М. Бруссер, М. П. Оссовская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-46575-0.

Электронные издания

Бруссер, А. М. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы) : учебное пособие для спо / А. М. Бруссер, М. П. Оссовская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-46575-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312182> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Основные печатные издания

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-7946-7.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-7926-9.

Малецкая, О. П. Английский язык : учебное пособие для спо / О. П. Малецкая, И. М. Селевина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45432-7.

Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь : учебно-практическое пособие для спо / Л. (. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9.

Гвоздева, Е. А. Короткие истории для чтения и обсуждения. Short Stories for Reading and Discussion : учебное пособие для спо / Е. А. Гвоздева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44052-8.

Евдокимова-Царенко, Э. П. Практическая грамматика английского языка в закономерностях (с тестами, упражнениями и ключами к ним) : учебное пособие для спо / Э. П. Евдокимова-Царенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 348 с. — ISBN 978-5-507-45567-6.

Аристова, В. Н. Французский язык (B1–B2). Практикум. Учебно-практическое пособие для СПО / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8859-9.

Электронные издания

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-7946-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/178059> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-7926-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179018> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Малецкая, О. П. Английский язык : учебное пособие для спо / О. П. Малецкая, И. М. Селевина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45432-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/269894> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь : учебно-практическое пособие для спо / Л. (. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298541> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гвоздева, Е. А. Короткие истории для чтения и обсуждения. Short Stories for Reading and Discussion : учебное пособие для спо / Е. А. Гвоздева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44052-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247382> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Евдокимова-Царенко, Э. П. Практическая грамматика английского языка в закономерностях (с тестами, упражнениями и ключами к ним) :

учебное пособие для спо / Э. П. Евдокимова-Царенко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 348 с. — ISBN 978-5-507-45567-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322589> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аристова, В. Н. Французский язык (B1–B2). Практикум. Учебно-практическое пособие для СПО / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8859-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/208637> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИКО-БЫТОВОЙ ТАНЕЦ

Основные печатные издания

Яцковский, В. Ф. 100 фигур мазурки / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1175-7.

Александрова, Н. А. Вальс. История и школа танца + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, А. Л. Васильева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1548-9.

Слонимский, Ю. И. Драматургия балетного театра XIX века : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 344 с. — ISBN 978-5-507-46608-5.

Лукиянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукиянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0.

Арбо, Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для спо / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8.

Новерр, Ж. Ж. Письма о танце : учебное пособие для спо / Ж. Ж. Новерр. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384

с. — ISBN 978-5-507-46598-9.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7.

Электронные издания

Яцковский, В. Ф 100 фигур мазурки / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1175-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1974> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Александрова, Н. А Вальс. История и школа танца + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, А. Л. Васильева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1548-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/13866> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Драматургия балетного театра XIX века : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 344 с. — ISBN 978-5-507-46608-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316898> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156354> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145990> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Арбо, Т. Оркестрография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для спо / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163357> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163386> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Новерр, Ж. Ж. Письма о танце : учебное пособие для спо / Ж. Ж. Новерр. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-507-46598-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316922> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные балльные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166851> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ

Основные печатные издания

Земцов, Б. Н. История отечественного государства и права. Советский период : учебное пособие для спо / Б. Н. Земцов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-507-44507-3.

Тропов, И. А. История : учебник для спо / И. А. Тропов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 472 с. — ISBN 978-5-507-46402-9.

Электронные издания

Земцов, Б. Н. История отечественного государства и права. Советский период : учебное пособие для спо / Б. Н. Земцов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 216 с. — ISBN 978-5-507-44507-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/230393> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тропов, И. А. История : учебник для спо / И. А. Тропов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 472 с. — ISBN 978-5-507-46402-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/308750> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Основные печатные издания

Суриц, Е. Я. Артист балета Михаил Михайлович Мордкин : учебное пособие для спо / Е. Я. Суриц. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6172-1.

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие для спо / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-6270-4.

Огаркова, Н. А. Придворная музыкальная культура в России XVIII века : учебное пособие / Н. А. Огаркова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6040-3.

Электронные издания

Суриц, Е. Я. Артист балета Михаил Михайлович Мордкин : учебное пособие для спо / Е. Я. Суриц. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6172-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163368> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие для спо / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-6270-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177064> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огаркова, Н. А. Придворная музыкальная культура в России XVIII века : учебное пособие / Н. А. Огаркова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6040-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158898> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ ТЕАТРА

Основные печатные издания

Катышева, Д. Н. Вопросы теории драмы: действие, композиция, жанр : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9737-9.

Ласкин, А. С. Дом Дягилевых / А. С. Ласкин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-7311-3.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2.

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие для спо / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-6270-4.

Электронные издания

Катышева, Д. Н. Вопросы теории драмы: действие, композиция, жанр : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9737-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200837> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ласкин, А. С. Дом Дягилевых / А. С. Ласкин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-7311-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158912> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316904> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие для спо / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-6270-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177064> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИСТОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

Основные печатные издания

Яцковский, В. Ф 100 фигур мазурки / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1175-7.

Альберт, Г. Г. Александр Пушкин. Школа классического танца : учебное пособие для спо / Г. Г. Альберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6188-2.

Красовская, В. М Анна Павлова. Страницы жизни русской танцовщицы / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-0902-0.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Блаш, Вальберх, Дидло, Дюпор, Сен-Леон, Ле Пик Малавернь, Перро, Тальони : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-9523-8.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Гердт, Иванов, Коппини, Куличевская, Н. Легат, С. Легат, Петица, Романов, Фокин, Чеккетти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 452 с. — ISBN 978-5-8114-9524-5.

Суриц, Е. Я. Артист балета Михаил Михайлович Мордкин : учебное пособие для спо / Е. Я. Суриц. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6172-1.

Бузанов, К. В. Байки про балет ..Кабриолев продолжает травить! / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-9522-1.

Бузанов, К. В. Байки про балет / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-8599-4.

Меднис, Н. В. Введение в классический танец : учебное пособие для спо / Н. В. Меднис, С. Г. Ткаченко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46606-1.

Глушковский, А. П. Воспоминания балетмейстера / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 576 с. — ISBN 978-5-8114-1030-9.

Цорн, А. Я. Грамматика танцевального искусства и хореографии : учебное пособие для спо / А. Я. Цорн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-6207-0.

Герцман, Е. В. Далекое эхо античной хореографии. По материалам памятников письменности : учебное пособие / Е. В. Герцман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-5843-1.

Слонимский, Ю. И. Дидло. Вехи творческой биографии : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-8996-1.

Ласкин, А. С. Дом Дягилевых / А. С. Ласкин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-7311-3.

Слонимский, Ю. И. Драматургия балетного театра XIX века : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 344 с. — ISBN 978-5-507-46608-5.

Андреев, А. Л. Дуэт. Время и балет / А. Л. Андреев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-3686-6.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. —

212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. От истоков до середины XVIII века : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0872-6.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. Преромантизм : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-0881-8.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. Романтизм : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-0882-5.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. Эпоха Новерра : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0880-1.

Груцынова, А. П. Западноевропейский романтический балет: либретто, музыка, постановка, критика : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 604 с. — ISBN 978-5-8114-8703-5.

Вальберх, И. И. Из архива балетмейстера. Дневники. Переписка. Сценарии / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-1055-2.

Максин, А. Изучение бальных танцев : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1054-5.

Красовская, В. М. История русского балета / . — 3-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0790-3.

Вашкевич, Н. Н. История хореографии всех веков и народов : учебное пособие / Н. Н. Вашкевич. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-507-46730-3.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8.

Аттиков, А. М. Классический танец. Новые горизонты : учебное пособие для спо / А. М. Аттиков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46601-6.

Базарова, Н. П. Классический танец : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-9946-5.

Абросимов, В. И. Книга посвящений.. Избранное о балете / В. И. Абросимов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 380 с. — ISBN 978-5-8114-4540-0.

- Слонимский, Ю. И. Лебединое озеро : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6170-7.
- Босов, А. П. Любите ли вы балет так... Полемиические заметки Андрея Босова. Для СПО / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8907-7.
- Соловьев, Н. В. Мария Тальони. 23 апреля 1804 г. — 23 апреля 1884 г / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44533-2.
- Слонимский, Ю. И. Мастера балета. К. Дидло, Ж. Перро, А. Сен-Леон, Л. Иванов, М. Петипа : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-8831-5.
- Смирнова, А.И. Мастера русской хореографии. Словарь / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44652-0.
- Карп, П. М. Младшая муза / П. М. Карп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-7623-7.
- Жуйкова, Л. А. Наш Александр Селезнев / Л. А. Жуйкова, А. А. Садыкова, Д. Д. Уразымбетов. — 3-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-5205-7.
- Плещеев, А. А. Наш балет (1673–1899). Балет в России до начала XIX столетия и балет в Санкт-Петербурге до 1899 года / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 576 с. — ISBN 978-5-507-44021-4.
- Красовская, В. М. Нижинский / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0964-8.
- Арбо, Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для спо / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9.
- Слонимский, Ю. И. П. И. Чайковский и балетный театр его времени : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 336 с. — ISBN 978-5-507-44249-2.
- Зайфферт, Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа : учебное пособие / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-9961-8.
- Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии : учебник для спо / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6162-2.
- Федорченко, О. А. Петербургский балет. 1850-е годы: спектакли и хореографы : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 436 с. — ISBN 978-5-507-44438-0.

- Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3.
- Новерр, Ж. Ж. Письма о танце / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-9581-8.
- Новерр, Ж. Ж. Письма о танце : учебное пособие для спо / Ж. Ж. Новерр. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-507-46598-9.
- Стуколкин, Л. П. Преподаватель и распорядитель бальных танцев / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-507-45240-8.
- Фокин, М. М. Против течения (Воспоминания балетмейстера). Статьи, интервью, открытые письма / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-9618-1.
- Фуллер, Л. Пятнадцать лет моей жизни : уч. пособие / Л. . Фуллер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-4848-7.
- Пепельжи, С. П. Риккардо Дриго. Очерки жизни и творчества в России : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 232 с. — ISBN 978-5-507-44571-4.
- Гавликовский, Н. Л. Руководство для изучения танцев / . — 4-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1053-8.
- Груцынова, А. П. Русская музыкальная газета о балете (1894–1918) : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-8705-9.
- Красовская, В. М. Русский балетный театр второй половины XIX века : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 688 с. — ISBN 978-5-8114-0786-6.
- Красовская, В. М. Русский балетный театр начала XX века. Танцовщики / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 528 с. — ISBN 978-5-8114-0788-0.
- Красовская, В. М. Русский балетный театр начала XX века. Хореографы / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 656 с. — ISBN 978-5-8114-0787-3.
- Красовская, В. М. Русский балетный театр от возникновения до середины XIX века / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0785-9.
- Никифоров, А. С. Служить театру честно. Записки артиста Мариинского театра / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022.

— 88 с. — ISBN 978-5-507-44478-6.

Светлов, В. Я. Современный балет / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 352 с. — ISBN 978-5-507-45188-3.

Курюмова, Н. В. Современный танец в культуре XX века: смена моделей телесности : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-45313-9.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7.

Михайлова-Смольнякова, Е. С Старинные бальные танцы. Эпоха Возрождения. + DVD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-0959-4.

Левинсон, А. Я. Старый и новый балет. Мастера балета / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 556 с. — ISBN 978-5-507-44009-2.

Вац, А. Б. Танцевальное искусство Китая: история и современность / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2011. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1188-7.

Блазис, К. Танцы вообще. Балетные знаменитости и национальные танцы / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-0839-9.

Рамо, П. Учитель танцев : учебное пособие для спо / П. . Рамо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6203-2.

Есаулов, И. Г. Хореодраматургия. Искусство балетмейстера : учебник для спо / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-507-45534-8.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9.

Баглай, В. Е. Этническая хореография народов мира : учебное пособие / В. Е. Баглай. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-7480-6.

Электронные издания

Яцковский, В. Ф 100 фигур мазурки / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1175-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1974> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Альберт, Г. Г. Александр Пушкин. Школа классического танца : учебное пособие для спо / Г. Г. Альберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6188-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163385> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М Анна Павлова. Страницы жизни русской танцовщицы / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-0902-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1950> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Блаш, Вальберх, Дидло, Дюпор, Сен-Леон, Ле Пик Малавернь, Перро, Тальони : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-9523-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195686> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Гердт, Иванов, Коппини, Куличевская, Н. Легат, С. Легат, Петипа, Романов, Фокин, Чеккетти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 452 с. — ISBN 978-5-8114-9524-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195688> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Суриц, Е. Я. Артист балета Михаил Михайлович Мордкин : учебное пособие для спо / Е. Я. Суриц. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6172-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163368> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бузанов, К. В. Байки про балет ..Кабриолев продолжает травить! / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-9522-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195685> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бузанов, К. В. Байки про балет / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-8599-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177815> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Меднис, Н. В. Введение в классический танец : учебное пособие для спо / Н. В. Меднис, С. Г. Ткаченко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46606-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316883> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Глушковский, А. П. Воспоминания балетмейстера / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 576 с. — ISBN 978-5-8114-1030-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1944> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цорн, А. Я. Грамматика танцевального искусства и хореографии : учебное пособие для спо / А. Я. Цорн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-6207-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163378> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Герцман, Е. В. Далекое эхо античной хореографии. По материалам памятников письменности : учебное пособие / Е. В. Герцман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-5843-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149635> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Дидло. Вехи творческой биографии : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-8996-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215639> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ласкин, А. С. Дом Дягилевых / А. С. Ласкин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-7311-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158912> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Драматургия балетного театра XIX века : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 344 с. — ISBN 978-5-507-46608-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316898> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Андреев, А. Л. Дуэт. Время и балет / А. Л. Андреев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-3686-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113188> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316904> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. От истоков до середины XVIII века : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0872-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1959> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. Преромантизм : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-0881-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1952> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. Романтизм : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-0882-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1953> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Западноевропейский балетный театр. Очерки истории. Эпоха Новерра : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-0880-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1960> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Груцынова, А. П. Западноевропейский романтический балет: либретто, музыка, постановка, критика : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 604 с. — ISBN 978-5-8114-8703-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/219272> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вальберх, И. И. Из архива балетмейстера. Дневники. Переписка. Сценарии / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-1055-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1939> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Максин, А. Изучение бальных танцев : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1054-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1962> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. История русского балета / . — 3-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0790-3. —

Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1951> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вашкевич, Н. Н. История хореографии всех веков и народов : учебное пособие / Н. Н. Вашкевич. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 192 с. — ISBN 978-5-507-46730-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/317894> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156354> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аттиков, А. М. Классический танец. Новые горизонты : учебное пособие для спо / А. М. Аттиков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46601-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316859> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базарова, Н. П. Классический танец : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-9946-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215549> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Абросимов, В. И. Книга посвящений.. Избранное о балете / В. И. Абросимов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 380 с. — ISBN 978-5-8114-4540-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162320> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Лебединое озеро : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6170-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156356> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Босов, А. П. Любите ли вы балет так... Полемические заметки Андрея Босова. Для СПО / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-8907-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186220> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Соловьев, Н. В. Мария Тальони. 23 апреля 1804 г. — 23 апреля 1884 г / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44533-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240200> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Мастера балета. К. Дидло, Ж. Перро, А. Сен-Леон, Л. Иванов, М. Петипа : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-8831-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198392> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Смирнова, А.И. Мастера русской хореографии. Словарь / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44652-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242942> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карп, П. М. Младшая муза / П. М. Карп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-7623-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166844> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Жуйкова, Л. А Наш Александр Селезнев / Л. А. Жуйкова, А. А. Садыкова, Д. Д. Уразымбетов. — 3-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-5205-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140662> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Плещеев, А. А. Наш балет (1673–1899). Балет в России до начала XIX столетия и балет в Санкт-Петербурге до 1899 года / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 576 с. — ISBN 978-5-507-44021-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215705> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М Нижинский / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0964-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1954> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Арбо, Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для спо / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163357> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. П. И. Чайковский и балетный театр его времени : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 336 с. — ISBN 978-5-507-44249-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/225536> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зайфферт, Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа : учебное пособие / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-9961-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/215597> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии : учебник для спо / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6162-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163361> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Федорченко, О. А. Петербургский балет. 1850-е годы: спектакли и хореографы : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 436 с. — ISBN 978-5-507-44438-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249911> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174318> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Новерр, Ж. Ж. Письма о танце / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-9581-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197068> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Новерр, Ж. Ж. Письма о танце : учебное пособие для спо / Ж. Ж. Новерр. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-507-46598-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316922> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стуколкин, Л. П. Преподаватель и распорядитель балльных танцев / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-507-45240-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265286> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фокин, М. М. Против течения (Воспоминания балетмейстера). Статьи, интервью, открытые письма / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-9618-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фуллер, Л. Пятнадцать лет моей жизни : уч. пособие / Л. . Фуллер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-4848-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129101> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пепельжи, С. П. Риккардо Дриго. Очерки жизни и творчества в России : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 232 с. —

ISBN 978-5-507-44571-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263129> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гавликовский, Н. Л. Руководство для изучения танцев / . — 4-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1053-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1943> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Груцынова, А. П. Русская музыкальная газета о балете (1894–1918) : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-8705-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186221> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Русский балетный театр второй половины XIX века : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 688 с. — ISBN 978-5-8114-0786-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1956> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Русский балетный театр начала XX века. Танцовщики / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 528 с. — ISBN 978-5-8114-0788-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1958> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Русский балетный театр начала XX века. Хореографы / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 656 с. — ISBN 978-5-8114-0787-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1957> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Красовская, В. М. Русский балетный театр от возникновения до середины XIX века / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0785-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1955> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Никифоров, А. С. Служить театру честно. Записки артиста Мариинского театра / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-507-44478-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245471> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Светлов, В. Я. Современный балет / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 352 с. — ISBN 978-5-507-45188-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265427> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Курюмова, Н. В. Современный танец в культуре XX века: смена моделей телесности : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-45313-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267908> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166851> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Михайлова-Смольнякова, Е. С Старинные бальные танцы. Эпоха Возрождения. + DVD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-0959-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1965> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левинсон, А. Я. Старый и новый балет. Мастера балета / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 556 с. — ISBN 978-5-507-44009-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215675> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вац, А. Б. Танцевальное искусство Китая: история и современность / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2011. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1188-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1940> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Блазис, К. Танцы вообще. Балетные знаменитости и национальные танцы / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-0839-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1936> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рамо, П. Учитель танцев : учебное пособие для спо / П. . Рамо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6203-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Есаулов, И. Г. Хореодраматургия. Искусство балетмейстера : учебник для спо / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-507-45534-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312170> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163347> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Баглай, В. Е. Этническая хореография народов мира : учебное пособие / В. Е. Баглай. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-7480-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/160212> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

Основные печатные издания

Альберт, Г. Г. Александр Пушкин. Школа классического танца : учебное пособие для спо / Г. Г. Альберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6188-2.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Блаш, Вальберх, Дидло, Дюпор, Сен-Леон, Ле Пик Малавернь, Перро, Тальони : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-9523-8.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Гердт, Иванов, Коппини, Куличевская, Н. Легат, С. Легат, Петипа, Романов, Фокин, Чеккетти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 452 с. — ISBN 978-5-8114-9524-5.

Суриц, Е. Я. Артист балета Михаил Михайлович Мордкин : учебное пособие для спо / Е. Я. Суриц. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6172-1.

Меднис, Н. В. Введение в классический танец : учебное пособие для спо / Н. В. Меднис, С. Г. Ткаченко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46606-1.

Цорн, А. Я. Грамматика танцевального искусства и хореографии : учебное пособие для спо / А. Я. Цорн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-6207-0.

Гигевич-Сущёнок, Е. В. Детский балет «Гензель и Гретель» по одноименной сказке братьев Гримм (сюита для фортепиано) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8602-1.

Слонимский, Ю. И. Дидло. Вехи творческой биографии : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-8996-1.

Слонимский, Ю. И. Драматургия балетного театра XIX века : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 344 с. — ISBN 978-5-507-46608-5.

Зарипов, Р. С. Драматургия и композиция танца : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 768 с. — ISBN 978-5-8114-9204-6.

Андреев, А. Л. Дуэт. Время и балет / А. Л. Андреев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-3686-6.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2.

Вальберх, И. И. Из архива балетмейстера. Дневники. Переписка. Сценарии / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-1055-2.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8.

Александрова, Н. А. Классический танец для начинающих. + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, Е. А. Малашевская. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-7801-9.

Аттиков, А. М. Классический танец. Новые горизонты : учебное пособие для спо / А. М. Аттиков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46601-6.

Тарасов, Н. И. Классический танец. Школа мужского исполнительства : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 496 с. — ISBN 978-5-507-45457-0.

Абросимов, В. И. Книга посвящений.. Избранное о балете / В. И. Абросимов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 380 с. — ISBN 978-5-8114-4540-0.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Большие Adagio : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки,

2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9056-1.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Маленькие Adagio : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9854-3.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис на пальцах : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44703-9.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис у станка : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-44256-0.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0.

Мориц, В. Э. Методика классического тренажа : учебное пособие для СПО / В. Э. Мориц, Н. И. Тарасов, А. И. Чекрыгин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46811-9.

Карп, П. М. Младшая муза / П. М. Карп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-7623-7.

Арбо, Т. Оркезиграфия. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для СПО / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для СПО / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8.

Богданов, Г. Ф. Основы хореографической драматургии : уч. пособие / Г. Ф. Богданов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-5474-7.

Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии : учебник для СПО / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6162-2.

Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3.

Новерр, Ж. Ж. Письма о танце : учебное пособие для СПО / Ж. Ж. Новерр. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-507-46598-9.

Армсгеймер, И. И. Привал кавалерии. Клавир : ноты / И. И. Армсгеймер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45977-3.

Дриго, Р. Пробуждение Флоры. Клавир : ноты / Р. . Дриго. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-507-44704-6.

Осипова, М. К. Профессиональная подготовка будущих артистов балета к исполнению прыжковых движений : учебное пособие для спо / М. К. Осипова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-6167-7.

Козлова, Т. М. Радужные крылья танца. Музыкальное сопровождение урока классического танца : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44463-2.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов Пуньи и Минкуса. Вальсы, мазурки, польки, галопы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9265-7.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7.

Давыдов, В. П. Теория, методика и практика классического танца : учебное пособие / В. П. Давыдов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-507-46813-3.

Рамо, П. Учитель танцев : учебное пособие для спо / П. . Рамо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6203-2.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9.

Электронные издания

Альберт, Г. Г. Александр Пушкин. Школа классического танца : учебное пособие для спо / Г. Г. Альберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6188-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163385> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Блаш, Вальберх, Дидло, Дюпор, Сен-Леон, Ле Пик Малавернь, Перро, Тальони : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 392 с. — ISBN 978-5-8114-9523-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195686> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бурлака, Ю. П. Антология балетного либретто. Россия 1800-1917. Санкт-Петербург. Гердт, Иванов, Коппини, Куличевская, Н. Легат, С. Легат, Петица, Романов, Фокин, Чеккетти : учебное пособие / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 452 с. — ISBN 978-5-8114-9524-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195688> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Суриц, Е. Я. Артист балета Михаил Михайлович Мордкин : учебное пособие для спо / Е. Я. Суриц. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-6172-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163368> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Меднис, Н. В. Введение в классический танец : учебное пособие для спо / Н. В. Меднис, С. Г. Ткаченко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 60 с. — ISBN 978-5-507-46606-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316883> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Цорн, А. Я. Грамматика танцевального искусства и хореографии : учебное пособие для спо / А. Я. Цорн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-6207-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163378> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гигевич-Сущёнок, Е. В. Детский балет «Гензель и Гретель» по одноименной сказке братьев Гримм (сюита для фортепиано) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8602-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177820> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И Дидло. Вехи творческой биографии : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-8996-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215639> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Драматургия балетного театра XIX века : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 344 с. — ISBN 978-5-507-46608-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316898> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зарипов, Р. С. Драматургия и композиция танца : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 768 с. — ISBN 978-5-8114-9204-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196718> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Андреев, А. Л Дуэт. Время и балет / А. Л. Андреев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-3686-6. — Текст :

электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113188> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316904> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вальберх, И. И Из архива балетмейстера. Дневники. Переписка. Сценарии / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-1055-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1939> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156354> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Александрова, Н. А. Классический танец для начинающих. + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, Е. А. Малашевская. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-7801-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166861> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аттиков, А. М. Классический танец. Новые горизонты : учебное пособие для спо / А. М. Аттиков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46601-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316859> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тарасов, Н. И. Классический танец. Школа мужского исполнительства : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 496 с. — ISBN 978-5-507-45457-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278894> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Абросимов, В. И. Книга посвящений.. Избранное о балете / В. И. Абросимов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 380 с. — ISBN 978-5-8114-4540-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162320> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215543> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Большие Adagio : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-9056-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183426> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Маленькие Adagio : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9854-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233489> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис на пальцах : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44703-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249722> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Экзерсис у станка : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-44256-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245396> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145990> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мориц, В. Э. Методика классического тренажа : учебное пособие для спо / В. Э. Мориц, Н. И. Тарасов, А. И. Чекрыгин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46811-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322460> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Карп, П. М. Младшая муза / П. М. Карп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-7623-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166844> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Арбо, Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебное пособие для спо / Т. . Арбо, Н. В. Юдалевич. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6189-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163357> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163386> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богданов, Г. Ф Основы хореографической драматургии : уч. пособие / Г. Ф. Богданов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-5474-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/143561> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии : учебник для спо / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6162-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163361> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174318> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Новерр, Ж. Ж. Письма о танце : учебное пособие для спо / Ж. Ж. Новерр. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-507-46598-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316922> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Армсгеймер, И. И. Привал кавалерии. Клавир : ноты / И. И. Армсгеймер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45977-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316931> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дриго, Р. Пробуждение Флоры. Клавир : ноты / Р. . Дриго. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-507-44704-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316934> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Осипова, М. К. Профессиональная подготовка будущих артистов балета к исполнению прыжковых движений : учебное пособие для спо / М. К. Осипова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-6167-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160246> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Козлова, Т. М. Радужные крылья танца. Музыкальное сопровождение урока классического танца : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург

: Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-507-44463-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245423> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бабанина, М. И. Сборник фрагментов из забытых балетов Пуньи и Минкуса. Вальсы, мазурки, польки, галопы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-9265-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190973> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные балльные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166851> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Давыдов, В. П. Теория, методика и практика классического танца : учебное пособие / В. П. Давыдов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-507-46813-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322454> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рамо, П. Учитель танцев : учебное пособие для спо / П. . Рамо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6203-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163347> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные печатные издания

Бонфельд, М. III Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2.

Рожнова, О. В. Игорь Стравинский: мэтр из Ораниенбаума : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-507-44573-8.

Казанцева, Л. П. Музыкальный портрет : монография / Л. П. Казанцева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-7702-9.

Денисов, А. В. От пародии до абсурда. Музыкально-исторические курьезы : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-8538-3.

Огаркова, Н. А. Придворная музыкальная культура в России XVIII века : учебное пособие / Н. А. Огаркова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6040-3.

Сакмаров, И. О. Современная музыка. На пути к новой классике / И. О. Сакмаров. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-7597-1.

Сёмина, А. Е. Хрестоматия по музыкальной литературе. Франц Шуберт. Роберт Шуман : учебное пособие для спо / А. Е. Сёмина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46599-6.

Электронные издания

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Слонимский, Ю. И. Жизель : учебное пособие для спо / Ю. И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-46609-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316904> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рожнова, О. В. Игорь Стравинский: мэтр из Ораниенбаума : монография / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-507-44573-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/242978> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Казанцева, Л. П. Музыкальный портрет : монография / Л. П. Казанцева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 132 с. — ISBN 978-5-

8114-7702-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177072> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Денисов, А. В. От пародии до абсурда. Музыкально-исторические курьезы : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-8538-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183278> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огаркова, Н. А. Придворная музыкальная культура в России XVIII века : учебное пособие / Н. А. Огаркова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6040-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158898> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сакмаров, И. О. Современная музыка. На пути к новой классике / И. О. Сакмаров. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-7597-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177082> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сёмина, А. Е. Хрестоматия по музыкальной литературе. Франц Шуберт. Роберт Шуман : учебное пособие для спо / А. Е. Сёмина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-46599-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316925> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

Основные печатные издания

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Белая, Н. В. Ирландский танец для начинающих + DVD : уч. пособие / Н. В. Белая. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2012. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1311-9.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0.

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0.

Дубских, Т. М. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / Т. М. Дубских. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6160-8.

Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46602-3.

Макарова, О. Н. Национальный танец в балете : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-44496-0.

Касиманова, Л. А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания. + DVD : учебное пособие для спо / Л. А. Касиманова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6165-3.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8.

Богданов, Г. Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 480 с. — ISBN 978-5-507-44243-0.

Матвеев, В. Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания : учебное пособие для спо / В. Ф. Матвеев. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-507-46605-4.

Эча, Б. Сальса. Теория и практика + DVD : учебное пособие / Б. . Эча. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-1610-3.

Александрова, Н. А. Танец модерн. Пособие для начинающих. + DVD : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44401-4.

Володькина, Н. А. Урок народно-сценического танца (третий год обучения) : учебное пособие для спо / Н. А. Володькина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6159-2.

Манухова, Ю. А. Фламенко. Школа для начинающих + DVD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-0876-4.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9.

, Шотландские народные танцы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-5129-6.

Баглай, В. Е. Этническая хореография народов мира : учебное пособие / В. Е. Баглай. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-7480-6.

Электронные издания

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/156354> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/145990> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/278858> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дубских, Т. М. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / Т. М. Дубских. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6160-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163366> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46602-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/316868> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макарова, О. Н. Национальный танец в балете : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 156 с. — ISBN 978-5-507-

44496-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263126> (дата обращения: 19.04.2023).

— Режим доступа: для авториз. пользователей.

Касиманова, Л. А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания. + DVD : учебное пособие для спо / Л. А. Касиманова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6165-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163379> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163386> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Богданов, Г. Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 480 с. — ISBN 978-5-507-44243-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223472> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Матвеев, В. Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания : учебное пособие для спо / В. Ф. Матвеев. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-507-46605-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316877> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Эча, Б. Сальса. Теория и практика + DVD : учебное пособие / Б. . Эча. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-1610-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/50689> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Александрова, Н. А. Танец модерн. Пособие для начинающих. + DVD : учебное пособие / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-507-44401-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233429> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Володькина, Н. А. Урок народно-сценического танца (третий год обучения) : учебное пособие для спо / Н. А. Володькина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6159-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163367> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Манухова, Ю. А. Фламенко. Школа для начинающих + DVD : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-0876-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1963> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163347> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

, Шотландские народные танцы : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-5129-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134279> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Баглай, В. Е. Этническая хореография народов мира : учебное пособие / В. Е. Баглай. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-7480-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160212> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ОБРАЗЦЫ НАСЛЕДИЯ АНСАМБЛЕЙ ТАНЦА, ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

Основные печатные издания

Белая, Н. В. Ирландский танец для начинающих + DVD : уч.пособие / Н. В. Белая. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2012. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1311-9.

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7.

Баглай, В. Е. Этническая хореография народов мира : учебное пособие / В. Е. Баглай. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-7480-6.

Электронные издания

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278858> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166851> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Баглай, В. Е. Этническая хореография народов мира : учебное пособие / В. Е. Баглай. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-7480-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160212> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ОСНОВЫ ИГРЫ НА МУЗЫКАЛЬНОМ ИНСТРУМЕНТЕ (ФОРТЕПИАНО)

Основные печатные издания

Черни, К. 100 прогрессивных этюдов без октав. Соч. 139 : ноты / К. Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7858-3.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5.

Лист, Ф. 12 этюдов для фортепиано. Соч. 1 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44010-8.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9.

Мошковский, М. 15 виртуозных этюдов для фортепиано. Соч. 72 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8651-9.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-

8114-9582-5.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0.

Крупа-Шушарина, С. В. 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9.

Гедике, А. Ф. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч. 32 : ноты / А. Ф. Гедике. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-3073-4.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6.

Крамер, И. Б. 60 избранных этюдов для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9283-1.

Гедике, А. Ф. 60 легких фортепианных пьес. Соч. 36 : ноты / А. Ф. Гедике. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4381-9.

Крамер, И. Б. 8 избранных этюдов, соч. 81 : ноты / И. Б. Крамер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-4729-9.

Волленгаупт, Г. А. Andante и этюд. Соч. 7. Пять характерных пьес в форме этюдов. Соч. 22. Этюд трелей. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9606-8.

Клементи, М. Gradus ad Parnassum. Избранные этюды для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-9967-0.

Присяжнюк, Д. О. Inside-sonata for viola and piano. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1.

Шуман, Р. Бабочки, Ор. 2. Детские сцены, Ор. 15. Арабески, Ор. 18. Для фортепиано : ноты / Р. . Шуман. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8238-2.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикая роза. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск V. Ночные бабочки. Блестящий вальс. Сирены. Живем один раз! Альпийские думы. Учащенный пульс : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44117-4.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VI. Танцы для бала юристов. Прощальные возгласы. Стрекоза. Великая княгиня Александра. Коронационные песнопения. Полемика. Душа моя Вена! Сувенир из Ниццы. Вибрации. Экс : ноты / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9622-8.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VII. Прощание с Санкт-Петербургом. Полет мысли. Блуждающие огни. Дорожные приключения. Все веселее. Горячие источники. Изгоняющий уныние. Голоса избирателей. Концертный : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9623-5.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VIII. Колонны. Моторы. Венская хроника. Карнавальная посол. С гор. Танцы придворного бала. Памфлеты. Музыка граждан. Венские конфеты. На прекрасном голубом Дунае. Жизнь : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9624-2.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск III. Потоки лавы. Милость Луизы. Дети Родины. Танцы для бала «Авроры». Пасторальные игры. Отголоски Радаманта. Идиллия. Адские крики Мефистофеля : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44116-7.

Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0.

Радвилович, А. Ю. Венок Мастеру. Сборник фортепианных пьес памяти Сергея Слонимского : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8740-0.

Дебюсси, К. Двенадцать этюдов. В двух тетрадах. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9308-1.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6.

Гигевич-Сущёнок, Е. В. Детский балет «Гензель и Гретель» по одноименной сказке братьев Гримм (сюита для фортепиано) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8602-1.

Киселев, С. С. Джазовые опусы in C. Пьесы для фортепиано в стиле Easy Listening : ноты / С. С. Киселев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45556-0.

Золотницкий, Д. Я. Еврейские народные песни в обработке для фортепиано в две и четыре руки : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44432-8.

Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7845-3.

Гайдн, Й. Избранные клавирные произведения : ноты / Й. . Гайдн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7893-4.

Черни, К. Избранные ноктюрны для фортепиано : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. —

ISBN 978-5-8114-7859-0.

Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-7.

Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8450-8.

Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2.
Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-5.

Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0.

Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6.

Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5.

Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9.

Алексеев, А. Д История фортепианного искусства. В 3-х частях. Часть 3 : учебник для спо / А. Д. Алексеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6081-6.

Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2.

Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с.

— ISBN 978-5-8114-8273-3.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44128-0.

Подьякова, В. В. Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6035-9.

Либерман, Е. Я. Творческая работа пианиста с авторским текстом : учебное пособие для спо / Е. Я. Либерман. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-507-46383-1.

Электронные издания

Черни, К. 100 прогрессивных этюдов без октав. Соч. 139 : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. —

104 с. — ISBN 978-5-8114-7858-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167274> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Михайлин, Д. А. 12 пьес для эстрадно-джазового рояля. Piano Airways : учебное пособие / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-507-44475-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245462> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лист, Ф. 12 этюдов для фортепиано. Соч. 1 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44010-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215666> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Скрябин, А. Н. 12 этюдов. Соч. 8 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9612-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197099> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошковский, М. 15 виртуозных этюдов для фортепиано. Соч. 72 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-8651-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179694> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филд, Д. 18 ноктюрнов для фортепиано : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-9289-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196755> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 23 легкие пьесы для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9947-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215555> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Огинский, М. К. 24 полонеза для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-9582-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197069> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бургмюллер, Ф. 25 легких этюдов для фортепиано. Соч. 100 : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 44 с. — ISBN 978-5-507-45096-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263156> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шитте, Л. 25 этюдов для фортепиано. Соч. 68 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44114-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218072> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лёшгорн, К. А. 30 мелодических этюдов для фортепиано. Соч. 52 : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44470-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крупа-Шушарина, С. В 32 фортепианные миниатюры для средних и старших классов ДМШ и ДШИ. „Вдохновение“ : ноты / С. В. Крупа-Шушарина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-3841-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гедике, А. Ф. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч. 32 : ноты / А. Ф. Гедике. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-3073-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160184> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лемуан, А. 50 детских характерных этюдов для фортепиано. Соч. 37 : ноты / . — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-507-44469-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245444> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. 50 русских народных песен для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-507-44089-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218153> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Беренс, Г. 50 фортепианных пьес для начинающих, соч. 70. 20 детских этюдов, соч. 79 : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44410-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233456> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. 50 хоральных прелюдий : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44407-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/233447> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крамер, И. Б. 60 избранных этюдов для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9283-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190380> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гедике, А. Ф. 60 легких фортепианных пьес. Соч. 36 : ноты / А. Ф. Гедике. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-4381-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/165871> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крамер, И. Б. 8 избранных этюдов, соч. 81 : ноты / И. Б. Крамер. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 440 с. — ISBN 978-5-8114-4729-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126843> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Волленгаупт, Г. А. Andante и этюд. Соч. 7. Пять характерных пьес в форме этюдов. Соч. 22. Этюд трелей. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-9606-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/200813> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Клементи, М. Gradus ad Parnassum. Избранные этюды для фортепиано : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-9967-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215615> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Присяжнюк, Д. О. Inside-sonata for viola and piano. Партитура / Д. О. Присяжнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-8149-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171958> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шуман, Р. Бабочки, Ор. 2. Детские сцены, Ор. 15. Арабески, Ор. 18. Для фортепиано : ноты / Р. . Шуман. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-8238-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173362> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск I. Эпиграмма. Танцы в серале. Молодые венцы. Букетики. Горные песни. Песни Линд. Дух времени. Циллертальский вальс в стиле лендлера : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7863-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167276> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск II. Вальс «Ирена». Жизнерадостный вальс. Гастроли певцов. Дикie розы. Песни свободы. Фантастические картины. Песни Эола. Дары радости : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-9621-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197115> (дата обращения:

19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск IX. Сказки Венского леса. Вино, женщины и песни. Тысяча и одна ночь. Калиостро-вальс. Итальянский вальс. Весенние голоса. Лагуны. Ты мое сокровище. Восточные сказки : ноты / И. (. Штраус. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-7864-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск V. Ночные бабочки. Блестящий вальс. Сирены. Живем один раз! Альпийские думы. Учащенный пульс : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-507-44117-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218081> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VI. Танцы для бала юристов. Прощальные возгласы. Стрекоза. Великая княгиня Александра. Коронационные песнопения. Полемика. Душа моя Вена! Сувенир из Ниццы. Вибрации. Экс : ноты / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-9622-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197116> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VII. Прощание с Санкт-Петербургом. Полет мысли. Блуждающие огни. Дорожные приключения. Все веселее. Горячие источники. Изгоняющий уныние. Голоса избирателей. Концертный : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-9623-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197117> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск VIII. Колонны. Моторы. Венская хроника. Карнавальный посол. С гор. Танцы придворного бала. Памфлеты. Музыка граждан. Венские конфеты. На прекрасном голубом Дунае. Жизнь : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-9624-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197119> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Штраус, И. Вальсы. Для фортепиано. Выпуск III. Потоки лавы. Милость Луизы. Дети Родины. Танцы для бала «Авроры». Пасторальные игры. Отголоски Радаманта. Идиллия. Адские крики Мефистофеля : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-507-44116-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218078> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бетховен, Л. Вариации на русскую тему для фортепиано : ноты / Л. в. Бетховен. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021.

— 36 с. — ISBN 978-5-8114-7529-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161534> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Венгерские танцы. Для фортепиано в четыре руки : ноты / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-8597-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177814> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Радвилович, А. Ю. Венок Мастеру. Сборник фортепианных пьес памяти Сергея Слонимского : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-8740-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183277> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дебюсси, К. Двенадцать этюдов. В двух тетрадах. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-9308-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197045> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Биль, А. Десять легких октавных этюдов, соч. 140. Элементарные этюды в форме маленьких мелодических пьес, соч. 150. Для фортепиано. Для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-9607-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245399> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Детский альбом. Соч. 39. Времена года. Соч. 37bis. Для фортепиано : ноты / . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9288-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196753> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гигевич-Сущёнок, Е. В. Детский балет «Гензель и Гретель» по одноименной сказке братьев Гримм (сюита для фортепиано) : ноты / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8602-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177820> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Киселев, С. С. Джазовые опусы in C. Пьесы для фортепиано в стиле Easy Listening : ноты / С. С. Киселев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45556-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/306779> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Золотницкий, Д. Я. Еврейские народные песни в обработке для фортепиано в две и четыре руки : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-44432-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Таузиг, К. Ежедневные упражнения для фортепиано : ноты / К. . Таузиг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7845-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167250> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гайдн, Й. Избранные клавирные произведения : ноты / Й. . Гайдн. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7893-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170619> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Избранные ноктюрны для фортепиано : ноты / К. . Черни. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-7859-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167275> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вебер, К. М. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-8697-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182101> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Балакирев, М. А. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8450-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179712> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Брамс, Й. Избранные произведения для фортепиано : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-8114-8395-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179716> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Солер, А. Избранные сонаты для фортепиано : ноты / А. . Солер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 56 с. — ISBN 978-5-8114-7023-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157432> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пахульский, Г. А. Избранные фортепианные произведения. Альбом для юношества, соч. 23. 6 прелюдий для фортепиано, соч. 8 : ноты / Г. А. Пахульский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6744-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157431> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Черни, К. Избранные фортепианные этюды в двух частях : ноты / К. . Черни. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-7349-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160222> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мошелес, И. Избранные этюды для фортепиано : ноты / И. . Мошелес. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-8090-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174329> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие для спо / И. . Левин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6033-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156336> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гранадос, Э. Испанские танцы для фортепиано. Соч. 37. Гойески. Сюита для фортепиано в двух тетрадах. Соч. 11 : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-8031-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179670> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алексеев, А. Д История фортепианного искусства. В 3-х частях. Часть 3 : учебник для спо / А. Д. Алексеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-6081-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154620> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гермер, Г. Как играть на фортепиано : учебное пособие для спо / Г. . Гермер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6022-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154632> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Макаркина, Н. В. Концертмейстеру классического танца. Allegro : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-8114-9609-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215543> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Концерты для клавира соло : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-6667-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157405> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бородин, А. П. Маленькая сюита. Скерцо As-dur. Для фортепиано : ноты / А. П. Бородин. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-8273-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175486> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Арпеджио : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 3-е изд., стер. — Санкт-

Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-7299-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158900> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. В восьми книгах : учебное пособие для спо / Б. . Муджеллини. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6262-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174310> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Гаммы и другие упражнения на беглость : ноты / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7300-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158901> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Муджеллини, Б. Метод технических упражнений для фортепиано. Сексты, октавы и аккорды : учебное пособие / Б. . Муджеллини. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-7301-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158902> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Алексеев, А. Д. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для спо / А. Д. Алексеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46600-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316856> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179687> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные прелюдии и фуги. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-5004-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/190393> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бах, И. С. Органные произведения. Переложение для фортепиано И. К. Черлицкого : ноты / И. С. Бах. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-7871-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170620> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 560 с. — ISBN 978-5-507-44128-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/218039> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Подьякова, В. В. Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы : учебно-методическое пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 40 с. — ISBN 978-5-8114-6035-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156349> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Основные печатные издания

Яцковский, В. Ф 100 фигур мазурки / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1175-7.

Альберт, Г. Г. Александр Пушкин. Школа классического танца : учебное пособие для спо / Г. Г. Альберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6188-2.

Майоров, А. В. Аргентинское танго. Школа для начинающих + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2010. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-1090-3.

Александрова, Н. А Вальс. История и школа танца + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, А. Л. Васильева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1548-9.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Максин, А. Изучение бальных танцев : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1054-5.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8.

Аттиков, А. М. Классический танец. Новые горизонты : учебное пособие для спо / А. М. Аттиков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46601-6.

Базарова, Н. П. Классический танец : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-9946-5.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0.

- Мориц, В. Э. Методика классического тренажа : учебное пособие для спо / В. Э. Мориц, Н. И. Тарасов, А. И. Чекрыгин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46811-9.
- Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0.
- Зайфферт, Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа : учебное пособие / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-9961-8.
- Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии : учебник для спо / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6162-2.
- Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3.
- Осипова, М. К. Профессиональная подготовка будущих артистов балета к исполнению прыжковых движений : учебное пособие для спо / М. К. Осипова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-6167-7.
- Буланкина, М. К. Совершенствование профессионального мастерства педагога в системе хореографического образования: аксиологический подход : монография / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45095-4.
- Касиманова, Л. А Содержание профессиональной подготовки педагогов-хореографов в контексте современных концепций развития культуры : монография / Л. А. Касиманова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-4875-3.
- Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7.
- Сафронова, Л. Н. Уроки классического танца : учебно-метод. пос / Л. Н. Сафронова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-1778-0.
- Рамо, П. Учитель танцев : учебное пособие для спо / П. . Рамо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6203-2.
- Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9.

Яцковский, В. Ф. 100 фигур мазурки / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1175-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1974> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Альберт, Г. Г. Александр Пушкин. Школа классического танца : учебное пособие для спо / Г. Г. Альберт. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6188-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163385> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Александрова, Н. А. Вальс. История и школа танца + DVD : учебное пособие / Н. А. Александрова, А. Л. Васильева. — 1-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1548-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/13866> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Максин, А. Изучение бальных танцев : учебное пособие / . — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1054-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1962> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Филановская, Т. А. История хореографического образования в России : учебное пособие для спо / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-6173-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156354> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Аттиков, А. М. Классический танец. Новые горизонты : учебное пособие для спо / А. М. Аттиков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46601-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316859> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базарова, Н. П. Классический танец : учебное пособие / . — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-9946-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215549> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/145990> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мориц, В. Э. Методика классического тренажа : учебное пособие для спо / В. Э. Мориц, Н. И. Тарасов, А. И. Чекрыгин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46811-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322460> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278858> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зайфферт, Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа : учебное пособие / . — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-9961-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215597> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии : учебник для спо / И. Г. Есаулов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-6162-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163361> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174318> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Осипова, М. К. Профессиональная подготовка будущих артистов балета к исполнению прыжковых движений : учебное пособие для спо / М. К. Осипова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-6167-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160246> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Буланкина, М. К. Совершенствование профессионального мастерства педагога в системе хореографического образования: аксиологический подход : монография / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-45095-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263153> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Касиманова, Л. А. Содержание профессиональной подготовки педагогов-хореографов в контексте современных концепций развития культуры : монография / Л. А. Касиманова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-4875-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127042> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз.

пользователей.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166851> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сафронова, Л. Н. Уроки классического танца : учебно-метод. пос / Л. Н. Сафронова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2018. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-1778-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107323> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рамо, П. Учитель танцев : учебное пособие для спо / П. . Рамо. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6203-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Основные печатные издания

Гордашевская, В. Д. Основы философии : учебное пособие для спо / В. Д. Гордашевская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-46687-0.

Основы философии : учебное пособие для спо / М. А. Гласер, И. А. Дмитриева, В. Е. Дмитриев [и др.]. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 360 с. — ISBN 978-5-507-45994-0.

Электронные издания

Гордашевская, В. Д. Основы философии : учебное пособие для спо / В. Д. Гордашевская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-46687-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316952> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы философии : учебное пособие для спо / М. А. Гласер, И. А. Дмитриева, В. Е. Дмитриев [и др.]. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург :

Лань, 2023. — 360 с. — ISBN 978-5-507-45994-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292955> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ОХРАНА ТРУДА АРТИСТА ТАНЦА

Основные печатные издания

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Горькова, Н. В. Охрана труда : учебное пособие для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-46500-2.

Электронные издания

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Горькова, Н. В. Охрана труда : учебное пособие для спо / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-46500-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/310208> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные печатные издания

Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1.

Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1.

Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях и лагерях с дневным пребыванием детей : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев, В. Н. Белов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46626-9.

Электронные издания

Нестеренко, А. С. «Разноцветный мир, звучи!» Авторские программы музыкально-эстетического развития для детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / А. С. Нестеренко. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45955-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323162> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рачина, Б. С. Музыкальная грамотность, или В поисках ключей к смыслам музыкального искусства : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-5006-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164997> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ле, Куппе Ф. Обучение игре на фортепиано. Советы ученикам и начинающим преподавателям : учебное пособие / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8644-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179687> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гусев, Д. А. Организация досуговых мероприятий. Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях и лагерях с дневным пребыванием детей : учебное пособие для спо / Д. А. Гусев, В. Н. Белов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46626-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314696> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Основные печатные издания

Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования : учебное пособие для спо / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8.

Якуничева, О. Н. Психология общения : учебник для спо / О. Н. Якуничева, А. П. Прокофьева. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46668-9.

Электронные издания

Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования : учебное пособие для спо / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Якуничева, О. Н. Психология общения : учебник для спо / О. Н. Якуничева, А. П. Прокофьева. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46668-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314819> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

Основные печатные издания

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0.

Дубских, Т. М. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / Т. М. Дубских. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6160-8.

Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46602-3.

Касиманова, Л. А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания. + DVD : учебное пособие для спо / Л. А. Касиманова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6165-3.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8.

Володькина, Н. А. Урок народно-сценического танца (третий год обучения) : учебное пособие для спо / Н. А. Володькина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6159-2.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9.

Электронные издания

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278858> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дубских, Т. М. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / Т. М. Дубских. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6160-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163366> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46602-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316868> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Касиманова, Л. А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания. + DVD : учебное пособие для спо / Л. А. Касиманова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-6165-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163379> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163386> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Володькина, Н. А. Урок народно-сценического танца (третий год обучения) : учебное пособие для спо / Н. А. Володькина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6159-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163367> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ

Основные печатные издания

Майоров, А. В. Аргентинское танго. Школа для начинающих + DVD / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2010. — 64 с. — ISBN 978-5-

8114-1090-3.

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7.

Белая, Н. В. Ирландский танец для начинающих + DVD : уч.пособие / Н. В. Белая. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2012. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1311-9.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8.

Курюмова, Н. В. Современный танец в культуре XX века: смена моделей телесности : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-45313-9.

Зыков, А. И. Современный танец для студентов театральной специализации : учебное пособие / А. И. Зыков. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-7774-6.

Электронные издания

Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии : учебное пособие для спо / Е. А. Лукьянова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-507-46604-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316874> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Никитин, В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце : учебное пособие / В. Ю. Никитин. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-8146-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145990> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163386> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Курюмова, Н. В. Современный танец в культуре XX века: смена моделей телесности : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-45313-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/267908> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зыков, А. И. Современный танец для студентов театральной специализации : учебное пособие / А. И. Зыков. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-7774-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166849> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ТВОРЧЕСКО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные печатные издания

Карп, П. М. Младшая муза / П. М. Карп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-7623-7.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для СПО / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8.

Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3.

Осипова, М. К. Профессиональная подготовка будущих артистов балета к исполнению прыжковых движений : учебное пособие для СПО / М. К. Осипова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-6167-7.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные балльные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7.

Электронные издания

Карп, П. М. Младшая муза / П. М. Карп. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-7623-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166844> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для СПО / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163386> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Деген, А. Б. Петербургский балет. Справочник для СПО / А. Б. Деген, И. В. Ступников. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 396 с. — ISBN 978-5-8114-6235-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174318> (дата

обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Осипова, М. К. Профессиональная подготовка будущих артистов балета к исполнению прыжковых движений : учебное пособие для спо / М. К. Осипова. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 196 с. — ISBN 978-5-8114-6167-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160246> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Еремина-Соленикова, Е. В. Старинные бальные танцы. Новое время. + DVD : учебное пособие / Е. В. Еремина-Соленикова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7777-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166851> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ТРЕНАЖ НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА

Основные печатные издания

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0.

Дубских, Т. М. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / Т. М. Дубских. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6160-8.

Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46602-3.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9.

Электронные издания

Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка : учебно-методическое пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45444-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/278858> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дубских, Т. М. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / Т. М. Дубских. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-6160-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163366> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец : учебное пособие для спо / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-507-46602-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316868> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Лопухов, А. В. Основы характерного танца : учебное пособие для спо / А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-6199-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163386> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стуколкина, Н. М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца : учебное пособие для спо / Н. М. Стуколкина. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-6171-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163347> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства : учебное пособие для спо / А. А. Сапогов. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-6204-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163338> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Основные печатные издания

Бардамов, Г. Б. Базовая подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для спо / Г. Б. Бардамов, А. Г. Шаргаев, С. В. Бадлуева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44133-4.

Ширинян, А. А. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности. Практикум по спортивному ориентированию : учебное пособие для спо / А. А. Ширинян. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44940-8.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: баскетбол : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, Л. Н. Шелкова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-507-45116-6.

Яковлева, В. Н. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: подвижные и спортивные игры : учебное пособие для спо / В. Н. Яковлева. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45259-0.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: спортивные игры : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, М. В. Габов [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45118-0.

Коновалов, В. Л. Баскетбол : учебное пособие для спо / В. Л. Коновалов, В. А. Погодин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45947-6.

Журин, А. В. Волейбол. Техника игры : учебное пособие для спо / А. В. Журин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-46039-7.

Тихонова, И. В. Лыжный спорт. Методика обучения основам горнолыжной техники : учебное пособие для спо / И. В. Тихонова, В. И. Величко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-9993-9.

Мелентьева, Н. Н. Лыжный спорт. Методика обучения спускам со склонов и торможениям на лыжах : учебное пособие для спо / Н. Н. Мелентьева, Н. В. Румянцева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45949-0.

Орлова, Л. Т. Настольный теннис : учебное пособие для спо / Л. Т. Орлова, А. Ю. Марков. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-507-46136-3.

Стеблецов, Е. А. Основы биомеханики: биомеханика физических упражнений : учебник для спо / Е. А. Стеблецов, И. И. Болдырев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45547-8.

Журин, А. В. Основы здоровья и здорового образа жизни студента : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9294-7.

Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки : учебное пособие для спо / Е. А. Зобкова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 44 с. — ISBN 978-5-8114-7549-0.

Томилин, К. Г. Парусный спорт: годичный цикл подготовки квалифицированных гонщиков : учебное пособие для спо / К. Г. Томилин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-9756-0.

Агеева, Г. Ф. Плавание : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, В. И. Величко, И. В. Тихонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45776-2.

Безбородов, А. А. Практические занятия по волейболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46032-8.

Корольков, А. Н. Теоретические и методические основы мини-гольфа : учебное пособие для спо / А. Н. Корольков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44098-6.

Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0.

Федякин, А. А. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник для спо / А. А. Федякин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45552-2.

Садовникова, Л. А. Физическая культура для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе : учебное пособие для спо / Л. А. Садовникова, Л. А. Садовникова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7201-7.

Безбородов, А. А. Физическая культура: практические занятия по баскетболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов, С. А. Безбородов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45206-4.

Физическая культура: словарь основных терминов и понятий : учебное пособие для спо / Т. М. Жидких, Е. Н. Кораблева, В. С. Минеев, В. В. Трунин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45329-0.

Электронные издания

Бардамов, Г. Б. Базовая подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для спо / Г. Б. Бардамов, А. Г. Шаргаев, С. В. Бадлуева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-507-44133-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/255971> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ширинян, А. А. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности. Практикум по спортивному ориентированию : учебное пособие для спо / А. А. Ширинян. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44940-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/276638> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: баскетбол : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, Л. Н. Шелкова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 180 с. — ISBN 978-5-507-45116-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284141> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Яковлева, В. Н. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: подвижные и спортивные игры : учебное пособие для спо / В. Н. Яковлева. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45259-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292931> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности: спортивные игры : учебное пособие для спо / В. П. Овчинников, А. М. Фокин, М. В. Габов [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 152 с. — ISBN 978-5-507-45118-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284144> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коновалов, В. Л. Баскетбол : учебное пособие для спо / В. Л. Коновалов, В. А. Погодин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45947-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292049> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Журин, А. В. Волейбол. Техника игры : учебное пособие для спо / А. В. Журин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-46039-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/295964> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тихонова, И. В. Лыжный спорт. Методика обучения основам горнолыжной техники : учебное пособие для спо / И. В. Тихонова, В. И. Величко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-9993-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/202178> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мелентьева, Н. Н. Лыжный спорт. Методика обучения спускам со склонов и торможениям на лыжах : учебное пособие для спо / Н. Н. Мелентьева, Н. В. Румянцева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 76 с. — ISBN 978-5-507-45949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292055> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Орлова, Л. Т. Настольный теннис : учебное пособие для спо / Л. Т. Орлова, А. Ю. Марков. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-507-46136-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298520> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Стеблецов, Е. А. Основы биомеханики: биомеханика физических упражнений : учебник для спо / Е. А. Стеблецов, И. И. Болдырев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45547-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311891> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Журин, А. В. Основы здоровья и здорового образа жизни студента : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-9294-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221195> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки : учебное пособие для спо / Е. А. Зобкова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 44 с. — ISBN 978-

5-8114-7549-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174986> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Томилин, К. Г. Парусный спорт: годичный цикл подготовки квалифицированных гонщиков : учебное пособие для спо / К. Г. Томилин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 220 с. — ISBN 978-5-8114-9756-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/209108> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агеева, Г. Ф. Плавание : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, В. И. Величко, И. В. Тихонова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45776-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/283997> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородов, А. А. Практические занятия по волейболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-507-46032-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/295940> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Корольков, А. Н. Теоретические и методические основы мини-гольфа : учебное пособие для спо / А. Н. Корольков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-44098-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/209102> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта : учебное пособие для спо / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292016> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Федякин, А. А. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник для спо / А. А. Федякин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45552-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311903> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Садовникова, Л. А. Физическая культура для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе : учебное пособие для спо / Л. А. Садовникова, Л. А. Садовникова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7201-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156380> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Безбородов, А. А. Физическая культура: практические занятия по баскетболу : учебное пособие для спо / А. А. Безбородов, С. А. Безбородов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-507-45206-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/292841> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Физическая культура: словарь основных терминов и понятий : учебное пособие для спо / Т. М. Жидких, Е. Н. Кораблева, В. С. Минеев, В. В. Трунин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45329-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292868> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Основные печатные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5.

Бонфельд, М. Ш Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4.

, Нотная тетрадь, вертикальная / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

, Нотная тетрадь / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2017. — 16 с. — ISBN 978-5-8114-0805-4.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6.

Хазиева, Д. З. Теория музыки : учебное пособие для хореографических учебных заведений. учебное пособие для спо / Д. З. Хазиева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6053-3.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1.

Танеев, С. И. Учение о каноне : учебное пособие для спо / С. И. Танеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6050-2.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1.

Электронные издания

Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие для спо / Н. М. Ладухин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-46895-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/323171> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Потоловский, Н. С. 500 сольфеджио. Пособие к развитию музыкального слуха и чувства ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-507-44615-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/240248> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бонфельд, М. III Введение в музыкознание : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 308 с. — ISBN 978-5-8114-9192-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197043> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Холопов, Ю. Н. Гармония. Теоретический курс : учебное пособие / . — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 544 с. — ISBN 978-5-507-45082-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265331> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ладухин, Н. М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-507-44613-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/240236> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Середа, В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 204 с. — ISBN 978-5-507-44657-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/242945> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Римский-Корсаков, Н. А. Практический : учебник гармонии. учебник для спо / Н. А. Римский-Корсаков. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-6099-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163340> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чайковский, П. И. Руководство к практическому изучению гармонии : учебное пособие для спо / П. И. Чайковский. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-6108-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/160238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Справочник по элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-507-46573-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/316238> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Хазиева, Д. З. Теория музыки : учебное пособие для хореографических учебных заведений. учебное пособие для спо / Д. З. Хазиева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6053-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/163319> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пузыревский, А. И. Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / . — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-507-44246-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/223484> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Танеев, С. И. Учение о каноне : учебное пособие для спо / С. И. Танеев. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2023. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6050-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163322> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Русяева, И. А. Элементарная теория музыки. Письменные упражнения по группировке длительностей : учебное пособие для спо / И. А. Русяева. — Санкт-Петербург : Планета Музыки, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-6101-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163342> (дата обращения: 19.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.